

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PRIVADA PUKLLASUNCHIS**

**PROGRAMA DE FORMACIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**



**Chacras del saber, una Experiencia Pedagógica para Vivir en
*Ayllu***

Trabajo de Investigación para optar Grado de Bachiller en Educación

AUTOR:

Sallo Sallo, Adrián (ORCID: 0009-0009-5961-4190)

ASESOR:

Lic. Guevara Valdivia, María Graciela (ORCID: 009-001-4674-0552)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Contextualización de estrategias y/o modelos pedagógicos en contextos
socioculturales

CUSCO – PERÚ

2023

Resumen

En mi condición de comunero, en la comunidad campesina de Fortaleza Saqsaywaman y egresado de la EESP Pukllasunchis, he adquirido prácticas, conocimientos y saberes de la cultura andina y la pedagogía intercultural, los que hoy me sirven para alcanzar una propuesta pedagógica con sentido de ayllu para las escuelas de comunidad andina, llamados también comunidad campesina. Por otra parte, durante el desarrollo de mi trabajo de investigación, he podido profundizar sobre las chacras del saber, sobre todo de las funciones que estas cumplen y las múltiples posibilidades que nos brindan para enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, podría mencionar además de esta grata experiencia que he descubierto otras funciones que cumplen estas chacras, esta será la esencia de mi propuesta pedagógica. Finalmente, como experiencia de mi trabajo laboral en las escuelas de nivel primario de las comunidades campesinas, he podido visualizar las relaciones que tienen entre la escuela y comunidad, así como también de la forma como se generan los procesos de enseñanza y aprendizaje, en su mayoría en espacios cerrados, estas experiencias me impulsaron a concretar mi trabajo de investigación, con lo espero hacer un aporte significativo a la educación.

Palabras clave: Vida con Sentido de Ayllu, Chacras del Saber, Enseñanza y Aprendizaje, Escuela y Comunidad, Criar y Ser Criado, Señas y Señales de la Naturaleza.

Pisirimayllapi willasayki

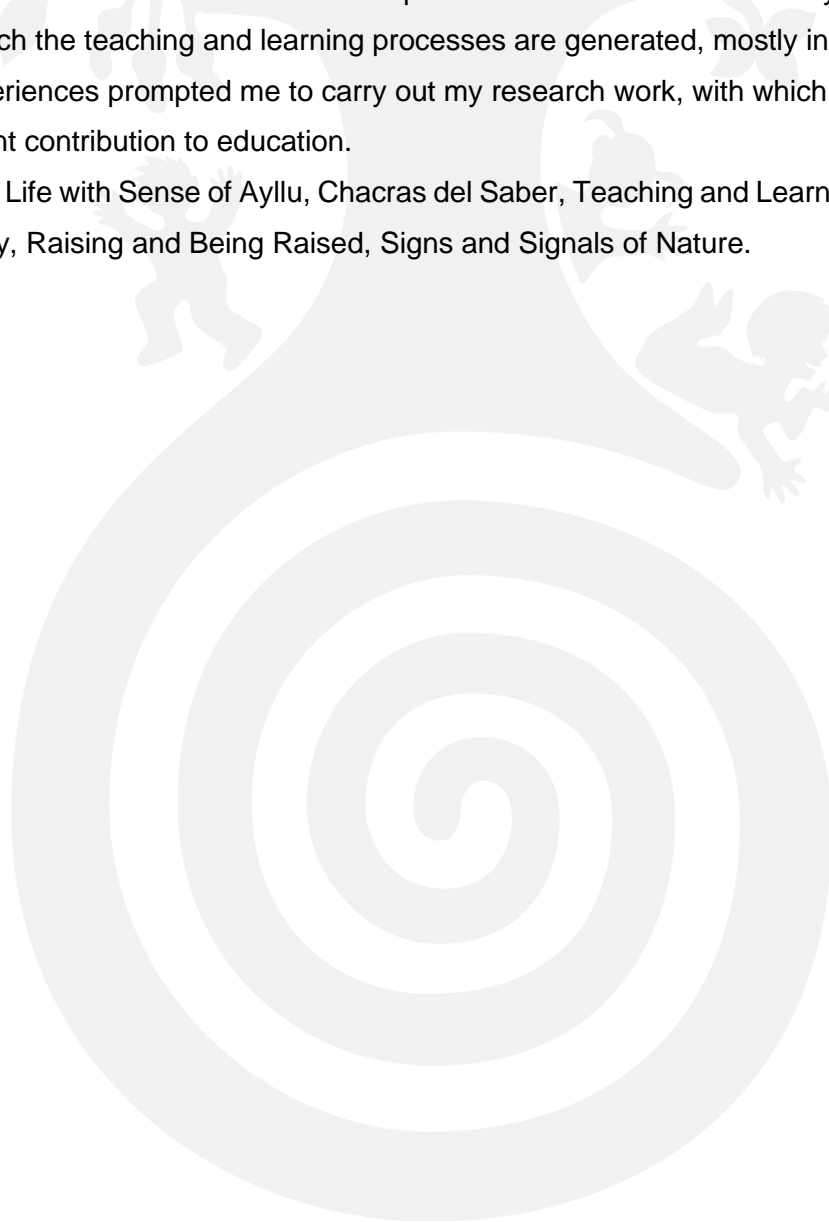
Yachaywasikunapi llank'apakuspa puriyiniypi, hawa llaqtakunapipas llaqta ukhukunapipas rikurqanin yaqa llapan yachaywasikunapi yachaykunaqa chaninchakun wisk'asqa ukhullapin, chaymantaqmi qimiykamun yachaywasiq aylluqpuwan t'aqasqa kawsayninku. Kay kawsayniymi tanqawan tapukuykunaman ¿Imanaqtinmi wisqasqa ukhukunallapi yachaykuna chaninchakun?, ¿Imanaqtinmi yachaywasikuna mana ayllukunaq kawsayninman k'imiykunchu?. Lliw llaqtakunapin aylluypipas llaqtaq wiñasqanmanhina yachaywasiyuq kayta munanchis. yachaywasi paqarichinapaqqa aylluqa kamaychinakuspan, allpata qhawarin, aynipi huq llank'aykunapuwan k'imirinakuspan paqarichinku ayllu kawsayninpi uywananpaq, Kay ruraykuna mana chaninninpi qhawarinku yachachiqkuna chayqa yachaywasiq aylluq kawsayninpuwanqa wakllipunmi, mayninpiqa yachaywasikunapas wisqakapunankama. Tapukuyniykunaq kutichiyinta masqhaspaymi llank'ayta qallarini lliw yachaykunaq chaninchakusqanmanta, rimaspa, tapukachakuspa, qhawaspa, uyarispa lliw yachaywasikunaq kawsaynin chaninchasqanta, chaypin tarini huk chacraqaytukunaq Kuchunta, chacrakunaq sumaq yachaynin awarinaypaq. Thakmi llanqayniyta tukuykapuni ayllupi huk chacrakuna tarisqaywan, chaywancha yachaykuna k'mirikunqa yachaywasiq aylluq kawsayninpuwan.

Chaninniyuq rimaykuna: Ayllupi kawsay, Chakraq ukhumpi yachaykuna, Yachachiywan yachaywan t'eqi, Yachaywasipuwan ayllupiwan masantin llank'ay, Ayllupi uywanakuy, Pachamamanchispi lliw willakuykuna

Abstract

As a community member in the rural community of Fortaleza Saqsaywaman and graduate of the EESP Pukllasunchis, I have acquired practices, knowledge and wisdom of the Andean culture and intercultural pedagogy, which today serve me to achieve a pedagogical proposal with a sense of ayllu for Andean community schools, also called rural community. On the other hand, during the development of my research work, I have been able to deepen my knowledge about the chacras of knowledge, especially the functions that these fulfill and the multiple possibilities they offer us to enrich the teaching and learning processes, I could mention in addition to this pleasant experience that I have discovered other functions that these chacras fulfill, this will be the essence of my pedagogical proposal. Finally, as an experience of my work in primary schools in rural communities, I have been able to visualize the relationship between school and community, as well as the way in which the teaching and learning processes are generated, mostly in closed spaces, these experiences prompted me to carry out my research work, with which I hope to make a significant contribution to education.

Keywords: Life with Sense of Ayllu, Chacras del Saber, Teaching and Learning, School and Community, Raising and Being Raised, Signs and Signals of Nature.



INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: CONVIVENCIA CON SENTIDO DE AYLLU	1
Cosmovisión Andina	2
Saberes Ancestrales	2
Vida en Ayllu	3
Convivencia en Ayllu	4
CAPÍTULO II: LAS CHACRAS DEL SABER, COMO ESPACIO PEDAGÓGICO	6
¿Qué es la Chacra?	6
¿Qué son las Chacras del Saber?	7
La chacra del saber como espacio pedagógico para vivir en Ayllu	9
Las funciones de la chacra del saber	10
Función pedagógica	10
Función nutricional	11
Función agroecológica	11
Función cultural	11
Función ética	11
Función artística	11
Función cognitiva	12
Función comunicativa	12
Función creativa	12
Función terapéutica	12
Función relacional	13
Función organizadora	13
Función criadora	13
Chacra del saber y aprendizaje vivencial	13
Enseñanza y Aprendizaje	14
Vínculo entre enseñanza y aprendizaje	15
CAPÍTULO III: VÍNCULO ESCUELA Y COMUNIDAD	17
La Comunidad Andina, la Comunidad Campesina	17
La Escuela en Contexto de Comunidad Andina	17
Vínculo entre escuela y comunidad	19
Vida y Camino de las Escuelas Comunitarias	19
REFLEXIONES FINALES	21
REFERENCIAS	22



INTRODUCCIÓN

Si entre los fines de la educación peruana está la formación integral de nuestros estudiantes y contribución a una mejor sociedad ¿Por qué la escuela no se involucra en los problemas de la comunidad?, ¿Por qué la escuela no hace uso de las otras chacras del saber para el mejor aprendizaje de los estudiantes?

Después de 20 años ininterrumpidos de trabajo en las escuelas de nuestra región, sobre todo en las escuelas de contexto de comunidad andina, puedo testificar que la mayoría de las escuelas trabajan distanciadas de la comunidad, resaltando la autonomía institucional, no es posible vivir sin dirigirnos la mirada cuando compartimos un espacio, caminamos por el mismo con nuestro trabajo de investigación queremos concienciar para un mejor aprendizaje de nuestros estudiantes y mejorar las relación de escuela comunidad, afortunadamente en el trayecto de mi trabajo de investigación encontré el hilo para tejer el proyecto de las chacras del saber. “todos tenemos nuestras chacras, nosotros los runas, el zorro, la wallata, los Apus, los otros seres tienen sus chacras, todas estas son las chacras del saber” Grimaldo Rengifo (2015), como plantea Rengifo Grimaldo, al interior de la comunidad tenemos tantas chacras que pueden ser un recurso pedagógico, la chacra del río, la chacra del bosque, la chacra de los sembríos, la chacra de los sabios comunales.

CAPÍTULO I

CONVIVENCIA CON SENTIDO DE AYLLU

Cosmovisión Andina

Según Grimaldo Rengifo (s/f) “la cosmovisión andina es la que se vive y practica en los pueblos de los andes, entre las características que resalta son cuatro: mundo vivo; equivalencia; vida en ayllu; y el agrocentrismo”, estos cuatro principios los desarrollare más adelante en el texto para ampliar detalles relevantes para su comprensión. De forma general, podemos comprender que la Cosmovisión Andina es la manera de vivir de cada pueblo, comunidad o *ayllu*, con particularidades únicas, pero con características comunes por todo aquel espacio que se desarrolla la cultura andina, esta manera de vivir es propia de nuestro contexto; Sin embargo, muchos de nosotros por vivenciar otras experiencias de vida urbana la dejamos en estado de dormancia.

La reflexión de este tema se relaciona a mi trabajo de investigación por que de allí viene las experiencias de vida que tomaré para mejorar las relaciones de escuela, comunidad y aprendizaje significativo de los estudiantes, esto debido a que en los años anteriores por vivir distanciados entre la escuela y comunidad casi llegamos a cerrar nuestra escuelita que es parte de la comunidad a la que pertenece mi familia, cada año gradualmente disminuía la cantidad de estudiantes, el año 2022 tubo 4 estudiantes y para el 2023 había la probabilidad de no tener estudiantes, esta realidad hizo que nos reunieramos los comuneros, en ella acordamos reorientar y encaminar nuestra escuelita matriculando nuestros menores hijos por lo menos garantizando los primeros grados, a ello se sumó la EESP Pukllasunchis para garantizar la parte pedagógica, por hoy nuestra escuelita se encaminó con 15 estudiantes, con la experiencia del año tenemos probabilidades de crecer.

Saberes Ancestrales

Antes de la aparición de los celulares, el internet y otros equipos que la modernidad nos ofrece, las personas vivían en diálogo con la naturaleza, es decir observando el comportamiento particular de ella, por ejemplo yo cuando quiero saber si caerá fuerte helada para elaborar chuño, observo al Apu Ausangate, cuando el Apu está libre de nubes, se ve por completo, para mí y mis compañeros de la comunidad es una señal clara que caerá fuerte helada; en cambio, si al Apu le cubre las nubes no habrá helada fuerte, en la cultura andina, los Apus son deidades vivas, autoridades locales por ello les llamamos también tayta, significa que es padre o madre criadora es por ello que verlo con nubes, no solo es una manifestación climatológica, sino que es una forma de ver que este ser se ha vestido de una forma especial, en este caso con un ponchito blanco (El tayta Ausangate está con su ponchito blanco) esta información para la cultura andina es considerada seña de la naturaleza, por lo tanto, para mi persona es muy importante porque me permite hacer

bien la elaboración de chuño y no malograr la papa.

Estos saberes y prácticas aún permanecen en nuestras comunidades, sobre todo con las personas mayores, a quienes llamamos con cariño y respeto, sabios de la comunidad o en nuestra lengua quechua los llamamos *yachaq*. Al igual que en nuestra comunidad, cada pueblo tiene un cúmulo de saberes, afortunadamente hubo instituciones como PRATEC (Proyecto Andino de Tecnologías Campesinas) que cosecharon esta sabiduría que hoy las podemos conocer.

El maestro Julio Valladolid (2016) en su condición de fundador de PRATEC e investigador de la cultura andina manifiesta que “Las señas son manifestaciones de la misma naturaleza que nos indican por ejemplo si el año se va a presentarse con dificultades en cuanto a la frecuencia e intensidad de los llamados extremos climáticos como la helada, sequía, lluvias, etc, esta información es sumamente importante, porque sabremos cuándo sembrar, cómo sembrar y dónde sembrar”, Por lo indicado en las líneas anteriores, podemos decir que de la naturaleza no solamente se cosecha la comida, nuestras medicinas si no también se cosecha información valiosa para proyectar nuestras futuras actividades como también para comprender de lo que está sucediendo en el momento, por ejemplo si quiero hacer barbecho (roturación de terreno) debo esperar que la flor llamado kiku t'ika se blanquee, es decir que esta flor de color amarillo gradualmente cambiara a blanco, este momento es oportuno para el barbecho, las ch'ampas (terrones) se voltean con facilidad y el terreno esta suave para trabajar, posterior a este momento el terreno estara duro y los terrones saldrán disperejos.

Estos saberes y prácticas al tener tanta importancia son parte de mi vida diaria, en momentos como hoy me sirve bastante para mi trabajo de investigación, saldremos al campo, a las chacras del saber conjuntamente con nuestros estudiantes a cosechar información, concretamente identificamos las señales de la naturaleza y al desarrollar esta cosecha nos estamos sumergiendo al camino del *Iskay yachay* (el mundo de los dos saberes), es decir que además de aprender lo nuestro, nuestros estudiantes deben aprender los conocimientos de las culturas del exterior para buscar su diálogo, esto nos permitirá mejorar nuestras relaciones personales y colectivas, tanto entre las personas y con nuestra propia naturaleza.

Vida en Ayllu

Como manifiesta Julio Valladolid (2019) “Vida en Ayllu es vivir bien en familia comunitariamente” cuando el autor resalta sobre la familia, no necesariamente se refiere a la familia por consanguinidad, sino más bien a la familia extensa que incluye las personas, animales, los astros y deidades, por ello cuando yo voy a la chacra con mis compañeros de la comunidad, siempre estamos conversando con lo que nos encontramos, por ejemplo si veo una perdiz que está comiendo la papa, le digo ¡Prueba un poquito y anda a las otras

chacras!, en otras ocasiones el cielo está nublado, preparándose para un caída de lluvia, en estos casos invocamos a nuestros Apus diciendo que nos espere un poquito hasta terminar nuestro trabajo del día, eso para mí y compañeros de la comunidad es incluir e incluirnos en la crianza mutua.

Recuerdo hoy de una conversación que tuve con don Alejandro Puma que en paz descansé, cuando en aquella oportunidad le preguntaba ¿Por qué criaba las variedades de papa? me respondió diciendo “Yo solamente crío mis papitas como ellos crían a mi familia”. Con estas palabras cortas pero profundas tanto el maestro Julio Valladolid como don Alejandro Puma, nos dicen que vivir en Ayllu es convivir criándonos los unos a los otros, con todo aquello que está en nuestro entorno.

Las experiencias de vida con sentido de Ayllu como criarnos mutuamente con la naturaleza es importante para mi trabajo de investigación porque al trasladar estas experiencias de vida a la escuela, estamos concienciando y generando compromiso en nuestros estudiantes para una vida con cariño y respeto, considero que son tiempos de reaprender a convivir comunitariamente, sumemos esfuerzos y tejamos firmemente el manto del ayllu para que esta sea abrigadora de nuestra diversidad.

Convivencia en Ayllu

Jares, Xesus. R. (2002) “Según el Diccionario de la Real Academia Española indica que convivencia – procedente del latín convivere – significa acción de vivir en compañía de otro u otros, cohabitar”. Como se puede ver, para algunos autores la convivencia está entendida de una manera simple y fría, vivir acompañado de otros; Según la Cultura Andina y nuestro modo de entender La convivencia no solo se limita en vivir acompañado de otros, sino más bien es el entender que somos parte de un todo, es compartir la vida interactuando con todo aquello que nos rodea en nuestro Pacha (Madre tierra), criándonos los unos a los otros en un marco de respeto y tolerancia, encaminando los principios y valores de la vida, donde nuestras diferencias deben ser entendidas como insumos para endulzar la vida.

Al respecto, Jorge Ishizawa (s/f) comenta “*Puedo iniciar hablando del diálogo de saberes como la relación mutuamente enriquecedora entre personas y culturas, puestas en colaboración por un destino compartido*”. Como señala Ishizawa J. las relaciones personales y colectivas deben ser entendidas como insumos para endulzar la vida, recuerdo bastante una frase que vi en los pasadizos del Colegio Pukllasunchis “Somos iguales porque somos diferentes”, su contenido era profundo y hermoso a la vez, era aceptar nuestra diversidad con alegría, eso es convivir, no solamente entre personas (ruras) si no también con nuestra propia naturaleza.

Reaprender a convivir es lo que buscamos con el presente trabajo de investigación, por ello considero que es fundamental que la escuela y comunidad tengan entendimiento,

generen una convivencia de *masantin* (*dupla, trabajo en equipo*), que resalte el buen vivir con sentido de Ayllu.



CAPÍTULO II

LAS CHACRAS DEL SABER, COMO ESPACIO PEDAGÓGICO

¿Qué es la Chacra?

El término chacra para el diccionario de la Real Academia Española (RAE), se expresa como “huerto o espacio pequeño con cultivo de plantas alimenticias”; sin embargo, para los pueblos quechua hablantes y desde la cosmovisión andina, esta palabra tiene una concepción más amplia y que requiere más dimensiones que solamente la agrícola, para nosotros, la palabra chacra, es el lugar, espacio o momento donde interactuamos, sembramos y cosechamos producto de nuestras acciones, hasta alcanzar ser el *runa* (ser persona), esto quiere decir, que en este espacio se desarrollan relaciones de crianza mutua, complementariedad, de respeto, equivalencia entre otros.

Así como lo expresan varios autores e investigadores de la cultura andina como Eduardo Grillo, Víctor Quiso Choque, Julio Valladolid y Grimaldo Rengifo (s/f) quienes nos afirman en su publicación titulada Crianza andina de la chacra *“es el espacio, lugar y momento donde interactúan, domicilian o se encuentran de visita todos los seres vivos del mundo andino, el agua, suelo, plantas, animales, el clima, el sol, las estrellas, la piedra, el sapo, entre otros”*. En ese sentido, podemos comprender entonces que la chacra también se considera como un espacio donde nos criamos colectivamente, porque yo al criar mis papitas, por ejemplo, necesito la ayuda de nuestros Apus para que las proteja de las heladas o el granizo; necesito también de la ayuda del sapito para que se alimente de la babosa y otros insectos, y así podría seguir nombrando a muchos de ellos que participan en la crianza.

Se puede comprender entonces que, aunque la chacra muchas veces sea vista superficialmente como una parcela de papa, de plantaciones frutales, u otros, su relación es más amplia de lo que vemos, pues en su interior existen una variedad enorme de especies de flora y fauna, me estoy refiriendo por ejemplo, a la comunidad de lombrices que están elaborando compost, a las abejas que están polinizando nuestras plantas, a los controladores biológicos que están realizando trabajos de limpieza de insectos no deseados de nuestros sembríos, y otros seres que domicilian en el lugar o están de visita.

Recuerdo cuando en mi condición de maestro del área de biohuerto educativo en el Colegio Pukllasunchis les preguntaba a mis estudiantes ¿Qué animalitos tenemos en el biohuerto?, muchos de ellos respondían solo de lo que veían los animales grandes como patos, gallinas, conejos, perro, gatos, no alcanzaban ver las hormigas, las babosas, mariquitas, abejas u otros animalitos pequeños. En general de la chacra podemos decir que es todo aquel espacio o actividad donde interactuamos, nos desenvolvemos, por tanto para la cultura andina, nuestra chacra no se reduce en una parcela agrícola, es decir existen una variedad de chacras, aunque no los conozcamos de esta manera, es decir

todos tienen su chacra, las deidades como el Apu, las Mama qochas, el tuku (búho) y animales como el zorro (atuq), los ratones, el granizo, también tienen sus chacras, a la vez estos seres son chacra de otros.

Sin duda hay mucho por entender y trabajar acerca de la chacra en sí, para posteriormente comprender cómo una chacra puede llegar a ser un espacio del saber, es por eso que con mi trabajo de investigación conjuntamente que nuestros estudiantes pretendo que identifiquemos y descubriremos una variedad de chacras que por el momento no son visibilizadas o reconocidas como tal.

¿Qué son las Chacras del Saber?

“La chacra de las comunidades humanas no se reduce a la chacra agrícola. Los campesinos dicen La llama es mi chacra, hay chacra de sal en Maras - Cusco, chacra de oro de la ceja de selva, chacra de totora, chacra de sachas, etc. La chacra no es pues sólo el lugar donde se hace agricultura. Rengifo G. (s/f)

Como nos refiere el autor, para la cultura andina hay una variedad de chacras, es común escuchar a nuestros hermanos del campo decir por ejemplo ¿Cómo estará mi chacra? y al decir chacra no necesariamente se están refiriendo a su parcela agrícola, sino más bien a la otra chacra donde se desenvuelven plenamente, cabe aclarar además, que todos tenemos una o más chacras, en mi caso, tengo tres chacras principales, la chacra del colegio, la chacra de mis sembríos y la chacra de la comunidad, estas son las chacras donde me ocupo y con cada una de estas chacras tengo una relación diferente y complementaria a la vez.

Por ejemplo, con la chacra de mis sembríos mi relación es de crianza recíproca, periódicamente voy visitando la chacra para fijarme si están bien, si hay daños que pudieron hacer los animales, si necesita regar, o limpiar sus buenazas (que comúnmente les decimos maleza o mala hierba), y pareciera mentira, pero la verdad es que nuestras plantas responden al trato que le damos, cuando las cuidamos con ese cariño, ellas nos brindan buenas cosechas, que nos acompañarán y criaran en lo posterior.

Por otra parte en mi chacra del colegio mi relación es más de enseñanza y aprendizaje, en todo momento estoy buscando oportunidades que despierten el interés de mis estudiantes, por ejemplo si encontramos una serpiente, es una buena oportunidad para conocerla como ser, conocer la función que cumple en nuestra Pacha madre tierra, se convierte en una oportunidad para reconocer la importancia que este animal tenía para nuestros antepasados, no solo a nivel ecológico, sino también a nivel espiritual, porque gracias a la presencia de la serpiente, yo como profesor podría hablar acerca de los tres mundos en la cultura andina, el Kay pacha, Uqhu pacha, y hanaq pacha, y a través de eso, podría también recordar o recrear canciones, cuentos y mitos relacionadas a ella, entre otros.

Con la chacra de la comunidad, mi relación es más complementaria, porque la chacra comunal me cría a mí cuando ella me da por ejemplo un espacio donde vivir y trabajar, me brinda calor de familia y de Ayllu, porque siempre están pendientes de mi persona, cuando me enfermo por ejemplo, vienen a visitarme los familiares y vecinos de la comunidad, cuando estoy trabajando me ofrecen ayuda en ayni, por ello yo en mi condición de autoridad comunal, conjuntamente con mis compañeros y familias vecinas, nos preocupamos por que la comunidad esté en armonía, y que las relaciones fluyan, es decir hago gestión para que haya obras de infraestructura agrícola, realizamos trabajos de mantenimiento de caminos y carreteras en faenas, entre otros.

Gracias a esta relación complementaria, esta chacra se convierte en un espacio de enseñanza y aprendizaje porque al convivir y criarnos mutuamente con la comunidad y su entorno, estamos generando prácticas, conocimientos y sabiduría para vivir con sentido de ayllu, tales prácticas son parte fundamental del proceso pedagógico. Como lo dice Sophie Dmitrief (2010) *“La función pedagógica se presta perfectamente, pues permite que el Biohuerto Educativo se erija como un recurso dispuesto a enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje”* esto que señala la autora, se evidencia en la chacra, pues en este espacio es posible, por un lado, que el maestro que desea encontrar la mejor manera de llegar con el conocimiento a su estudiante lo haga, por ejemplo si quisiera enseñar las partes de una planta, lo haría directamente en la chacra mostrando la planta y no mostrando una lámina, o cuando quisiera hacer mediciones, cálculos de área, agarro una wincha y me voy con mis estudiantes a la chacra del biohuerto, de esta manera concretaría un aprendizaje significativo en mis estudiantes.

Por otra parte, para el estudiante que está en busca del conocimiento, la chacra es una oportunidad de aprender porque le permite disfrutar de su aprendizaje haciendo, explorando, hablando, bromeando, jugando, viviendo, conectando con la naturaleza y sobre todo le ofrece a desarrollar su creatividad.

Por lo anterior, podemos comprender que la chacra nos invita a conocerla, a convivir con ella, mostrándonos sus encantos, sus secretos, sus posibilidades, necesidades o dificultades, y dentro de este panorama de posibilidades se generan procesos de enseñanza y aprendizaje que pueden ser adaptados a cada entorno, a cada cultura, siempre y cuando el maestro se dé la tarea de pensar, desarrollar su práctica pedagógica con pertinencia cultural, dejando así a la chacra, todas las posibilidades de cumplir su función pedagógica, siendo así un espacio puente, mediante el cual quien desee aprender o enseñar, podrá encontrar en la chacra del saber un camino pedagógico, espiritual, social y político.

Así como la chacra el biohuerto, las otras chacras, como la chacra del río, del mercado, del bosque y otros, también generan oportunidades para los procesos de

enseñanza y aprendizaje, por tanto, podríamos decir que las chacras al cumplir múltiples funciones, en especial la función pedagógica claramente son Las Chacras del Saber.

La chacra del saber cómo espacio pedagógico para vivir en Ayllu

Dmitrieff S. (2010) en su trabajo de última década, a través de la propuesta del biohuerto educativo del que fue partícipe ha identificado doce funciones que nos ofrecen múltiples posibilidades para enriquecer la enseñanza y aprendizaje, quiero decir que en la chacra del saber podemos encontrar una variedad de funciones al que los maestros podemos articularlo con el currículo.

Por ejemplo, podría hablarles a mis estudiantes de otras plantas que están en la chacra pero que no necesariamente tienen la función de producir alimento, sino que están cumpliendo otras funciones como la de abonar el suelo como lo hace el trébol, o de realizar el trabajo de simbiosis con la otra planta, de manera que los estudiantes puedan comprender que cada ser de este espacio llamada chacra, tiene un rol, por lo tanto es parte de este lugar, y debido a esto debe ser reconocido y respetado.

También, si yo quisiera trabajar en el campo de la educación artística, haría que mis estudiantes escuchen con el corazón y la mente a las conversaciones que realizan las plantas para luego dibujarlo creativamente, es decir hacer que los estudiantes imaginen las múltiples posibilidades de conversación que tendrían las plantas, este fue un ejercicio que realicé alguna vez, y recuerdo de una clase de biohuerto, cuando les dije a mis estudiantes que dibujaran la conversación de plantas, una niña me mostró un dibujo donde se veía a la lechuga pollerona conversando con una cebolla de cara colorada y en ese su trabajo decía: ¿Qué le diría la lechuga a la cebolla?... ¡Acompáñame, pero no me hagas llorar!

Este tipo de Experiencias nos muestra que los niños y niñas pueden ver, escuchar y comprender aquellas relaciones que los adultos olvidamos y que la escuela convencional deja de lado, y es por esto que, gracias a las múltiples funciones de la chacra del saber, es posible recuperar esa sensibilidad que hace posible restaurar la crianza mutua entre la chacra y el ser humano.

Por otra parte, si quisiera trabajar en el área de comunicación, tengo la oportunidad de intercambiar enseñanza y aprendizaje con mis estudiantes, por ejemplo al describir las características externas de la planta o animal y además, además, también podría abrir un espacio para hablar y describir de las características sociales y/o culturales de estos seres, por ejemplo, de la relación que tiene el sapito con la chacra y la función que cumple al vivir en el huerto, porque el sapo no sólo es un animal que llega y está ahí, sino que es parte de la chacra, ya que hasta un nombre se le da, unas veces le dicen hortelano, otras veces chacarero, le llaman así justamente porque es el animalito que cuida nuestros sembríos, es decir limpia los insectos no deseados de la chacra, garantizando de esta forma nuestra

cosecha, de estas relaciones entre animales y chacra.

Yo como docente las podría aprovechar para mostrar formas distintas de ver el campo, ya que muchos de nuestros estudiantes no comprenden de las funciones que cumplen estos animalitos y al darse esto, los niños le lanzan piedras, los pisan o algunas veces piden ayuda para que los maten, pues su relación con el sapo se convierte en una relación de temor o de rechazo, porque los adultos que fueron parte de la educación de estos niños no les recordaron la función esencial que tenía el sapo en su chacra, es por eso que al comprender la chacra como un espacio de saber y crianza mutua, el sapo ahora recuperará su lugar desde la relación social y la crianza que nos brinda a nosotros los humanos y nosotros aprenderemos a cuidarlo y criarlo también a él.

De esta manera, con todas estas múltiples posibilidades pedagógicas, como maestro me permito realmente escuchar a mis estudiantes, conocer sus saberes previos, comprender qué conocen sobre la chacra y por qué conocen esto, o como se llama técnicamente, entonces así podré abrir un espacio de diálogo sobre los temas que mis estudiantes deseen conocer, y como docente, podré tejer una relación con el currículo, por ejemplo, hablando sobre los orígenes de nuestros sembríos desde el área de Personal Social y la competencia Construye su Identidad; también podría trabajar desde el quechua, al crear canciones, poesías, discursos, vocabulario hermoso al que podría emparejar con la gramática, y con todo esto, estaría trabajando la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del área de Comunicación, en fin, fluirán un sin fin de posibilidades a las que yo como docente intercultural podré estar listo de apertura.

Las funciones de la chacra del saber

En el mismo sentido, Dmitrief S. (2010) manifiesta que el Biohuerto Educativo cumple múltiples funciones, ofreciéndonos oportunidades de enseñanza y aprendizaje que bien los maestros y maestras podríamos tomar en nuestros trabajos de cualquier área. Ella identificó varias funciones, a partir de las cuales yo lo he relacionado con mi vivencia en la chacra, y de lo que para mí representa esa función, las cuales describo ahora, desde las funciones de la chacra del saber:

Función pedagógica

La chacra del saber es el puente para el educador y el estudiante ya que no solo nos permite acceder a los campos del saber sino también darles contenido y sentido a nuestras vidas. podemos encontrar por ejemplo métodos, técnicas, maneras para la resolución de problemas, yo por ejemplo cuando voy a la chacra encuentro maneras de resolver problemas, cuando voy con mis hijos siempre me están preguntando una y otra cosa, ese es el momento oportuno para la enseñanza y aprendizaje porque están dispuestos a escuchar, aprender, regenerar el conocimiento.

Función nutricional

La vocación de las chacras del saber siempre ha sido alimentar no solamente a la persona sino también a los otros seres que lo visitan, gracias a los productos de la chacra del biohuerto se pueden preparar por ejemplo los innumerables platos que alcanzamos conocer. Como no recordar por ejemplo el rol que cumplió en momentos de escasez, la hambruna, en tiempos de guerra, sequía entre otros, en nuestra comunidad por ejemplo cuando se retrasan nuestras cosechas acudimos a cosechar el yuyu (verdura silvestre) con la se prepara el rico plato llamado nabos hauch'a.

Función agroecológica

Sin duda la chacra del saber es la tierra en miniatura, en ella se busca concienciar para el cuidado de la tierra al que llamamos con cariño y respeto Pachamama, se desarrollan prácticas de rotación y asociación de cultivos, prácticas para ahorrar el uso del agua, en fin, tantas actividades que aportan para la crianza de la vida. Cuando hacemos trabajar la chacra en ayni siempre aparecen plásticos u otros objetos no deseados, yo y mi familia siempre la limpiamos y cuando trabajamos en mi huerto siempre estamos pensando abonar con huano de corral o compost, para mantener la fertilidad del suelo.

Función cultural

Si recordamos desde un principio, la chacra tiene tanta historia acumulada esperando ser conocida. Cómo no recordar por ejemplo de nuestros ancestros que iniciaron una vida de cazadores y recolectores, la relación de la persona humana con la chacra siempre ha sido identitaria, en fin, tenemos tantas posibilidades de conocer o compartir prácticas culturales que hemos ido desarrollando, por ejemplo, en mi comunidad cuando no nos alcanza la semilla de papa sembrar lo hacemos con sus brotes, nadamas tenemos que compensar con bastante huano para que produzca bien.

Función ética

Durante las últimas décadas, se ha incrementado la preocupación humana por la madre tierra al que con cariño la llamamos Pachamama, tantos problemas ambientales como las sequías, el calentamiento global, los huaycos, los sismos y otros están invitándonos a los humanos a la reflexión por nuestras acciones. Yo y los compañeros de la comunidad, por ejemplo, cuando trabajamos la chacra siempre invocamos a los Apus, a Dios, y los otros seres para que nos ayuden a cuidar nuestros sembríos y puedan cuidarnos a nosotros mismos, con estas prácticas en el biohuerto educativo o la chacra se afirman los valores que conducen para el cuidado y respeto por la vida.

Función artística

A lo largo de la historia y el tiempo, la chacra, la naturaleza ha cumplido un rol en la inspiración de los artistas, a partir de esta relación entre el ser humano y la naturaleza se concretó expresiones como el canto, la poesía, la música, la pintura, las adivinanzas,

cuentos, entre otros, en mi comunidad es común escuchar por ejemplo a las personas mayores cantar las huaynos antiguos, dentro de ella se expresan no sólo sobre los encantos de la naturaleza y la vivencia en la chacra, sino también se generan emociones, sensibilidades que muchas veces hacen llorar a la persona ya sea por alegría o tristeza.

Función cognitiva

Como no identificar, reconocer el proceso de la vida, el acceso al conocimiento que se lleva en la naturaleza, esto mismo sucede en las chacras del saber a una escala menor. Recuerdo por ejemplo de lo que encontramos con nuestros estudiantes en el biohuerto del colegio Pukllasunchis un águila muerto y fresco, los estudiantes inmediatamente realizaban operaciones mentales con la información que accedían de su alrededor y en seguida nos sorprendían con sus opiniones, es así como el biohuerto estimula la destreza cognitiva.

Función comunicativa

Las chacras del saber justamente por los múltiples acontecimientos de que se dan en su interior, hacen que fluya la comunicación no solamente por los buenos eventos como la germinación de las semillas, la floración, la obtención de cosecha, sino también, de todo aquello que puede ser perjudicial como la aparición de los pulgones, entre otros. Recuerdo, por ejemplo, que cuando les entregamos sus parcelas a nuestros estudiantes en el colegio Pukllasunchis, ellos los trabajaban, cuidaban, estaban atentos a todo aquello que sucedía, cada clase tenían novedades y está la convertían en la noticia del día para comentar no solamente entre compañeros y el maestro si no también con la familia.

Función creativa

Al interior de la chacra del saber la creación es infinita, por ejemplo, cuando los estudiantes al proteger sus parcelas a través de las cercas, lo hacían con los materiales que encuentran a su alrededor, con palitos, piedras, ramitas, etc. Vi por ejemplo crear a mis estudiantes el cementerio de los chanchitos de tierra (*Porcellio scaber*), cada vez que se encontraban un chanchito de tierra muerto, los estudiantes lo llevaban a un espacio de la chacra, que habían dispuesto como cementerio de estos insectos, ese espacio estaba a un costadito de la chacra, fueron los mismos niños quienes lo habían creado, e incluso hacían rituales, de diferentes maneras, para despedir al insecto y le dejaban una flor.

Función terapéutica

Cómo no reconocer y agradecer a la naturaleza por la comida y medicina que nos la brinda, nosotros en el colegio Pukllasunchis afortunadamente contamos con una chacra y su amplia naturaleza que nos provee de plantas medicinales, con nuestros estudiantes cosechamos las plantas y elaboramos productos como los jarabes, tinturas, pomadas entre otros en nuestro local llamado con cariño "Hampi wasi" (la casa de la medicina).

Función relacional

Durante mi acompañamiento a Econtinuidad Perú, he podido visibilizar las múltiples relaciones que ha tejido el biohuerto educativo al que hoy le llamó la chacra del saber puedo nombrar por ejemplo el logro de mayor acercamiento entre la escuela y comunidad o las relaciones que se suscitan a su interior como la asociación de plantas, la relación de simbiosis, la relación de afecto, cariño entre el estudiante y sus plantas, recuerdo por ejemplo cuando un estudiante en la Comunidad de Vicho distrito de San Salvador, se había encariñado de la planta del tomate, la conversaba, le cantaba, incluso la besaba algunas veces.

Función organizadora

Para concretar las actividades de las chacras de la escuela, lo que hacemos en principio es conversar, coordinar, planificar de toda la secuencia de actividades que esta pueda requerir, vi por ejemplo una bonita experiencia de tierra de niños en la I.E Huacarpay, Cusco, donde los estudiantes se organizaban por ellos mismos para atender las necesidades de sus plantas, como el deshierbe, abonamiento, riego, entre otros, esta réplica es exactamente de lo que sucede en la comunidad o familia para atender las chacras.

Función criadora

Esta última función es la que agrego por la experiencia de vida que llevo en el campo, Como no agradecer a la madre biológica, a la semilla, a la Pachamama por criarnos y dejarse criar por nosotros, sin duda el biohuerto o la chacra nos brinda enseñanza y aprendizaje en la crianza, recuerdo bastante de mi padre que en paz descansa, quien me enseñaba a cuidar las papitas que habían quedado de la cosecha anterior en la chacra, me decía estas papitas las tenemos que aportar porque son las que nos alcanzara antes de que salga nuestras cosechas, estas son las enseñanzas y aprendizajes de la chacra para la vida.

Chacra del saber y aprendizaje vivencial

Por lo mencionado, al igual que la chacra del biohuerto educativo, las otras chacras del saber también cumplen funciones esenciales y que los maestros de hoy debemos asumirlo como recurso pedagógico, es decir que la chacra del saber nos ofrece materiales, insumos, herramientas y metodologías para conseguir que la enseñanza y aprendizaje sea auténtica y abarque diversas dimensiones, por lo tanto, este espacio de la chacra del saber es posible considerarlo como un recurso ya que tiene diferentes posibilidades para salir a enseñar o aprender.

Otra reflexión del documental La Educación Prohibida (2012) acerca del aprendizaje, menciona que: "Es engañoso la idea que el estudiante va ir progresando al modo como en el programa está planificado, el aprendizaje es lineal: paso 1, paso 2, paso

10, pero la ley de la naturaleza, la experiencia del día a día nos enseña que el aprendizaje no es lineal, sino como nuestro andar, caminamos, saltamos si es necesario, o nos detenemos” Con estas palabras, los autores nos invitan a salir de nuestras aulas hacia las chacras del saber para concretar la enseñanza y aprendizaje, lo cual he confirmado mediante mi propia experiencia, donde recuerdo que en una entrevista que hice a algunos estudiantes de primaria de la I.E Racchi Ayllu, donde les pregunté ¿Qué es lo que más recuerdan de las clases o actividades del año pasado? el 80% de los entrevistados recordaban las actividades vivenciales, es decir lo que habían sembrado y cosechado del biohuerto, lo que elaboraron el pan, lo que salieron al campo, lo que jugaron con su amigo, entre otros.

Esto evidencia que el aprendizaje es más significativo cuando es vivencial, dicho de otra manera, cuando el aprendizaje se da en la chacra donde se genera el saber, o como también nos lo recuerda PRATEC (2004) cuando se refiere al lugar donde se prepara la comida como otra chacra del saber, “La cocina debe ser considerada como un lugar de enseñanza y aprendizaje en la nueva escuela. Los maestros para inculcar el aprendizaje de los niños deberán coordinar con los padres de familia quienes pueden enseñar los secretos de la preparación de las comidas y la importancia que tiene en la crianza de la biodiversidad”

Como podemos visibilizar en las líneas anteriores, la chacra de la cocina nos brinda la oportunidad de vivenciar el proceso in situ, en muchas escuelas aún no podemos visibilizar estos espacios pedagógicos, creemos por ejemplo que la chacra de la cocina sólo se adecúa para el curso de educación para el trabajo, cuando ésta nos ofrece múltiples oportunidades de aprendizaje justamente por la variedad de funciones que cumple. La chacra de la cocina es oportuno para trabajar el área de comunicación por ejemplo, en la cocina fluye un hermoso lenguaje de historia, de sabores, olores, texturas, recuerdos, sueños, etc., puedo aperturar un diálogo por ejemplo para hablar de los orígenes del producto, lo mismo puedo trabajar en otras áreas como en la matemática, podemos realizar mediciones, estimaciones, cálculos, porcentajes, entre otros, por todo esto, no es posible que los maestros de hoy sigamos creyendo y practicando en una educación de aulas cerradas, son tiempos de reaprender, de reorientar nuestro camino en el campo de la educación.

Enseñanza y Aprendizaje

Rengifo, G.(sf) “Conforme se trabaja se aprende, cuando uno quiere enseñar a nadar, se va de frente al río a nadar, luego recién viene la corrección, para la enseñanza y aprendizaje se debe estar contento”.

Vista desde el lado cultural andino, la enseñanza y aprendizaje sucede en la misma chacra, es decir que el aprendizaje es más auténtico cuando se entra a jugar a la cancha

y menos cuando sólo observas desde el estrado, yo por ejemplo, cuando tengo la oportunidad de enseñar a mis hijos en la chacra, les compro su herramienta y luego realizamos un pequeño ritual del yachachiy, en la cultura andina el yachachiy es hacer transferencia de conocimiento, habilidad en ayllu, es decir que no enseñamos y aprendemos solos si no con la ayuda de los otros seres como el Apu, los animales, nuestras almitas, etc., por ejemplo cuando le enseñamos a caminar a un niño le pasamos externamente con una perdiz diciendo ahora vas a caminar, correr en la chacra como la perdiz, él te enseñara a correr, después de un corto tiempo el niño aprendió a caminar y correr.

Por otra parte, Ticoni Renzo (2017) menciona que “El docente pone de manifiesto los objetos de conocimiento al alumno para que éste los aprenda” Con lo que refiere el autor, claramente se visibiliza que esta forma de comprender sobre la enseñanza y aprendizaje no se adecúa a nuestro contexto cultural, no tiene vínculo alguno, la enseñanza se separó del aprendizaje, es decir se concretó la abstracción. Lo mismo se puede apreciar del docente y estudiante que al parecer no generan un aprendizaje y enseñanza recíproca; aquí es donde se origina el problema, donde el enseñador es el que sabe, el que va a enseñar y el estudiante es un recipiente vacío que solo va para recibir y así aprender.

Vínculo entre enseñanza y aprendizaje

Recuerdo una experiencia mía, cuando aún laboraba en el área de Kawsay del colegio Pukllasunchis (2017), queríamos publicar nuestras experiencias significativas relacionadas al biohuerto educativo, crianza de animales y expresión cultural por separado, como siempre nos asignamos nuestras tareas concretas, en ella me comprometo a encargarme de trabajar la expresión cultural, el profesor Ramiro se encargó de trabajar del biohuerto, y así todos tenían que cumplir su trabajo asignado, en el trayecto de nuestro trabajo nos preguntamos ¿Esta experiencia donde se acomoda mejor?, decíamos que podría acomodarse mejor para el biohuerto, esta otra para expresión cultural, pero también podría acomodarse para cualquiera de los dos, luego de preguntarnos más y más, entendimos que estas experiencias de la chacra del biohuerto con las experiencias de expresión cultural incorporados en el biohuerto educativo estaban bien tejidos de una manera que no era posible separarlos, es decir había un vínculo de relación complementaria, razón por la cual decidimos publicar todas las experiencias en un mismo documento, porque por separado nos parecía como poner una camisa de fuerza, debían estar vinculadas.

Para nuestro contexto cultural andino chacarero y criador, no existe la separación, mucho menos cuando se trata de una vida en ayllu, así mismo sucede con la enseñanza y el aprendizaje, están comprendidos como una relación emparejada de equivalencia y

respeto, es decir que para el que enseña se produce una nueva experiencia de aprendizaje, es decir no hay enseñanza sin aprendizaje, ni aprendizaje sin enseñanza, por ello es común escuchar a los maestros y maestras “Enseñando se aprende más”.

Pratec (s/f) “Todos saben, todos enseñan, todos aprenden. Todos tienen cultura: humanos, deidades, y naturaleza” Por lo que nos menciona Pratec, en el momento todos enseñamos y aprendemos a la vez, recuerdo de algunas clases mías, cuando les explicaba de un tema, los estudiantes me sorprendían con su respuesta, aprendía de sus aportaciones, por tanto, puedo concluir que la enseñanza y aprendizaje están bien entrelazados al que los maestros no podemos separar.



CAPÍTULO III

VÍNCULO ESCUELA Y COMUNIDAD

La Comunidad Andina, la Comunidad Campesina

Grimaldo Rengifo (2020) en su publicación *Buen vivir y buen gobierno*, sostiene que “La comunidad es el ayllu mismo, donde la crianza es colectiva y mutua, basada en una relación de conversación recíproca y de equivalencia”. La comunidad campesina en nuestro contexto está formada por un grupo de personas, familias organizadas y debidamente reconocidas con su territorio por el estado y la sociedad. El autor cuando nos habla de la comunidad, nos hace referencia de la vida misma que se practica en la comunidad, la comunidad con los otros seres del entorno tienen lazos de parentesco no necesariamente de consanguinidad, es decir que también son miembros de la comunidad los Apus, los manantes, el zorro y todo aquel que se encuentre en su alrededor, allí es donde sucede la crianza colectiva y recíproca, por ejemplo cuando yo crío la papa, invocó a los apus, a los animalitos del lugar como el sapito, a la familia, los vecinos a que me ayude a criar la papita, porque sin la ayuda de ellos no lograríamos la buena cosecha, podría llevárselo la granizada, tal vez se lo comen los insectos o podría pasar cualquier otra cosa.

En la cultura andina sabemos que estos seres de nuestro entorno cuidan la chacra, por ello les asignamos también sus papitas, en mi chacra hay bastantes perdices, para que no hagan mucho daño le asignó su papita diciendo este surquito de papa es para ustedes, los otros son de mi familia, tenemos que cuidar juntos, cuando se les dice así la perdiz no come o prueba un poquito, pero no se siente el gaño.

Asimismo, la escuela también es parte de la comunidad, porque nosotros la creamos, buscamos sus mejoras, la cuidamos o por lo menos hacemos que no se deteriore a través de faenas y otros aportes comunales, en fin, es una manera de criar nuestra escolita que por seguro en ella el *huch'uy runa* (el niño) se hará persona para posteriormente encargarse de la crianza de nuestra comunidad o ayllu.

La Escuela en Contexto de Comunidad Andina

Pratec (2008) en su publicación “Diálogo de saberes y la Escuela Rural Andina” Sostiene que “Las escuelas rurales son el eje que estimula la recuperación, recreación y mantenimiento de sabidurías andinas y el diálogo intercultural llamado *Iskay Yachay*”. Por lo que refiere el documento, las escuelas rurales o campesinas están distanciadas de la ciudad, por lo general son de nivel primario con aulas multigrado y pocos estudiantes, lugares que hoy forman parte de este paisaje comunitario, haciendo un puente para la conexión con las culturas del exterior, sin embargo, más allá de la definición de rural, también podemos hablar de la escuela en contexto de comunidad, porque esta es una característica relevante que hace que la escuela de comunidad se diferencie de la escuela

que administra el estado.

Por ejemplo, en mi comunidad Fortaleza Saqsaywaman, anexo Salkantay, Cusco, de la cual yo soy comunero, tenemos una escuelita llamada Fortaleza Salkantay, que creamos hace unos 25 años, nos organizamos para incluirlo en la comunidad, esto se hizo con nuestros aportes propios económicamente y en faenas, recuerdo además que los primeros años contratamos a un maestro de la Comunidad de Huayllarccocho de manera particular con la ayuda del Padre Pablo Zabala de la Parroquia de San Cristóbal, donde los comuneros hacíamos aporte con nuestros productos como compensación al servicio prestado.

Estas experiencias de vida solamente son comprendidas cuando se vive en la necesidad de salir de los problemas de la ignorancia, la exclusión, la pobreza, consideramos que la escuela nos permitiría acceder al diálogo de saberes (Iskayni yachay). Sin embargo, cuando el Estado comenzó a vincularse con la escuela, impuso sus normativas y se fue separando de lo que inicialmente buscábamos como comuneros, esto pasó porque el principio con el que fue construida no fue entendido en su real dimensión por los maestros asignados por el estado, y esto conlleva a que las relaciones de escuela comunidad cada vez tengan brechas más anchas.

Cuando conversaba con algunos comuneros y padres de familia de mi comunidad, entre ellos Don Nicanor, él decía " Para que haya una escuela activa, amable, dinamizadora en nuestra comunidad no solamente depende de los maestros sino también de la misma comunidad y los padres de familia", la escuela debería involucrarse en los problemas de nuestra comunidad para encaminarnos juntos", Cuánta razón tiene don Nicanor al decir en las líneas anteriores, la escuela y comunidad deben realizar el trabajo de masantin (Dupla, trabajo en equipo), no tiene sentido mandar a nuestros hijos a la escuela si nos va a dividir en nuestras vidas.

Queremos una escuela abierta a la convivencia en diversidad, que no erosione las prácticas, los valores y saberes de nuestros pueblos, queremos una escuela chacarera que aprenda a criar la comunidad y dejarse criar por ella, una escuela puente para acceder al iskayni yachay (los dos saberes), una escuela para criar la vida,

Ahora se dice que la escuela es multigrada, si bien sus estudiantes son pocos y en principio se escucha hablar en su lengua materna que es el quechua, ahí los estudiantes no siempre están con sus uniformes o zapatos, tampoco con la mochila, algunas veces he visto cargar sus cuadernos en una manta, y por estas características, se puede llegar a pensar que es una escuela de comunidades andinas o una escuela rural, sin embargo, esto sólo son características físicas.

En ese sentido, una de las principales características de una escuela rural o una escuela de comunidad, consiste en su conformación, como habrán leído en el párrafo

anterior usé la expresión “tenemos una escuelita”, y no lo digo porque sea de mi propiedad, sino porque es una escuela que no es de propiedad del Estado, sino que esta escuela nos pertenece a todos en la comunidad porque para que esta escuela exista hubo una forma de pensar y organizar la escuela, y para que esta escuela se siga desarrollando y a la vez siga siendo parte de la comunidad es necesario que esa organización y esa forma de pensar la escuela siga siendo desde y con la comunidad.

Vínculo entre escuela y comunidad

Elena Burga en el programa minkarikuy 01 de La Asociación Pukllasunchis, manifiesta que *“Para lograr una mejor escuela de la que tenemos en este momento, requerimos el apoyo y participación de todos, de la UGEL, las DRECs, los docentes, los papás y mamás que hoy están jugando un rol importante, la unión de padres y docentes debe mantenerse de hoy en adelante, con las autoridades comunales y estudiantes que son clave en esta tarea”*.

Como bien lo manifestó Burga E. Consideramos que la escuela, comunidad conjuntamente con sus autoridades comunales deben sumar esfuerzos para concretar la educación que buscamos, esta suma de esfuerzos por un bien colectivo es comprendida en nuestro contexto como trabajo en masantin (trabajo en equipo).

En la vida de la comunidad nada está aislado, no es posible vivir a espaldas cuando compartimos un solo espacio, cuando caminamos por el mismo camino, cuando muchas de nuestras necesidades, dificultades o sueños son las mismas. Es por esto que la escuela está emparejada con la comunidad, como también lo refleja el documental de La Educación Prohibida (2012) “Hasta qué punto esta escuela ideal nos ayuda a desarrollarnos individual y colectivamente ¿Realmente este paradigma educativo busca la calidad de vida de las personas y trabajan para la mejora de su comunidad?”

La reflexión que se hace en este documental lo relaciono con mi comunidad, puedo decir por ejemplo los jóvenes de ahora en un buen porcentaje perdieron algunos valores y saberes practicados en la comunidad y la familia, muchas veces ya no se les escucha saludar, por ejemplo, no pueden identificar las señales de la naturaleza y otras cosas que como persona no deberían de perderla. Cuando conversaba con mis padres de la escuelita que tenían en su comunidad anterior, ellos me decían que el maestro era el que redacta el acta de la comunidad, el maestro conciliaba los problemas familiares o de entre vecinos, era el maestro al que se tenía que recurrir para cualquier orientación, ¿estas vivencias donde están hoy?, la escuela por lo general vive aislada de la comunidad, en mi comunidad vivimos esta realidad, cuando debería vivir con la comunidad en una relación de complementariedad y respeto.

Vida y Camino de las Escuelas Comunitarias

En una publicación de Pratec (2020) denominada “La educación comunitaria”,

sostienen que “Las escuelas comunitarias constituyen una forma de educación que se realiza desde las organizaciones de la sociedad”, Por lo dicho podemos comprender que existen experiencias educativas donde la escuela está creada y criada por la comunidad, convirtiéndose en *el taype* (el que da origen) de la regeneración de la práctica, el conocimiento y la sabiduría comunal y el puente para acceder al campo del *Iskay yachay* (los dos saberes). En este tipo de escuelas las relaciones de escuela comunidad son de crianza mutua, enseñanza y aprendizaje, cuando surgen necesidades o dificultades de la escuela, inmediatamente es atendida por la comunidad porque lo asume como su yunta, *masantin* (dupla, emparejamiento), los padres de familia, comuneros se involucran en las actividades de la escuela, como los hacen los maestros de la escuela, he visto por ejemplo de los maestros asistir a algunas asambleas comunales, articular el currículo con los saberes comunales, visitar a las familias, de este tipo de escuelas comunitarias podría nombrar por ejemplo a la escolita de K'allarayan del distrito de taray, la escuela de Pacor del distrito de San Salvador, que el estado debería reconocer y tomar estas experiencias para impulsar en otras regiones.



REFLEXIONES FINALES

En el andar de mi trabajo de investigación gratamente me encontré con testimonios y experiencias de vida que aportan significativamente a mis objetivos planteados en el TI, los mismos que me permitirán concretar la propuesta pedagógica que deseo alcanzar. En la primera parte de mi trabajo de investigación, he profundizado sobre las experiencias de vida con sentido de ayllu, afortunadamente mi experiencia de campo me ayudó comprender con facilidad, razón por la cual se concretará mi propuesta pedagógica para las escuelas de comunidades campesinas.

Durante el desarrollo de mi trabajo de investigación, los que más he podido profundizar son sobre las chacras del saber, puedo testificar además mi grata experiencia de haber identificado con claridad las chacras del saber que nos ofrecen múltiples posibilidades para enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, cuando encontré el extremo del hilo de estas chacras, me llamó bastante el interés, por lo que hoy estoy profundizando mi investigación en torno a ello, puedo decir además que luego de profundizar sobre las funciones de la chacra que había identificado Sophie Dmitrief, comprendí que también la chacra del saber cumplía la función criadora, al que le estoy agregando en el presente trabajo.

Asimismo, la experiencia de mi trabajo laboral en las escuelas de nivel primario de las comunidades campesinas, me ha permitido visualizar las relaciones que tienen la escuela y comunidad, de los que también he profundizado para comprender los motivos o razones que pueda tener

Luego de mi andar en este trabajo de investigación, con alegría puedo decir que en las afueras de nuestra aula tenemos tantas chacras del saber que están esperándonos para acompañarnos durante los procesos de enseñanza y aprendizaje, de hecho, nuestros estudiantes disfrutaran de su aprendizaje, haciendo, palpando bromeando y jugando como es propio de su naturaleza.

REFERENCIAS

- Concepto. Equipo editorial, Etecé. (2022). *Aprendizaje*
<https://concepto.de/aprendizaje-2/>
- CONDESAN (2016). *Señas Ancestrales para predecir el Clima en la Comunidad de la Cuenca del Río Kachi, Ayacucho* [Archivo de video].
<https://www.youtube.com/watch?v=3FJLYCzFD-8>
- CONDESAN. (2015). *Julio Valladolid "Ayllupi Sumac Kawsay: Vivir a gusto en Comunidad"* [Archivo de video]. Youtube.
<https://www.youtube.com/watch?v=NNfgPo-bzF4>
- Educación Prohibida. (13 de agosto 2012) *La Educación Prohibida* [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=-1Y9OqSJKCc>
- Mink'arikuy 01. (año). *¿Qué escuela necesitamos en el Perú?* [Archivo de video]. Youtube. <https://soundcloud.com/iesp-pukllasunchis/minkarikuy-01-que-escuela-necesitamos-en-el-peru>
- Paisanni, C. (2018) *Enrique Dussel - Buen Vivir* [Archivo de video]. Youtube
https://www.google.com/search?q=enrique+dussel+el+buen+vivir&rlz=1C1PNBB_esPE951PE951&oq=ENRRIQUE+DUCEL+EL+BUEN+&gs_lcrp=EqZjaHJvbWUqCQqBEAAYDRiA
- PRATEC (FECHA) *Vinculo entre Enseñanza y Aprendizaje*
<https://pratec.org/cursos/pdfs/Pedagogias-de-la-Tierra-jul2021.pdf>
- Proceso de enseñanza y aprendizaje, Google indexó inee.org hace más de 10 años
<https://inee.org/es/eie-glossary/procesos-de-ensenanza-y-aprendizaje>
- Rengifo, G. (sf) *Cosmovisión Andina* [Archivo PDF]. <https://monkultamituwun.cl/wp-content/uploads/2021/05/Rengifo-Grimaldo-Cosmovision-andina.pdf>
- Rengifo, G. (1996). *El Ayllu* [Archivo PDF].
<https://www.geocities.ws/isquitipe/ayllu.pdf>

Rengifo, G. (fecha) Enseñar es estar contenido
<https://www.facebook.com/ovemundo/videos/1106471890218895>

Renzo Titone (2017). *Corrientes didácticas* [Archivo PDF]
https://corrientesdidacticas-alomes.blogspot.com/2017/03/blog-post_94.html

Valladolid, J. (2019). *Cosmovisión campesina Andino–Amazónica y Agricultura Campesina Andina* [Archivo PDF].
<https://pratec.org/cursos/pdfs/cosmovision-andina-julio-valladolid>

Valladolid, J. (2019). *cosmovisión-andina-julio-valladolid.pdf* [Archivo PDF].
<https://pratec.org/cursos/pdfs/cosmovision-andina-julio-valladolid.pdf>

The background features a large, light gray tree with many leaves at the top. Below the tree, there is a silhouette of a lizard. At the bottom, there is a large, light gray spiral graphic.

ANEXOS



DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, (Tesisista 1) Adrian Sallo Sallo identificado con D.N.I. N° 23945112, código de matrícula N° 23945112, del programa de formación de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pukllasunchis de Cusco.

Autor(a/es) del Trabajo de Investigación titulada: Chacras del Saber, una Experiencia Pedagógica para Vivir en Ayllu,

DECLARO BAJO JURAMENTO, la autenticidad del trabajo de investigación / tesis, siendo resultado del trabajo personal, que no se ha copiado, que no se ha utilizado ideas, formulaciones, citas integrales e ilustraciones diversas, sacadas de cualquier tesis, obra, artículo, memoria etc. (en versión digital o impresa), sin mencionar de forma clara y exacta su origen o autor, tanto en el cuerpo del texto, figuras, cuadros, tablas u otros que tengan derechos de autor.

Así mismo los documentos originales serán entregados si así lo estimen conveniente.

En caso de no respetar los derechos de autor y hacer plagio, asumimos y nos sujetamos a las sanciones académicas y/o legales que esto implique.

Cusco, 14 de diciembre de 2023

Tesisista 1: Adrian Sallo Sallo
DNI 23945112

Para: Mg. Carlos Arrúes Guevara Zambriano
Coordinación Unidad de Investigación

De: Mag. María Graciela Guevara Valdivia
Asesor/a de Trabajo de Investigación

Asunto: Informe dictamen de Trabajo de Investigación

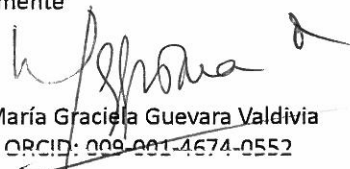
Fecha: Cusco, 26 de octubre, 2023

Me dirijo a usted para hacer de su conocimiento que he revisado el Trabajo de Investigación, en adelante TI, titulado "Chacras del Saber, una Experiencia Pedagógica para Vivir en Ayllu", presentado por él egresado: Adrian Sallo Sallo, del programa de estudios de Educación Inicial. Luego de dicha revisión, hago llegar el informe en los siguientes términos:

Criterios	Presentación	Si	No
Título	Es concreto, preciso, llamativo (sin contexto donde se hace la investigación).	X	
	Refleja los temas principales de la investigación a desarrollar.	X	
Estructura	La portada cumple con lo estipulado por la EESPP en la página web.	X	
	El formato y estilo de presentación del TI, cumple con lo estipulado por la EESPP en la página web: https://www.eesppukllasunchis.edu.pe/titulacion-trabajo.html	X	
	La estructura de presentación de contenidos del TI, refleja los temas centrales y necesarios para abordar la investigación y cumple con lo estipulado en la página web.	X	
	Las referencias presentadas al final del documento, corresponden a las citas y/o paráfrasis realizadas dentro del documento	X	
Contenidos	Evidencia en cada capítulo dominio teórico de temas, y los relaciona con su investigación.	X	
	Sustenta sus ideas referenciando al menos cuatro autores base para su análisis teórico.	X	
	Evidencia el dominio de una base conceptual transversal a su análisis de información.	X	
Redacción	Su escritura es fluida, clara, escribe <u>sólo</u> en primera <u>o</u> en tercera persona del singular/plural, utiliza conectores adecuados y su redacción es coherente.	X	
	Se nota un estilo propio de escritura y tiene uso del castellano (regional) que es comprensible.	X	
	Aplica adecuadamente las normas ortográficas básicas.	X	
	Cumple con las características de citas y referencias de la última versión de normas APA.	X	
Reflexiones finales	La revisión teórica aporta a su tema y reflexión de investigación	X	
	Este trabajo deja en su(s) autor(es) una reflexión y dominio del tema más amplia.	X	

Por lo tanto, mi informe frente a este Trabajo de Investigación es: **COMO ASESOR/A APRUEBO ESTE TI PARA EXPOSICION Y SOLICITUD DE TRÁMITE PARA GRADO BACHILLER**

Atentamente



Mag. María Graciela Guevara Valdivia
Código ORCID: 009-001-4574-0552



PAPER NAME

TI Sallo Sallo, Adrian.docx

AUTHOR

Adrian Sallo Sallo

WORD COUNT

9238 Words

CHARACTER COUNT

49562 Characters

PAGE COUNT

29 Pages

FILE SIZE

895.2KB

SUBMISSION DATE

Apr 9, 2024 2:02 PM GMT-5

REPORT DATE

Apr 9, 2024 2:04 PM GMT-5

● 6% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

- 5% Internet database
- 1% Publications database
- Crossref database
- Crossref Posted Content database
- 2% Submitted Works database

● Excluded from Similarity Report

- Bibliographic material

8 ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PRIVADA PUKLLASUNCHIS

PROGRAMA DE FORMACIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE



**Chacras del saber, una Experiencia Pedagógica para Vivir en
*Ayllu***

19 Trabajo de Investigación para optar Grado de Bachiller en Educación

AUTOR:

Sallo Sallo, Adrián (ORCID: 0009-0009-5961-4190)

ASESOR:

Lic. Guevara Valdivia, María Graciela (ORCID: 009-001-4674-0552)

7 LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Contextualización de estrategias y/o modelos pedagógicos en contextos
socioculturales

CUSCO – PERÚ

2023

● 6% Overall Similarity

Top sources found in the following databases:

- 5% Internet database
- 1% Publications database
- Crossref database
- Crossref Posted Content database
- 2% Submitted Works database

TOP SOURCES

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	slideshare.net Internet	1%
2	core.ac.uk Internet	<1%
3	scribd.com Internet	<1%
4	Universidad Argentina John F. Kennedy on 2023-11-08 Submitted works	<1%
5	pratec.org Internet	<1%
6	search.scielo.org Internet	<1%
7	Mountain Lakes High School on 2023-10-03 Submitted works	<1%
8	Mountain Lakes High School on 2023-10-17 Submitted works	<1%

9	tosubtitles.com Internet	<1%
10	infoandina.org Internet	<1%
11	minedu.gob.pe Internet	<1%
12	"From Iberia to Diaspora", Brill, 1999 Crossref	<1%
13	pt.scribd.com Internet	<1%
14	azepdf.com Internet	<1%
15	repositorio.ucv.edu.pe Internet	<1%
16	semantic scholar.org Internet	<1%
17	es.slideshare.net Internet	<1%
18	publicacionescd.ulead.edu.ec Internet	<1%
19	repositorio.pukllasunchis.org Internet	<1%
20	repositorio.uesiglo21.edu.ar Internet	<1%

21	repositorio.unal.edu.co Internet	<1%
22	coursehero.com Internet	<1%
23	apirepositorio.unh.edu.pe Internet	<1%
24	cuir.car.chula.ac.th Internet	<1%
25	hdl.handle.net Internet	<1%
26	eluniversal.com Internet	<1%