

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PRIVADA PUKLLASUNCHIS
PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**



**La Ortiga: Planta Medicinal para Visibilizar Los Saberes
Ancestrales en El Proceso de Aprendizaje de Niños y Niñas de la
I.E Juan Velasco Alvarado N 50102 de Conchacalla Nivel Primaria**
Tesis para optar el título profesional de Licenciado en Educación
Primaria Intercultural Bilingüe

AUTORAS:

Br. Bravo Carrasco, Mariela (ORCID:0009-0006-6409-6453)
Br. Huaman Peña, María del Carmen (ORCID:0009-0002-3750-5056)
Br. Quispe Champi, Mary Isabel (ORCID:0009-0004-6047-5304)

ASESORA:

Mag. Amable Pinares, Clotilde Natividad (ORCID:0000-0002-7837-0445)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Recuperación y fortalecimiento de saberes ancestrales en la escuela
CUSCO – PERÚ

2026

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PRIVADA PUKLLASUNCHIS**
PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE



EESP
Escuela de Educación Superior Pedagógica
PUKLLASUNCHIS

**La Ortiga: Planta Medicinal para Visibilizar Los Saberes Ancestrales en El
Proceso de Aprendizaje de Niños y Niñas de la I.E Juan Velasco Alvarado N
50102 de Conchacalla Nivel Primaria**

Tesis para optar el título profesional de Licenciado en Educación Primaria
Intercultural Bilingüe

Presentada por:

Br. Bravo Carrasco, Mariela (ORCID:0009-0006-6409-6453)
Br. Huaman Peña, María del Carmen (ORCID:0009-0002-3750-5056)
Br. Quispe Champi, Mary Isabel (ORCID:0009-0004-6047-5304)

APROBADO POR:

PRESIDENTE DEL JURADO:

Mg. Cecilia María Eguiluz Duffy

PRIMER MIEMBRO DEL JURADO:

Mg. Carlos Andrés Guevara Zambrano

SEGUNDO MIEMBRO DEL JURADO:

Mg. Bacilio Zea Sánchez

ASESOR(A) DE TESIS:

Mg. Clotilde Natividad Amable Pinares

Cusco, 27 de julio de 2026

Dedicatoria

Primeramente, dedicamos este trabajo a Dios, por fortalecernos, darnos salud y guardarnos en todo momento, hasta culminar este proyecto.

Yo, María del Carmen dedico a mis padres Valentín y Carmen, hermanos Luz, Reik, Yashira, Norika por brindarme su apoyo y levantarme moralmente para lograr este proyecto.

Yo, Mary Isabel dedico a mis hijos Gabriel y Benjamín quienes fueron mi mayor motivación para no rendirme en el estudio y ser un ejemplo más para ellos, así mismo va para mis padres por formarme una persona con valores lo cual siempre me impulsaron a seguir adelante en los momentos más difíciles.

Yo, Mariela dedico esta tesis a mis hijos Valery y Santiago por darme fortaleza y motivación durante este proceso así mismo a mis padres quienes fueron un pilar fundamental en este proyecto de investigación.

Agradecimiento

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a la Escuela Superior Pedagógico Pukllasunchis, institución que nos brindó la oportunidad de formarnos tanto académica como personalmente durante estos cinco años. Su compromiso con la educación y el acompañamiento constante fueron fundamentales para nuestro crecimiento. A mis docentes y a nuestra asesora Mag. Clotilde Amable Pinares gracias por su dedicación, paciencia y entrega. Cada una de sus enseñanzas ha dejado una huella significativa en nuestra vida ,Gracias por motivarme, orientarme y exigirme siempre dar lo mejor de nosotras. Así mismo expresar nuestro sincero agradecimiento a todas las personas entrevistadas que participaron en este estudio. Gracias por su tiempo, disposición y confianza al compartir sus experiencias y conocimientos. Su colaboración fue fundamental para el desarrollo y la profundidad de esta investigación. También quiero agradecer a mis compañeros, quienes nos acompañaron durante estos cinco años de formación. Gracias por los momentos compartidos, por el apoyo mutuo, por las risas y por enfrentar juntos los desafíos. Su compañía hizo que este camino académico fuera más enriquecedor y significativo. A cada uno de ustedes, gracias por ser parte de este proceso y contribuir de manera especial a la culminación de este trabajo.

Resumen

Se recomienda tomar como referencia las cartillas producidas para elaborar materiales educativos que rescaten la sabiduría ancestral. El presente trabajo titulado *“La ortiga: planta medicinal para visibilizar los saberes ancestrales en el proceso de aprendizaje de niños y niñas de primaria”* constituye una contribución a la Educación Intercultural Bilingüe (EIB), enfocada en la visibilización de los saberes ancestrales en el proceso educativo, especialmente aquellos relacionados con las plantas medicinales como la ortiga. A través de una propuesta de material educativo —las cartillas educativas— se busca promover una enseñanza y un aprendizaje más reflexivos, dinámicos y significativos. El proceso metodológico utilizado fue el diseño sustantivo aplicativo, ya que se realizó una investigación previa sobre la sabiduría ancestral vinculada a las plantas medicinales (ortiga), mediante instrumentos como entrevistas estructuradas y observación a los yachaq (sabios que poseen conocimientos ancestrales). Posteriormente, se diseñaron las cartillas y se aplicaron con estudiantes en las áreas de Personal Social y Comunicación. Como resultado, se obtuvo un valioso paquete de cartillas bilingües en quechua y castellano, que recoge la sabiduría ancestral sobre la ortiga desde la voz de los yachaq. Estas cartillas fueron diseñadas de manera didáctica para estudiantes de sexto grado de primaria, abordando las variedades de ortiga y sus distintas funciones curativas. Tras su aplicación en la I.E. de Conchacalla, se evidenció en los estudiantes una mayor motivación e interés por aprender e investigar sobre los saberes ancestrales, al estar en contacto con ellos tanto en su entorno familiar como comunitario. De esta manera, se ha tejido una posibilidad esperanzadora de fortalecer la identidad cultural de los niños.

Palabras clave: saber ancestral, ortiga, yachaq, cartilla educativa, proceso de enseñanza y aprendizaje.

Pisiy Rimayllapi Willasayki

Kay ñawapa chaymanta taqmirisqata, ñawpaqmantaraq yachay ruwaypi ñawpa ayllukunata ruwayta munan, aswantaqa hampi yurakunapi, chaymi kutichin ñawpaq yachaypa suyakuninkunata, chaymi yanapakun identidadninkuta kallpachanankupaq. Kay tarisqa yachaywanmi, paqarichiyku cartilla educativa ñisqata, warmakuna aswanta yacharinankupaq, hinallataq chay yachay aswanpis kawsarinanpaq. Kay investigacionpi proceso metodológico nisqa ruwayqa karqan chay diseño cualitativo nisqa, ñawpaq investigacion ruwasqa kasqanrayku, chay yachay ancestral nisqa hampi yurakunaq (kisa) ruwasqanwan, chaypaqmi ruwakurqan instrumentokunata: tapuykuna chaymanta, qawaripa yachaykuna. Kisamanta yachayninchiswan, cartilla ñisqata paqarichiyki rusañipi castellano simipiwan. Kaywanmin, suqta gradupi wawakuna astawan yachayninkunata matipayaranku. Chaywanmi warmakuna kusionkanku, hinapas aswan allinta yachariyta munanku, chaymi paykuna awluchankuta tapurimunku imakunapaqmi chay kura kisa allin kanman, ima unquykunata hampinman. Aknata yachaywasipi llank'arispapaq, allintan irqikuna ñawpa yachayninchista munukunqaku, mana pinqakuspa hampikunkaku, yachaynintapas uqkunaman willarinqa.

Chanin rimaykuna: ñawpa yachaykuna, kisa, yachaq, cartillañisqa, yachaywasipi yachaykuna.

Abstract

This work, entitled "Nettle: A Medicinal Plant to Make Ancestral Knowledge Visible in the Learning Process of Elementary School Children," is a contribution to Intercultural Bilingual Education (EIB), focused on making ancestral knowledge visible in the educational process, especially that related to medicinal plants like the nettle. Through a proposal for educational materials—educational booklets—the aim is to promote more reflective, dynamic, and meaningful teaching and learning. The methodological process used was an applicative substantive design, since prior research was conducted on ancestral wisdom linked to medicinal plants (nettle), using instruments such as structured interviews and observation of yachaq (wise men who possess ancestral knowledge). Subsequently, booklets were designed and applied to students in the areas of Personal Social Studies and Communication. The result was a valuable package of bilingual booklets in Quechua and Spanish, which capture ancestral wisdom about the nettle from the voice of the Yachaq. These booklets were designed to be educational for sixth-grade elementary school students, covering the varieties of nettle and their various healing functions. After their implementation at the Conchacalla Elementary School, students demonstrated greater motivation and interest in learning and researching ancestral knowledge, as they were exposed to it both in their families and communities. In this way, a hopeful opportunity has been created to strengthen the children's cultural identity.

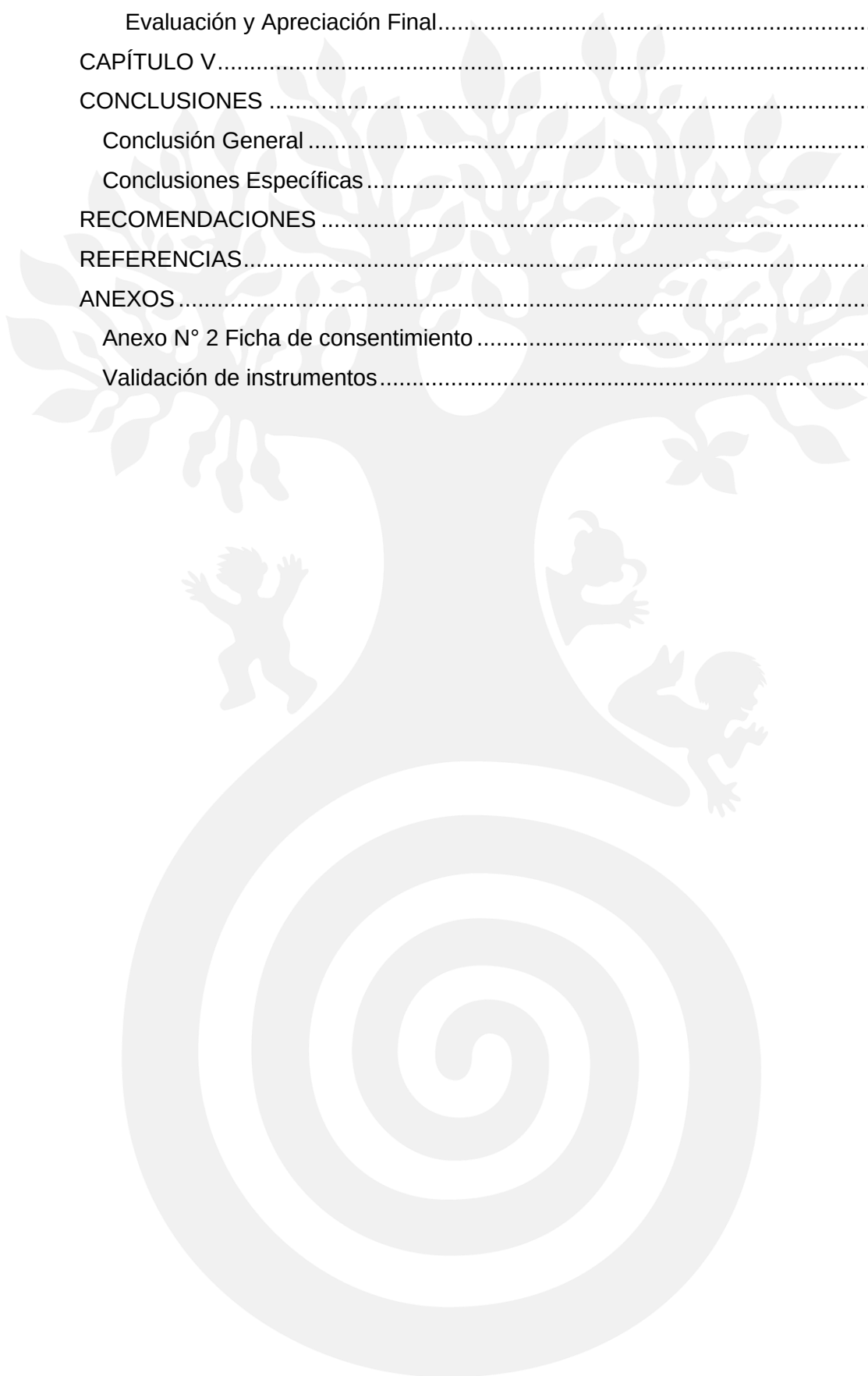
Keywords: ancestral knowledge, nettle, yachaq, educational booklet, teaching and learning process

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
Descripción del Problema.....	3
Pregunta de Investigación.....	5
Objetivo General	5
Objetivos Específicos	5
Justificación	5
Alcances	7
Viabilidad y Limitación.....	7
CAPÍTULO II	9
MARCO TEÓRICO.....	9
Antecedentes.....	9
Antecedente Internacional.....	9
Antecedente Nacional	10
Antecedentes Locales	10
Bases Teóricas.....	11
Los Saberes Ancestrales en el Perú y la Educación Intercultural Bilingüe....	11
Los Saberes Ancestrales y su Importancia en la Educación.....	12
La Educación Intercultural Bilingüe (EIB)	12
Plantas Medicinales	13
La Curación con la Ortiga, Saber Ancestral.....	15
La Ortiga, Planta Medicinal Ancestral.....	16
Estrategias Educativas.....	18
Material Educativo.....	19
Cartillas Educativas.....	19
Feria Educativa	20
El Aprendizaje de los Niños.....	20
Base Conceptual	20
Saberes Ancestrales	20
Planta Medicinal.....	21
Ortiga	21
Estrategia Educativa	21
Cartilla Educativa	21
CAPÍTULO III	22
MARCO METODOLÓGICO	22

Contexto	22
Metodología de Investigación	23
Diseño.....	23
Tipo de Investigación	23
Grupo Participante.....	23
Técnica de instrumentos.....	25
CAPÍTULO IV	27
RESULTADOS.....	27
Fase Uno: sabiduría de los <i>yachaq</i> sobre el saber ancestral de ortiga de la comunidad.	27
Conocimiento de las Plantas Medicinales en la Comunidad.....	27
Conocimiento de Variedades de Ortiga.....	28
Temporadas en la que se Recoge la Ortiga	28
Conocimiento Sobre los Beneficios y Usos de la Ortiga.....	28
Enfermedades que Cura la Ortiga.....	29
Respecto a la Preparación	29
Resultados Fase Dos: Percepciones de los niños y docentes respecto a la importancia de la sabiduría ancestral-ortiga en la educación de los estudiantes.	31
Conocimiento y Valoración de los Niños y Niñas Respecto a la Ortiga Planta Medicinal Ancestral.....	31
Percepción Docente sobre la EIB.....	32
Percepción Docente sobre la Importancia de la Sabiduría Ancestral en la Educación.....	32
Percepción Docente sobre las Sabidurías Ancestrales de la Comunidad.....	33
Percepción Docente sobre la Incorporación de la Sabiduría Ancestral en el Proceso Educativo.....	33
Percepción Docente sobre la Incorporación los Saberes Ancestrales de la Comunidad como Proceso Educativo	33
Dificultades que tienen los Docentes para Aplicar la Sabiduría Ancestral en la Educación.....	34
Fase Tres: diseñar cartillas sobre la sabiduría ancestral de la ortiga de la comunidad de Conchacalla.	34
Secuencia de cartillas	35
Fase Cuatro: aplicar las cartillas en quechua y castellano con los niños	40
Aplicación de las Cartillas en Quechua	40
Proceso de Aplicación de las Cartillas.....	41
Aplicación de las Cartillas en Castellano	45

Logros con la Aplicación de las Cartillas	46
Evaluación y Apreciación Final.....	48
CAPÍTULO V.....	52
CONCLUSIONES	52
Conclusión General	52
Conclusiones Específicas	52
RECOMENDACIONES	54
REFERENCIAS.....	55
ANEXOS	57
Anexo N° 2 Ficha de consentimiento	60
Validación de instrumentos.....	63



INTRODUCCIÓN

Desde tiempos ancestrales, las plantas medicinales fueron utilizadas por diversas culturas y tratadas como seres vivos. Los saberes vinculados a ellas se transmitieron de generación en generación. Sin embargo, en la actualidad, se observó un desinterés creciente por parte de las nuevas generaciones respecto al conocimiento de las plantas medicinales. Uno de los factores que contribuyó a este deterioro fue la escasa aplicación sistemática de la sabiduría ancestral en los procesos educativos dirigidos a la infancia.

La presente investigación surgió de la necesidad de incorporar las plantas medicinales en las sesiones de aprendizaje, mediante el uso de cartillas educativas, con el propósito de fortalecer el conocimiento ancestral en estudiantes del sexto grado de educación primaria.

El proyecto se fundamentó en la necesidad de rememorar los saberes sobre plantas medicinales que aún permanecen vigentes, como la ortiga, a partir de experiencias recogidas durante las prácticas preprofesionales. Desde una perspectiva sociocultural, se identificó que muchos adultos, niños y niñas no valoraban ni practicaban el uso de las plantas medicinales, lo que evidenció el riesgo de pérdida de los saberes transmitidos por los yachaq (sabios) de las comunidades.

En la institución educativa rural donde se desarrollaron las prácticas, se constató que la mayoría de estudiantes provenían de familias dedicadas a la agricultura y ganadería, y que eran hablantes de quechua. No obstante, a pesar de que en la comunidad existía conocimiento sobre las plantas medicinales, los estudiantes no contaban con nociones claras sobre cómo aprovechar sus propiedades y beneficios, debido a que en la escuela no se abordaban contenidos conforme a los lineamientos de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB).

Con el acompañamiento de padres de familia, estudiantes y la docente del aula, se logró valorar saberes ancestrales significativos presentes en la comunidad.

Por otro lado, se observó que la institución educativa no contaba con docentes formados en EIB, lo cual se reflejaba en la escasa consideración de los saberes culturales locales y en la limitada participación en actividades comunitarias. Aunque el personal docente conocía el contexto en el que laboraba, no integraba los saberes de la comunidad en sus sesiones de clase, ni promovía el uso de la lengua materna quechua. Esta situación afectaba directamente a los estudiantes, quienes presentaban dificultades para reconocer los tipos de ortiga y desconocían los beneficios de cada variedad. Además, se evidenció una falta de confianza en los procesos de curación y prevención que ofrecen las plantas medicinales, debido a que sus efectos son más lentos en comparación con los productos farmacéuticos.

La elección del tema respondió a una formación desde el contexto sociocultural de las investigadoras, quienes valoraron profundamente la importancia de las plantas medicinales. Se consideró necesario evitar que los conocimientos y saberes transmitidos por los abuelos se pierdan, ya que representan un legado valioso para la salud y el bienestar de las comunidades. Cada enseñanza compartida por los ancestros dejó aprendizajes significativos para la formación profesional y personal de las autoras.

La investigación se organizó en cinco capítulos. En el primer capítulo se planteó el problema, la pregunta de investigación, los objetivos y la justificación. En el segundo capítulo se revisaron los antecedentes, así como el sustento teórico de cada categoría. El tercer capítulo detalló el marco metodológico, el contexto en el que se desarrolló la investigación y la metodología utilizada. En el cuarto capítulo se presentaron los resultados conforme a cada uno de los objetivos específicos. El quinto capítulo contiene las conclusiones a las que se arribó. Finalmente, se incluyeron las recomendaciones para futuras investigaciones, las referencias bibliográficas y los anexos que evidenciaron el trabajo realizado.



CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Descripción del Problema

En las comunidades, las personas adultas tratan con respeto a las plantas medicinales, considerándolas seres vivos. Por ello, suelen pedir permiso antes de recogerlas y lo hacen antes de que salga el sol.

En las familias de la selva, los abuelos utilizaban el kisa kisa para bañarse después de aplicarse emplastos de barro, lo cual les generaba bienestar. Estas y otras experiencias permitieron que las investigadoras valoran profundamente el uso de las plantas medicinales.

En algunas comunidades, la práctica de curación con plantas medicinales se está perdiendo, ya que las nuevas generaciones no toman en cuenta ni escuchan la sabiduría ancestral transmitida oralmente por los abuelos y abuelas. Muchos niños y niñas ya no muestran interés en aprender sobre la medicina andina, optando en su lugar por la medicina farmacéutica.

Desde la perspectiva del sumak kawsay, en las comunidades indígenas de la región andina persiste una relación armoniosa entre el ser humano y las plantas. Estas se cultivan, se cuidan y se recolectan en momentos adecuados, ya sea para el consumo o para la curación. Esta práctica ha sido transmitida desde la época preincaica por los ancestros.

En el libro Cosmovisión andina relacionada al uso de las plantas medicinales (Oñate, 2018), se señala que “los sabios del Ande aplican principios de la cosmovisión andina en la práctica de la sanación con las plantas medicinales”. Los sabios andinos hablan de racionalidad, reciprocidad, correspondencia y complementariedad con las plantas, involucrando a todos los existentes del universo y reconociendo que las plantas cumplen la función de curar y armonizar el cuerpo.

Según la Defensoría del Pueblo (Educación Intercultural Bilingüe, 2021), en los artículos 28 y 29, la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) fue creada con el propósito de garantizar una educación de calidad, que permita a los niños y niñas de los pueblos indígenas crecer, fortalecer su identidad y contribuir al desarrollo de la sociedad, transmitiendo y compartiendo sus valores y su cultura.

Sin embargo, durante las prácticas profesionales realizadas por las investigadoras, se observó que en las escuelas no se valoraba la sabiduría ancestral en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Tanto en instituciones educativas de fortalecimiento como de revitalización, no se integraban las actividades comunitarias ni se recogían los saberes ancestrales de los abuelos, abuelas, sabios y yachaq.

Entre las principales causas de esta situación se identificó el rol limitado de la escuela. Los docentes no planificaban ni enseñaban desde la sabiduría de la cultura andina

de los estudiantes. Tampoco integraban a los padres de familia en las actividades del aula, a pesar de que la comunidad contaba con una gran variedad de plantas medicinales. Cuando un estudiante se sentía mal, los docentes optaban por enviarlo al centro de salud, sin recurrir al uso de plantas medicinales, aun cuando el entorno escolar estaba rodeado de esta riqueza ancestral.

En una clase observada, al iniciar la sesión, el docente saludó a los estudiantes en castellano y realizó una dinámica llamada “la mosquita”, basada en la tabla de multiplicación, con el fin de fortalecer el área de Matemática. Luego presentó el propósito de la sesión, los criterios de evaluación y las normas de convivencia.

Durante la sesión, el docente se dirigía en castellano, a pesar de que la lengua materna de los estudiantes era el quechua. La clase se desarrollaba siguiendo la secuencia de la sesión y tomando en cuenta algunas pautas del Currículo Regional. Se planteó un problema de multiplicación en la pizarra, que los estudiantes resolvieron en grupos. Posteriormente, la docente lo resolvió con todo el salón, utilizando ejercicios como 5×8 o 5×9 . El problema fue extraído de un libro y planteaba: “¿Cuántos plátanos vienen en 25 cajas?”

La docente lograba establecer conexiones individuales y colectivas con los estudiantes, aunque en algunos momentos se observó que dicha relación se debilitaba, lo que generaba que ciertos estudiantes no participaran activamente. Los estudiantes estaban organizados en grupos de cuatro, cada uno con un nombre distinto, y trabajaban de manera autónoma. Al concluir la sesión, se realizaba la retroalimentación y se finalizaba con preguntas.

Según Vega (2021), los saberes ancestrales se están perdiendo, y si no se reflexiona en la escuela sobre su importancia ni se incentiva su práctica, continuarán desapareciendo progresivamente. Esto generará niños que no valoren su cultura ni su tradición, que no se identifiquen con sus raíces, e incluso que lleguen a avergonzarse de la sabiduría de sus ancestros.

Se consideró necesario planificar sesiones de enseñanza-aprendizaje desde el contexto de los estudiantes, integrando a la comunidad, poniendo en práctica los saberes locales y fomentando el uso de la lengua materna.

Los más afectados por esta situación son los estudiantes, quienes, a pesar de tener acceso a plantas medicinales como la ortiga en su comunidad, optan por el consumo de pastillas.

Asimismo, el Convenio N.º 169 de la OIT (1989) hace referencia explícita al bilingüismo y la interculturalidad en la educación de los pueblos indígenas. Señala que el objetivo de la educación debe ser compatible con los conocimientos y aptitudes que permitan a los estudiantes participar con igualdad en su comunidad y en el país. En sus

artículos 28 y 29, se establece que la educación de los pueblos indígenas debe ser de calidad, para que los estudiantes puedan ejercer plenamente sus derechos.

Esta realidad motivó la presente investigación, con el propósito de que los estudiantes no continúen recibiendo una educación tradicional, sino que sean niños que valoren su cultura, sus raíces y se identifiquen con ellas.

Este problema generó preocupación, ya que se observó que en las instituciones educativas rurales no se visualizaba la enseñanza desde la realidad y las vivencias de los estudiantes, ni se integraban las actividades de la comunidad. De esta manera, los saberes heredados por los abuelos y abuelas estaban pasando desapercibidos.

Por ello, esta investigación buscó revalorizar las plantas medicinales y destacar la importancia de los saberes ancestrales transmitidos por los sabios, con el objetivo de aportar a la educación y enseñanza de los niños y niñas de educación primaria.

Pregunta de Investigación

¿Cómo introducir los saberes ancestrales sobre la ortiga en el proceso de enseñanza y aprendizaje escolar de niños de 6to grado de primaria de Conchacalla?

Objetivo General

Proponer material educativo para introducir los saberes ancestrales respecto de la ortiga para valorar su aporte en el proceso de enseñanza y aprendizaje de niños de 6to grado de primaria de Conchacalla.

Objetivos Específicos

1. Recoger la sabiduría de los yachaq sobre el saber ancestral de ortiga de la comunidad.
2. Describir las percepciones de los niños, docentes respecto a la importancia de la sabiduría ancestral-ortiga en la educación de los estudiantes.
3. Diseñar cartillas sobre la sabiduría ancestral de la ortiga de manera didáctica para incorporar la sabiduría ancestral de la ortiga de la comunidad de Conchacalla.
4. Aplicar las cartillas en quechua y castellano con los niños de 6to grado de primaria para promover la valoración del saber ancestral en la educación.

Justificación

En la Institución Educativa Juan Velasco Alvarado, ubicada en la provincia de Anta, región Cusco, el uso de plantas medicinales como la ortiga ha sido desapercibido, tanto en su aplicación como en la valoración de la sabiduría ancestral que la acompaña. Por esta razón, la presente investigación buscó identificar estrategias pedagógicas más favorables para el aprendizaje de los estudiantes, partiendo desde su propio contexto.

Para desarrollar el estudio, se observaron prácticas del pasado y, al contrastarlas con la realidad actual, se concluyó que las plantas medicinales —como la ortiga— estaban siendo reemplazadas por medicamentos farmacéuticos. Por ello, se planteó la necesidad

de visibilizar e introducir la sabiduría ancestral relacionada con el uso de la ortiga, dando a conocer sus variedades, modos de preparación para distintas enfermedades, así como sus propiedades y beneficios dentro de la medicina andina.

Este proyecto aportará a la interculturalidad que los docentes formados en Educación Intercultural Bilingüe (EIB) promueven. Se propusieron estrategias pedagógicas que integraron el uso de la ortiga en el fortalecimiento de saberes ancestrales, considerando las culturas, tradiciones y costumbres de los antepasados, y relacionándolas con el contexto y la vida cotidiana de los estudiantes. De esta manera, se buscó que cada niño y niña tomara conciencia del valor que tiene la sabiduría ancestral de las plantas medicinales.

Entre las motivaciones que dieron origen a esta investigación, se reconoció la importancia de abordar un tema que favorece el aprendizaje desde los saberes cotidianos y ancestrales. Las cartillas educativas diseñadas como parte del proyecto se presentaron como material didáctico útil para docentes y estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Durante la etapa escolar de las investigadoras, no se recibió una educación que fortaleciera la identidad ni el rescate de los saberes valiosos transmitidos por los abuelos. En el entorno familiar, las plantas medicinales eran utilizadas con frecuencia para prevenir diversos males. Se preparaban emplastos, extractos y otros insumos, y también se conservaban secretos que no fueron divulgados ni aprovechados. Por ello, esta investigación buscó motivar a los estudiantes a criar plantas, valorarlas y reflexionar sobre ellas desde el espacio escolar.

Una de las experiencias personales que inspiró esta investigación fue el caso de una hija de una de las investigadoras de esta tesis, que, siendo bebé, enfermaba con frecuencia. Al acudir al pediatra, se le recetaron jarabes que, con el tiempo, comenzaron a afectar su organismo. Ante esta situación, se optó por el uso de plantas medicinales, cuyo efecto era más lento, pero lograba curarla. A partir de esta vivencia familiar, se planteó la necesidad de visibilizar los saberes ancestrales y la tradición cultural, aplicando estrategias pedagógicas como las cartillas educativas, que permitieran a los estudiantes aprender desde sus vivencias cotidianas y rescatar los saberes de su comunidad.

Asimismo, se consideró que este proceso contribuiría a tomar conciencia sobre la importancia de valorar la sabiduría y los secretos de los ancestros sabios, así como las propiedades y beneficios que ofrece la ortiga. Fortalecer y visibilizar estos saberes como prácticas culturales dentro de la pedagogía permitiría aportar al desarrollo profesional desde una convivencia auténtica y significativa.

Alcances

La investigación desarrollada se enmarca dentro del alcance descriptivo, habiendo iniciado previamente con un enfoque exploratorio que permitió examinar el tema, revisar antecedentes e informaciones relevantes, conocer el contexto, la población educativa y la comunidad, y detectar los primeros indicios que fundamentan el estudio.

Posteriormente, se buscó identificar y caracterizar las cualidades del aprendizaje a partir de la sabiduría ancestral relacionada con las plantas medicinales —específicamente la ortiga— en la Institución Educativa Juan Velasco Alvarado.

Asimismo, se analizaron y presentaron los resultados obtenidos durante este proceso, detallando el desarrollo de la investigación. Para alcanzar estos objetivos, se siguió una guía metodológica que implicó voluntad, esfuerzo, perseverancia y trabajo consciente. El equipo investigador se nutrió y fortaleció con información proveniente de libros, internet, entrevistas y otras fuentes pertinentes.

Este tipo de alcance permitió aplicar estrategias motivadoras —como las cartillas educativas sobre la ortiga— en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Además, brindó la posibilidad de ofrecer información detallada y precisa sobre el problema abordado: el aprendizaje de las plantas medicinales desde el contexto y las vivencias de los estudiantes, la relación entre la escuela y la comunidad, las prácticas de salud observadas cotidianamente, y las estrategias pedagógicas que valoran el conocimiento ancestral y la diversidad cultural vinculada a las plantas medicinales, como la ortiga (kisa).

Viabilidad y Limitación

El presente trabajo de investigación fue considerado viable, ya que el equipo investigador contaba con conocimientos previos sobre las plantas medicinales, especialmente la ortiga. La información obtenida se logró de manera natural y eficaz, mediante el diálogo con los sabios de la comunidad, quienes conocen las distintas variedades y propiedades de esta planta.

Para iniciar el proyecto, se gestionó la autorización correspondiente en la institución educativa seleccionada, con el propósito de trabajar junto a los docentes, estudiantes y padres de familia. La investigación se desarrolló con los estudiantes del sexto grado de educación primaria. Asimismo, se conversó con los padres para obtener el permiso de participación de sus hijos. Se contó con la aprobación del director y de la docente encargada del aula, con quienes se compartieron tiempos y experiencias aplicando la estrategia pedagógica mediante cartillas educativas en quechua y castellano, abordando temas relacionados con los saberes ancestrales.

El equipo dispuso de materiales como una laptop y un teléfono celular, que facilitaron la organización de las actividades. Estos recursos permitieron mantener un vínculo constante con los yachaq y los estudiantes de la institución. Además, se contó con

el acompañamiento de los sabios de la comunidad, la docente del aula y los niños del sexto grado, lo cual enriqueció el conocimiento sobre las propiedades y usos de la ortiga.

Como parte del trabajo de campo, el grupo se desplazó a la comunidad de Conchacalla para realizar la investigación. Se previeron tres jornadas para recoger testimonios de los sabios, y una jornada adicional para aplicar y compartir conocimientos sobre la medicina andina. Se consideró importante que esta práctica fuera reincorporada en la comunidad, aunque se contó con un presupuesto mínimo para realizar los desplazamientos.

Entre las principales dificultades encontradas durante el proceso investigativo se identificó la falta de recursos económicos para movilizarse a la comunidad. También se constató escasa información bibliográfica sobre la planta medicinal ortiga, lo que afectó el avance del proyecto. Otra limitación fue la falta de coincidencia entre los horarios previstos y las disponibilidades reales para realizar el trabajo. Además, se presentó dificultad para encontrar algunas variedades de ortiga debido a la temporada de sequía, ya que su crecimiento depende de condiciones climáticas específicas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

Antecedente Internacional

La tesis titulada “Saberes ancestrales sobre las plantas medicinales”, realizada por Castañeda y Zamora (2022), respondió a la pregunta investigativa: ¿Cuáles son las representaciones sociales de niños y niñas del tercer grado sobre el uso ancestral de las plantas medicinales? Para ello, se emplearon técnicas como entrevistas, grabaciones, observación participante y la participación activa en la comunidad y en la escuela.

Una de las conclusiones destacadas en este estudio fue la representación social que los estudiantes tenían sobre el uso ancestral de las plantas medicinales, así como el conocimiento previo que poseían, en diálogo con la sabiduría de los yachaq. El trabajo integró la participación de sabios, entrevistas, registros audiovisuales y el acompañamiento comunitario y escolar.

Este antecedente resultó relevante para la presente investigación, ya que permitió conocer la realidad de otro país y observar cómo se revalora el uso ancestral de las plantas medicinales en su propio contexto.

Por otro lado, la tesis titulada “Saberes ancestrales de las plantas medicinales para la elaboración de guías pedagógicas y el interaprendizaje en los niños y niñas del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe”, realizada por Llumiguano (2021–2022), respondió a la pregunta: ¿Cómo fortalecer el uso de los saberes ancestrales acerca de las plantas medicinales en los estudiantes del séptimo grado del CECIB ‘General Pintag’, a través de una propuesta pedagógica orientada a la medicina andina y los saberes ancestrales?

Las técnicas utilizadas incluyeron entrevistas presenciales a personas adultas — hombres y mujeres—, voluntarios de la comunidad y sabios poseedores de conocimientos ancestrales.

Dos de las conclusiones resultaron especialmente significativas para esta investigación: en primer lugar, se reconoció que las plantas medicinales forman parte de una cultura viva, no solo en zonas rurales, sino también en diversas nacionalidades; en segundo lugar, se destacó que estos saberes trascienden las barreras culturales. Este trabajo evidenció que, en otros países, también se promueve la revalorización de los saberes ancestrales.

Finalmente, según Magallanes y Chipana (p. 1), en la comunidad de Contorno Arriba, los habitantes prefieren utilizar únicamente la ortiga macho, ya que esta variedad resulta menos irritante que la ortiga hembra.

Antecedente Nacional

La tesis titulada “Los saberes de las plantas medicinales quechuas y su incorporación en las sesiones de aprendizaje”, realizada por E. Chirca (2022), respondió a la pregunta investigativa: ¿Cómo se incorporan pedagógicamente contenidos sobre las plantas medicinales de la cultura quechua para promover la construcción de nuevos conocimientos y contribuir a valorar y fortalecer los saberes ancestrales locales en la Institución Educativa de Turpo?

Las técnicas de investigación empleadas fueron la participación directa, la observación, la entrevista y la revisión de archivos bibliográficos de la escuela en el nivel de educación inicial.

Entre las conclusiones más relevantes se destacaron las estrategias pedagógicas que permitieron el ingreso de las plantas medicinales al espacio escolar. Estas incluyeron la planificación de sesiones de aprendizaje con saberes culturales en el área de Ciencia y Tecnología, la colectivización de la enseñanza con la participación de niñas y niños, yachaq y padres de familia, así como el desarrollo de proyectos y talleres de sensibilización dirigidos a las familias y al personal docente.

Por otro lado, la tesis titulada “La incorporación de los saberes ancestrales en la práctica pedagógica”, realizada por S. Óscar (2022), respondió a la pregunta: ¿De qué manera se incorporan los saberes ancestrales de los padres de familia a una práctica intercultural de los docentes en el distrito de Tambobamba, provincia de Cotabambas, Apurímac, en el año 2019?

El estudio permitió explorar que la incorporación de los saberes ancestrales en la práctica pedagógica intercultural aún se encuentra lejos de consolidarse como una realidad, debido al desconocimiento persistente sobre cómo integrar dichos saberes en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Las conclusiones del trabajo resaltaron, desde una mirada intercultural, la importancia de permitir el ingreso de los saberes ancestrales —especialmente aquellos vinculados a las plantas medicinales— al entorno escolar. Se destacó la planificación de sesiones de aprendizaje con contenidos culturales en el área de Personal Social, así como la colectivización de la enseñanza con la participación de niñas y niños, yachaq, padres de familia y docentes del aula.

Antecedentes Locales

La tesis titulada “Nivel de conocimientos de plantas medicinales andinas en los estudiantes”, realizada por E. Huayllani (2021), respondió a la pregunta investigativa: ¿Cuál es el nivel de uniformidad de los conocimientos de los estudiantes de la I.E. N.º 56121 Quehue, de la provincia de Canas, sobre las propiedades medicinales de las plantas?

Las técnicas de investigación utilizadas fueron la entrevista, el cuestionario y la participación de 15 estudiantes. Entre las conclusiones más relevantes se encontró que estos conocimientos se estaban perdiendo. En el quinto grado de primaria, el 63 % de las respuestas evidenciaron desconocimiento sobre las propiedades medicinales de las plantas, o bien correspondían a saberes no vinculados a la tradición andina. En el sexto grado, el porcentaje de respuestas asociadas al desconocimiento alcanzó el 58 %.

Estos resultados revelaron los limitados conocimientos de los estudiantes respecto a las propiedades medicinales de las plantas, así como la pérdida progresiva de los saberes ancestrales de la cultura andina. Se concluyó que era necesario recuperar estos saberes e incorporarlos al currículo del sistema educativo formal.

Este antecedente resultó significativo para la presente investigación, ya que permitió observar que en otras provincias de la región Cusco —como en la localidad de Conchacalla, Anta— también persiste el desconocimiento sobre el uso de las plantas medicinales.

Por otro lado, la tesis titulada “Saberes ancestrales de las plantas medicinales para la implementación de un jardín botánico con estudiantes de primaria en una escuela rural del distrito de Chinchero, Urubamba, Cusco”, realizada por R. Huamán (2024), respondió a la pregunta: ¿Cómo trabajar los saberes ancestrales sobre las plantas medicinales con estudiantes?

Las técnicas empleadas incluyeron entrevistas directas, testimonios de sabios y sabias, y la participación activa de estudiantes y padres de familia.

Una de las conclusiones destacadas fue el valor del territorio como estrategia pedagógica para conocer mejor a los estudiantes y el espacio geográfico donde habitan las plantas medicinales. El desarrollo del jardín botánico requirió múltiples actividades, pero gracias al compromiso de toda la comunidad educativa, se logró concretar el proyecto. Cada objetivo fue alcanzado con perseverancia y constancia. Los estudiantes demostraron entusiasmo y dedicación al trabajar en proyectos productivos basados en su convivencia cotidiana, poniendo en práctica lo aprendido.

Este trabajo resultó relevante para la presente investigación, al evidenciar que el territorio influye directamente en el aprendizaje contextual y facilita el trabajo con las plantas medicinales propias del entorno de los estudiantes.

Bases Teóricas

Los Saberes Ancestrales en el Perú y la Educación Intercultural Bilingüe

En el Perú existieron y existen muchas culturas, cada una con una diversidad de conocimientos ancestrales valiosos para la humanidad.

La sabiduría ancestral estuvo íntimamente relacionada con la naturaleza, tal como plantearon Carranza, H.; Tubay, H.; Espinoza, W.; y Chang (2021). En los pueblos

originarios, todo ser que rodea la naturaleza tiene vida: las personas, los animales y las plantas. Cada uno cumple distintas funciones. Se consideró que la sabiduría ancestral es beneficiosa para la comunidad y para otros pueblos dentro y fuera de ella, por lo cual debe ser protegida, reconocida y valorada, especialmente en lo que respecta a la medicina ancestral y su aporte al bienestar humano.

Los saberes ancestrales fueron conservados y transmitidos de generación en generación. Suárez y Del Carmen (2018) señalaron que las poblaciones andinas y amazónicas son quienes especialmente mantienen la sabiduría de sus ancestros, y que esta se transmite a las nuevas generaciones como una herencia valiosa. Estos saberes ayudan a llevar una vida eficaz y sostenible, tanto en lo personal como en lo comunitario. Además, orientan al ser humano a ser una persona de bien, con valores y conocimientos enraizados. En definitiva, al poner en práctica los saberes ancestrales, se adquieren habilidades que conducen a mayores oportunidades de desarrollo económico y social.

La sabiduría ancestral tiene valor para el buen vivir de la humanidad. Así lo sostuvo Chianese, F. (2016), en su artículo El valor de los conocimientos tradicionales, donde trató sobre la importancia de los saberes de los pueblos indígenas en las estrategias de adaptación. Estos conocimientos permiten una forma de vida basada en el uso consciente de los recursos, las costumbres y las tradiciones heredadas de los abuelos a lo largo del tiempo. Para analizar su recuperación y revalorización, se reunió y examinó información basada en estudios científicos.

Los Saberes Ancestrales y su Importancia en la Educación

El saber ancestral constituye un componente vital de los pueblos originarios. Se trata de conocimientos, prácticas y valores que han sido utilizados para el buen vivir de las comunidades.

Sanipatin, Y. (2023) señaló que los saberes ancestrales, en el modelo educativo actual, se refieren a la importancia de transformar la educación tradicional occidental hacia una educación intercultural. Esta propuesta implica crear un ambiente donde se compartan el conocimiento occidental y el ancestral, reconociendo el valor de ambos.

El objetivo es lograr una educación que respete la diversidad cultural, las costumbres y tradiciones, aprendiendo de cada una de ellas desde la perspectiva andina, la cosmovisión y la convivencia comunitaria.

La Educación Intercultural Bilingüe (EIB)

La Educación Intercultural Bilingüe (EIB) ha sido fortalecida de manera permanente con un conjunto de materiales didácticos adecuados al enfoque intercultural, a las lenguas originarias y al castellano. Estos materiales incluyeron una planificación que contempló el uso de la lengua materna y el castellano, tanto como áreas de aprendizaje como medios para la construcción del conocimiento en las demás áreas curriculares.

Así lo indicó Vega, E. (2023), quien señaló que la EIB está orientada a formar a los estudiantes de pueblos originarios para que puedan desenvolverse tanto en su contexto cultural como en otros contextos socioculturales, como en la ciudad. Además, se busca que los estudiantes se expresen con fluidez tanto en quechua como en castellano.

En el campo de la investigación, se explicó la ventaja del empleo de la lengua materna en el proceso de aprendizaje de los estudiantes indígenas. Este uso permitió un mayor desarrollo de la memoria y del pensamiento divergente, fortaleciendo su capacidad para encontrar soluciones alternativas a procesos complejos y adaptarse a nuevos contextos. Los estudios señalaron que las niñas y los niños que aprendían en su lengua materna no solo lograban mejores aprendizajes, sino que también desarrollaban su autoestima. Al trabajar en su lengua originaria, se sentían más seguros de sí mismos, fortaleciendo su identidad personal y cultural, y accediendo a mayores oportunidades educativas.

La EIB se presentó como una propuesta alternativa para preservar la igualdad, y como una opción que ha ido creciendo en diversos países. Este enfoque pedagógico se planteó como una noción y mecanismo para garantizar a los pueblos indígenas una educación pertinente en su lengua y cultura, incorporándolos en las propuestas educativas nacionales.

En ese sentido, la EIB, como educación desde la cultura, garantiza el disfrute de los derechos y fortalece la identidad de los estudiantes. Así lo sostuvo Vega, E. (2021). En esa misma línea, el Comité de los Derechos del Niño, en la Observación General N.º 11, indicó que “la educación de los niños indígenas contribuye tanto a su desarrollo individual y colectividad como a su participación en la sociedad. Una educación de calidad permite que los niños indígenas ejerzan y disfruten sus derechos económicos, sociales y culturales en su beneficio personal y el de su comunidad”. El ejercicio del derecho a la educación se reconoció como un medio importante para lograr el reconocimiento de derechos individuales y colectivos, así como la libre determinación de los pueblos indígenas.

La EIB busca garantizar el derecho que tiene toda persona a recibir una educación de acuerdo con su cultura y su lengua materna.

Plantas Medicinales

La relación entre la humanidad y las plantas medicinales es tan antigua como la propia civilización. Desde tiempos inmemoriales, las culturas recurrieron a las plantas medicinales para tratar enfermedades, aliviar dolencias y mejorar el bienestar general. Las plantas medicinales ancestrales no solo representaron un legado cultural de gran valor, sino que también ofrecieron una fuente rica de conocimiento en términos de salud y medicina, que sigue siendo relevante en la actualidad.

Resulta claro que las plantas medicinales, desde los ancestros, tienen un valor curativo, un papel importante en la cultura y una contribución significativa a la biodiversidad. Una de las grandes bondades de las plantas medicinales fue haber sido la base de muchas prácticas curativas antes de la llegada de la medicina moderna. Según el etnobotánico Paul Alan Cox, “la medicina moderna ha derivado muchos de sus medicamentos de las plantas, destacando así la importancia de los conocimientos tradicionales” (Cox, 2000). Por ejemplo, la aspirina tiene su origen en la corteza del sauce, utilizada por los pueblos nativos americanos como analgésico; la hoja de guanábana fue utilizada por comunidades en América Latina para combatir el cáncer. La investigación contemporánea apoyó este legado, ya que muchos fármacos actuales se basan en compuestos extraídos de plantas. Esto demostró que la sabiduría ancestral aún tiene un papel importante en el desarrollo de nuevos medicamentos.

Por otra parte, la diversidad de usos medicinales que se encuentran en las plantas ancestrales es impresionante. El libro *Plantas Medicinales: Un Enfoque Etnobotánico*, de María Eugenia de la Torre, identificó más de 5,000 especies utilizadas por diferentes culturas para tratar una variedad de afecciones médicas, desde problemas digestivos hasta enfermedades crónicas (De la Torre, 2013). Este conocimiento variado no solo resaltó la adaptabilidad de las comunidades a su entorno, sino también la importancia de preservar esta sabiduría ante la creciente amenaza de la globalización y la pérdida de biodiversidad.

Otro aspecto esencial fue que el uso de plantas medicinales ancestrales promovió una visión más holística de la salud. Tradicionalmente, estas prácticas integraron elementos físicos, emocionales y espirituales en el proceso de curación. Autores como Michael J. Balick argumentaron que “las prácticas de medicina tradicional son fundamentales para la sanación comunitaria, fomentando tanto el bienestar individual como colectivo” (Balick, 1996). Así, se enfatizó la necesidad de una perspectiva interdisciplinaria en la salud que reconociera la conexión entre individuo y comunidad.

Desde esta perspectiva, las plantas medicinales ancestrales también cumplieron un papel fundamental en la identidad cultural de muchas comunidades. Estas prácticas no solo estuvieron ligadas a la salud física, sino que también formaron parte de rituales, creencias y tradiciones que fortalecieron el tejido social. Utilizar plantas medicinales en ceremonias o en el hogar generó un sentido de pertenencia y continuidad cultural. Estas prácticas fueron especialmente evidentes en los pueblos que aún mantienen una relación estrecha con su entorno natural y que consideran a las plantas como seres vivos con los cuales interactuar y aprender. De este modo, las plantas medicinales no solo fueron valoradas por sus propiedades curativas, sino también por su capacidad de unir a las personas y dar sentido a su existencia comunitaria.

Adicionalmente, la preservación de plantaciones medicinales ancestrales contribuyó significativamente a la biodiversidad y al equilibrio ecológico. La sobreexplotación de recursos naturales y la extinción de especies se convirtieron en desafíos críticos. Sin embargo, el uso sostenible de plantas medicinales fomentó la conservación de ecosistemas locales. Las comunidades que dependían de estas plantas para su subsistencia fueron más propensas a proteger su entorno, promoviendo prácticas agrícolas sostenibles y la reforestación. En este sentido, el conocimiento ancestral sobre las plantas no solo tuvo implicaciones para la salud individual, sino que también abordó cuestiones ambientales cruciales.

A pesar de sus beneficios, las plantas medicinales ancestrales enfrentaron desafíos significativos. La urbanización, la deforestación y la industrialización llevaron a la pérdida de hábitats naturales y, en consecuencia, al debilitamiento del conocimiento tradicional. La Organización Mundial de la Salud (OMS) estimó que cerca del 80 % de la población mundial depende de la medicina tradicional, lo que subraya la urgencia de proteger y promover estas prácticas (OMS, 2019).

Se puede afirmar que las plantas medicinales ancestrales son un tesoro de gran valor en la medicina antigua, presente y futura. Su importancia radica en su contribución a la salud humana, su diversidad de aplicaciones y su capacidad para fomentar una visión holística del bienestar. Es responsabilidad de los educadores integrarlas en el proceso educativo para garantizar un futuro más saludable y sostenible. Como afirmó el botánico y etnobotánico Richard Evans Schultes, “el futuro de la medicina está en nuestras propias raíces” (Schultes, 1991).

La medicina tradicional en cada cultura tiene distintas formas de uso. Mantilla, J. (2008) mencionó que durante muchos años la humanidad ha hecho uso de las plantas medicinales, aprovechando sus beneficios para protegerse de las enfermedades y curarse. Cada cultura tiene sus propias plantas curativas o medicinales. El efecto curativo de la medicina tradicional se basa en combinar varias plantas, como cálidas y frescas.

La Curación con la Ortiga, Saber Ancestral

La ortiga es una planta ancestral con alto valor medicinal en los pueblos del Ande. Su uso ha sido parte de las prácticas tradicionales de curación, transmitidas de generación en generación.

Siendo la ortiga una de las plantas medicinales más conocidas en la región, se consideró necesario partir por el reconocimiento de su importancia dentro de la medicina natural. Esta planta continúa siendo utilizada en diversas comunidades para tratar dolencias físicas, armonizar el cuerpo y fortalecer el vínculo con la naturaleza, como parte de los saberes ancestrales que aún se mantienen vigentes.

La Ortiga, Planta Medicinal Ancestral

Descripción

La ortiga es una planta ancestral con propiedades medicinales reconocidas en los pueblos del Ande. Crece de forma recta, sin necesidad de ser sostenida, y está cubierta por pelos urticantes. Así lo sostiene Huerta (2007), quien indica que es una planta perenne, con una vida superior a dos años, que puede alcanzar hasta un metro de altura. Sus hojas son largas, con punta aguda, dispuestas de dos en dos a lo largo del tallo. De las axilas de las hojas brotan flores muy menudas, de color verde amarillento, y toda la planta permanece cubierta por pelos urticantes.

Magallanes y Chipana (2022), en una entrevista realizada en la comunidad de Contorno Arriba, mencionaron que la ortiga es una planta que vive más de dos años, florece y produce semillas en más de una ocasión. Tiene un aspecto tosco y puede crecer hasta los 60 centímetros de altura.

Características

La planta de la ortiga presenta características particulares. Olivia (2019) afirmó que es una planta que no supera los cinco metros de altura. Su raíz es del mismo grosor, de color blanco, y su tallo es recto y cuadrangular, alcanzando entre 50 y 150 cm. Las hojas son largas, con bordes aserrados, y la raíz tiene la capacidad de resistir el frío invernal. La flor es de color amarillento y está rodeada de pelos urticantes.

Magallanes y Chipana (2022) mencionaron que la ortiga puede alcanzar una altura de 60 a 80 cm. Sus hojas son ligeramente carnosas y presentan puntas agudas.

Tipos de Ortiga

Se encontró dos tipos de ortiga como menciona (Magallanes y Chipana, 2022) en su entrevista que hizo a la comunidad de contorno arriba dice que hay dos tipos de ortiga que son y cómo poder distinguir:

- Ortiga Hembra: Sus hojas son de forma acorazonada, toda la planta está cubierta de pelos urticantes.
- Ortiga Macho: Sus hojas son de forma alargada y casi deformada, toda la planta está cubierta de pelos urticantes.

Variedades de la Ortiga

Según los estudios que realizó (RADO, B. 2011) en su tesis “etnobotánica del distrito de Ocongate Quispicanchis - Cusco” menciona las siguientes ortigas de las cuales se tiene el Mula-kisa, Api-kisa, Orcco- Kisa y China Kisa es así que presentan el carácter común de tener el tallo y hojas urticantes.

Sabiduría Ancestral de la Ortiga

Según Magallanes Ali D. y Chipana Mendoza G., citados por Pomboza-Tamaquiza (2022), la ortiga es una planta utilizada desde tiempos ancestrales para tratar diferentes

males, tanto físicos como espirituales, en las comunidades. Estas prácticas fueron transmitidas de generación en generación como parte de la sabiduría ancestral.

Sin embargo, los cambios sociales que se están suscitando en la actualidad amenazan con la extinción de diversas especies y variedades de plantas medicinales, incluida la ortiga.

La Espiritualidad de la Ortiga

Según el profesor Bacilio Zea, la ortiga es una planta maravillosa, que tiene vida y merece ser respetada como todas las personas.

En el mundo andino, las plantas medicinales son consideradas seres vivos. Por ello, se sostiene que las personas que tienen una conexión especial con la planta ya no sienten el picor de la ortiga. Esta relación espiritual permite una interacción más armoniosa con la naturaleza.

La ortiga puede ser fresca o cálida, dependiendo del momento en que sea recogida. Cada una de estas condiciones tiene una función distinta en el proceso de curación. Solo aquellas personas que están vinculadas profundamente con las plantas logran tratarlas y obtener sus beneficios curativos.

En este sentido, se considera fundamental formar ciudadanos que se identifiquen con su país, siendo conscientes de que forman parte de una colectividad que, siendo diversa, comparte una misma historia. Ciudadanos que participen en la construcción de un futuro común, con una convivencia democrática y armónica que garantice el bienestar de todos y todas.

Desde la competencia Construye su identidad, se indica que el estudiante debe conocer y valorar su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar, desde el reconocimiento de las identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, ambiental, entre otras), como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, institución educativa). No se trata de que los estudiantes construyan una identidad “ideal”, sino de que cada uno, a su propio ritmo y criterio, sea consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejante a otros.

El estudiante conoce y valora su cuerpo.

Capacidad	Desempeño
Reflexiona y argumenta éticamente.	Explica diversas prácticas culturales de su familia, esto desarrollaremos a través de la planta medicinal la ortiga, en ese sentido trabajaremos una competencia.

Estrategias Educativas

La educación constituye un pilar fundamental en el desarrollo de los pueblos y en la formación integral de las personas. Para que este proceso sea efectivo, resulta indispensable implementar estrategias educativas adecuadas que faciliten la enseñanza y el aprendizaje.

Una estrategia educativa se define como un conjunto de métodos, técnicas y recursos planificados que se emplean con el objetivo de lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes (Hernández, 2019). Así también lo sostuvo Guerrero (J&H, 2021), quien indicó que las estrategias son métodos o técnicas utilizadas de manera razonada por el docente, con el fin de que el estudiante logre un aprendizaje satisfactorio, más analítico y menos memorizado, favoreciendo la reflexión y una participación activa.

En esta sección se argumenta la relevancia de las estrategias en el proceso educativo, sustentándose en diversas fuentes y autores.

En primer lugar, se destaca que las estrategias educativas están orientadas al desarrollo de habilidades críticas y creativas. Según Ausubel (1982), un aprendizaje significativo ocurre cuando el estudiante logra relacionar la nueva información con sus conocimientos previos, lo que se traduce en un entendimiento más profundo y duradero. Esto evidenció la necesidad de aplicar estrategias que estimulen la reflexión y la conexión de ideas, tales como el aprendizaje basado en proyectos o el trabajo colaborativo.

Asimismo, la implementación de estrategias educativas personalizadas puede marcar una diferencia en el rendimiento de los estudiantes. Gardner (1993) señaló que cada estudiante posee un estilo de aprendizaje único, lo que implica que las metodologías deben adaptarse para ser efectivas.

La diversificación de estrategias, como el uso de tecnologías digitales o la programación de actividades prácticas, permite atender la diversidad del aula, favoreciendo el interés y la motivación. Esta adaptación resulta esencial para promover un ambiente inclusivo donde todos los estudiantes tengan oportunidades de aprender.

Por otro lado, se reconoce que las estrategias educativas también contribuyen al desarrollo de habilidades socioemocionales. Goleman (2001) indicó que el desarrollo de la inteligencia emocional es tan importante como la construcción de conocimientos. Las estrategias que promueven el trabajo en equipo y la empatía, como las dinámicas de grupo, benefician no solo el aprendizaje cognitivo, sino también la preparación de los estudiantes para interactuar en un mundo social complejo.

En resumen, las estrategias educativas son herramientas esenciales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Facilitan la construcción de conocimientos y el desarrollo integral de los estudiantes. La aplicación reflexiva y creativa de estas estrategias permite atender la diversidad, orientar el proceso educativo hacia el desarrollo de actitudes,

habilidades y saberes. Es responsabilidad de los educadores adoptar una postura proactiva hacia la innovación pedagógica y la mejora continua de las estrategias educativas, para garantizar un proceso educativo pertinente.

Material Educativo

Como señala Becerra y otros (2011) son aquellos instrumentos que sirven en los procesos de enseñanza y aprendizaje en tanto transmiten la sabiduría de los ancestros y materiales educativos son importantes para la práctica pedagógica que conllevan a desafíos y oportunidades en lo que incluye diversos recursos es así que están presentes durante la práctica pedagógica.

El material educativo son recursos o herramientas muy importantes que aporta significativamente para el aprendizaje de un niño a cualquier edad, cuyo fin es facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Si son utilizados adecuadamente facilitan, complementan y fortalecen la enseñanza de un docente, y así la implementación del currículo inmerso en un enfoque pedagógico, y así exige al estudiante una mente más reflexiva y crítica.

Cartillas Educativas

Como señalaron Becerra y otros (2011), los materiales educativos son instrumentos que sirven en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en tanto transmiten la sabiduría de los ancestros. Estos recursos resultan importantes para la práctica pedagógica, ya que conllevan desafíos y oportunidades, y están presentes de manera constante durante el desarrollo de las sesiones educativas.

El material educativo comprende recursos o herramientas que aportan significativamente al aprendizaje de los estudiantes en cualquier etapa. Su finalidad es facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Cuando son utilizados adecuadamente, estos materiales complementan y fortalecen la labor docente, permitiendo la implementación del currículo dentro de un enfoque pedagógico que exige al estudiante una mente más reflexiva y crítica.

Según el Ministerio de Educación de Bolivia, los materiales didácticos ayudan a los estudiantes a instruirse e interactuar mejor. Por ello, se considera que la tarea principal del docente es elaborar materiales que fortalezcan habilidades y motiven la creatividad de los estudiantes. Las cartillas pedagógicas, por ejemplo, deben estar diseñadas de acuerdo con el contexto y el grado escolar de los estudiantes.

La estrategia de trabajar con cartillas debe considerar el desarrollo del proceso de aprendizaje, promoviendo la creatividad y el interés del niño en su formación. Este enfoque contribuye al desarrollo de habilidades, a la exploración mediante juegos didácticos, y también a la reflexión sobre las experiencias vividas en su entorno.

Las estrategias y recursos didácticos abarcan una amplia gama de enfoques y herramientas utilizadas por los educadores para facilitar la enseñanza y el aprendizaje. Estas pueden incluir métodos activos y participativos, el uso de tecnología educativa, la incorporación de actividades prácticas y experienciales, la adaptación del contenido a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, y la integración de juegos y actividades lúdicas, entre otros (Cardino y Ortega-Dela Cruz, 2020).

Según Bolívar G., Zaruma J., Vergara A. y Casquete K., la falta de estrategias y materiales didácticos restringe la calidad de la educación y genera dificultades en el aprendizaje de los estudiantes. Señalaron que la técnica pedagógica común, centrada en la memorización, no fomenta la reflexión. Además, indicaron que las estrategias didácticas utilizadas no siempre se ajustan al contexto ni a las necesidades de los estudiantes, lo que influye negativamente en la comprensión de los contenidos. Por ello, se destacó la importancia de capacitar a los docentes mediante proyectos innovadores.

Feria Educativa

Las ferias educativas son espacios de aprendizaje innovador. Así lo menciona el Ministerio de Educación (Innovación Educativa Crea, 2022), al señalar que se trata de espacios de enseñanza y aprendizaje donde los estudiantes aprenden mediante estrategias innovadoras. Estas ferias requieren métodos novedosos y una adecuada gestión de aula.

Se considera que las ferias educativas son importantes para fomentar la innovación y permitir que los propios estudiantes muestren los resultados de sus aprendizajes, fortaleciendo así su proceso formativo.

El Aprendizaje de los Niños

Según Gardner, H. (1994), esta unidad mostró una manera distinta de desarrollar las inteligencias, de forma más experiencial, donde cada estudiante construyó su proceso de enseñanza y aprendizaje a partir de juegos y actividades que fortalecieron sus inteligencias múltiples. Este aprendizaje interactivo ayudó al desarrollo de diversas habilidades, posicionando a los estudiantes como pilares de su propio aprendizaje.

Base Conceptual

Saberes Ancestrales

Son conocimientos y sabidurías ancestrales que los yachaq o sabios de las comunidades poseen, y transmiten oralmente de generación en generación y así mismo a través de las prácticas tradicionales que se realizan en las comunidades o pueblos originarios.

Planta Medicinal

Son recursos naturales que son considerados como seres sagrados en las comunidades altoandinas. La cual tiene propiedades y beneficios para prevenir y aliviar diferentes dolencias que son usadas desde los tiempos ancestrales.

Ortiga

Es una planta silvestre que tiene pelos urticantes en las hojas y tallos, crece en terrenos húmedos y en terrenos rocosos, existen variedades de ortigas y cada una de ellas tienen propiedades y funciones distintas. En las comunidades altoandinas esta planta (ortiga) es muy usada por las personas que conocen. Es así que cura diferentes enfermedades como la caída de cabello, infección urinaria, y otras enfermedades específicas. También sirve como alimento.

Estrategia Educativa

Son métodos o técnicas de enseñanza para los docentes o el centro educativo para así lograr el objetivo del aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los estudiantes, y facilitar la comprensión y de esta manera el proceso de enseñanza sea más efectivo con los estudiantes de primaria.

Cartilla Educativa

Es un material educativo que sirve para ayudar en el aprendizaje y enseñanza de los niños y niñas, cualquier recurso, herramienta o dispositivo utilizado con un propósito pedagógico para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Su objetivo es motivar el interés de los estudiantes, complementar la explicación del docente y hacer.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Contexto

La comunidad de Conchacalla, ubicada en la provincia de Anta, cuenta con una densidad poblacional aproximada de 1,500 habitantes. Limita por el lado derecho con la comunidad de Inquilpata, y por el otro lado con Compone. Entre sus protectores espirituales se encuentra el Apu Mamá Simona. La comunidad se sitúa a una altitud de 3,345 m s. n. m., y presenta un clima frío. Solo una mínima parte de la población practica activamente las tradiciones y costumbres ancestrales.

La Institución Educativa Juan Velasco Alvarado N.º 50102 está ubicada en la comunidad de Conchacalla, provincia de Anta, departamento del Cusco. Esta institución pertenece a la UGEL Anta, que supervisa el servicio educativo.

El centro educativo es mixto y ofrece los niveles de inicial, primaria y secundaria en turno mañana. Cuenta con una directora, personal administrativo, personal de limpieza y un portero que supervisa la llegada de los estudiantes. La mayoría de los estudiantes provienen de zonas aledañas a la comunidad. La institución está ubicada en una zona rural y dispone de áreas verdes abiertas donde se desarrollan diversas actividades. También cuenta con una loza deportiva para las clases de educación física y huertos de hortalizas que son utilizados en el programa Qali Warma.



Los estudiantes viven en la misma comunidad de Conchacalla. Sus padres se dedican a la agricultura y ganadería. En su gran mayoría, son castellano hablantes. Todos

los estudiantes de esta institución educativa viven cerca de la escuela. Los padres de familia se comunican en quechua y también en castellano.

Metodología de Investigación

El enfoque de la investigación fue cualitativo, ya que se recogió información desde los sabios de la comunidad, la cual fue procesada para ser incorporada en la educación de los niños y niñas. Asimismo, se promovió en los estudiantes la reflexión sobre el conocimiento y uso de la ortiga.

La perspectiva cualitativa permitió construir conocimientos basados en experiencias y situaciones vividas. Facilitó el estudio y reconocimiento de las sabidurías culturales presentes en la comunidad, así como la recolección de opiniones y reflexiones de los niños y niñas sobre la sabiduría de la ortiga introducida en su proceso educativo.

Diseño

El diseño de investigación fue descriptivo de acción participativa, con el propósito de comprender el problema y aportar a la visibilización de los saberes ancestrales en la comunidad de Conchacalla. Se partió desde las vivencias personales y de los entrevistados, quienes permitieron dar a conocer la sabiduría ancestral relacionada con la planta medicinal ortiga en la Institución Educativa Juan Velasco Alvarado.

Se recogió información de los yachaq, docentes, estudiantes y padres de familia para describir el problema presente en la comunidad, ya que los saberes ancestrales y culturales están pasando desapercibidos en las instituciones educativas y entre las nuevas generaciones. Asimismo, se recolectó información sobre los tipos y propiedades de la ortiga, considerando que cada variedad tiene beneficios para prevenir y curar diferentes enfermedades o males espirituales.

La investigación fue de tipo transversal, ya que estudió a personas de diferentes edades en un mismo momento y espacio. En este sentido, se involucró a participantes de la comunidad con edades diversas: niñas y niños entre 10 y 11 años, adultos yachaq entre 50 y 60 años, y docentes entre 35 y 45 años. A través de entrevistas, se recogieron reflexiones de dos generaciones sobre una misma práctica: el uso de la ortiga en la curación de enfermedades.

Tipo de Investigación

La investigación es sustantiva aplicada, se hizo una investigación previa sobre la sabiduría que tienen los sabios en la comunidad y con esa información se ha elaborado cartillas para aplicar en el proceso educativo de los estudiantes.

Grupo Participante

Los participantes en la investigación son estudiantes, yachaq y docentes de la comunidad de Conchacalla.

Los participantes estudiantes fueron 12 en total (4 niños y 8 niñas) del sexto grado de educación primaria. Se optó por trabajar con este grupo porque se observó el entusiasmo de los padres de familia por colaborar en la investigación. Además, se consideró que con este grupo era posible aplicar estrategias de aprendizaje, ya que la mayoría de los estudiantes son niños de la zona rural de la comunidad.

Su entorno familiar, especialmente los abuelos, aún conserva el deseo de fortalecer y practicar los saberes culturales, lo cual enriqueció el proceso investigativo.

Estudiantes participantes

Estudiantes	Edad	Sexo	Idioma
Melany Anyela	12	Femenino	Castellano
Sharmely	13	Femenino	Castellano
Luis Mifael	12	Masculino	Castellano
Andree Jhenco	12	Masculino	Castellano
Esmeralda	13	Femenino	Castellano
Jhely Banel	12	Femenino	Castellano
Jhon Elias	12	Masculino	Castellano
Resia Asbel	14	Femenino	Castellano
Thalia Plasida	12	Femenino	Castellano
Rodrigo	13	Masculino	Castellano
Betsy	13	Femenino	Castellano
Dayana	13	Femenino	Castellano

Los yachaq que en total han sido 5, que se eligió con la técnica de bola de nieve.

Sabios participantes

	Edad	Sexo	Idioma
Justo Mantilla Holguín	64	Masculino	Castellano y quechua

Aurelio Riquelme	58	Masculino	Quechua
Eugenia Huancollucho	56	Femenino	Quechua
Saturnino Quispe	72	Masculino	Quechua
Ana María Mamani	69	Femenino	Quechua

Docentes participantes

Docentes	Edad	Sexo	Idioma	Grado bajo su responsabilidad
Janeth	32	Femenino	Castellano	1er grado
Eliana	45	Femenino	Castellano	2do grado
Isaura	29	Femenino	Castellano	3er grado
Ruth	48	Femenino	Castellano	4to grado
Irma	39	Femenino	Castellano	5to grado
Fredy	56	Masculino	Castellano	6to grado

Técnica de instrumentos

Se han utilizado técnicas en la investigación, que se resumen en el siguiente cuadro.

Técnicas	Instrumentos	Participantes
----------	--------------	---------------

Entrevista no estructurada.	Guía de entrevista	Yachaq
Grupo focal	Guía de grupo focal	Estudiantes
Entrevistas	Guía de entrevista	Docentes



CAPÍTULO IV

RESULTADOS

Presentamos los resultados, conforme a las categorías previstas y a las emergentes en cada uno de los objetivos de la investigación, logrando un proceso de incorporación del saber de la ortiga en la educación de los niños, mediante cuatro fases del proceso realizado

Fase Uno: sabiduría de los *yachaq* sobre el saber ancestral de ortiga de la comunidad.

En esta parte damos a conocer la sabiduría sobre la ortiga, a partir de la entrevista a cinco *yachaq* de la comunidad.

Conocimiento de las Plantas Medicinales en la Comunidad

Todos los sabios conocen gran cantidad de plantas medicinales e indican que en la comunidad crecen diversas especies, como la ortiga. Algunos sabios entrevistados mencionaron que, en tiempo de helada, estas plantas desaparecen poco a poco. En las entrevistas se remarcó la afirmación sobre su conocimiento: “yo conozco una variedad de plantas medicinales”.

“Ackhqha qurakunata riqsiyku” Llaulluykupi llapan “qurakuna wiñan, llapan quran wiñan, qisa kunapas wiñanmi”, an, kisapas wiñay. “Kunan chinkaripuchkanku, qasa killaman haykuspa. Ñuqaqa llapan hampi kurakunata riqsini.” (s1, s2, s3)

Todos los sabios conocen gran cantidad de plantas medicinales —“ackhqha qurakunata riqsinku”— e indican que en la comunidad existen diversas especies.

“Imaymana qurakuna hampinapaq kan.” Algunos sabios entrevistados mencionaron que, en tiempo de helada, están desapareciendo —“kunan chinkaripuchkanku, qasa killaman haykuspa”—. Consideran que todas las plantas crecen en la comunidad —“llapan quran wiñan, qisa kunapas wiñanmi”—, como la ortiga —“ñuqaqa imaynata quratan riqsini”—; yo conozco una variedad de plantas medicinales.

<i>“Ackhqa qurakunata riqsiyku” lAylluykupi llapan “qurakuna wiñllapan quran wiñan, qisa kunapas wiñanmi” an, kisapas wiñay.</i> “Kunan chinkaripuchkanku, qasa killaman haykuspa Ñuqaqa llapan hampi kurakunata riqsini. Lliw kisakuna hampi: saphinpas, tullunpas y raphintawan, ichaqa llucha kisa mana allinchu uywapas wañuchimanmi chay kisa patanpi khuspaqtinku.	Todos los sabios conocen cantidad de plantas medicinales e indican que crecen diversas plantas medicinales en la comunidad como la ortiga. Y algunos sabios entrevistados mencionan que en tiempo de helada desaparecen poco a poco. Yo conozco una variedad de plantas medicinales. Todas las ortigas curan: su raíz, tallo y sus hojas, sin embargo, la llucha kisa no es bueno para el caballo, cuando se revuelcan encima muere.
--	--

Conocimiento de Variedades de Ortiga

Todas las sabias tienen una clasificación distinta, nos menciona S1 “conoce tres variedades de ortiga “Api kisa, quwi kisa y llucha kisa” riqsini kimsa clase kisata “S6 menciona urqu kisa y china kisa”.

Algunas sabias coinciden en algunas clasificaciones así S2, S3 y S4 “mula kisa, quwi kisa, api kisa y madre kisa” S5 “yana tulluyuk kisa”

Dos sabios tienen una clasificación distinta, y tres sabios coinciden en algunas clasificaciones. “Iskay yachaqkuna riksinku imaymana kisata, kimsa yachaqkuna tupachinku yachayninkuta”

Temporadas en la que se Recoge la Ortiga

La planta de la ortiga crece todo el año, y solo se recoge en la mañana, sin embargo, en los tiempos de helada hay escasez y solo se encuentra en huertos y composteras, y en tiempo de lluvia abunda y crece en cualquier lugar. “wiñanmi lliw watapi, kunpustirapi, huirtupipas wiñanmi ichaqa panpapi mana ancha kanchu qasay killapi, ichaqa qan puquykillapi.

Todos los sabios concuerdan con la temporada de recojo “todo el año crece, excepto en tiempos de la helada no se encuentra.

Lliw yachaqkuna willariwanku watantin nispa ichaqa qasaq killapi mana ancha tarikunchu.

Conocimiento Sobre los Beneficios y Usos de la Ortiga

La ortiga cura diferentes males como la diabetes, las hechicerías y la caída del cabello. Así lo mencionaron los sabios: S1 — “diabitis kunapaq, hechicerias paq, chuqcha wisñiqpaq”.

La ortiga también es buena para curar a las mujeres parturientas, según indicaron las sabias S1, S2 y S5 — “wawa unququq warmipaq”. Asimismo, señalaron que la ortiga es útil para el mal viento, el dolor de cabeza y los calambres. Las sabias S1 y S6 mencionaron: “suq’a wayrapaq, uma nanaypaq, calambripaq”.

Los sabios S2 y S3 indicaron que la ortiga sirve para limpiar la sangre — “yawarninchik pichananpaq”.

Cuatro sabios afirmaron que la ortiga es buena para tratar la inflamación, el dolor de espalda, el dolor de cintura y la inflamación del riñón. Esto se evidenció en los testimonios de los sabios S3, S4, S5 y S6 — “inflamaciunpaq, wasananaypaq, cintura q’ichupaq, riñun inflamaskapaq”.

Enfermedades que Cura la Ortiga

Los sabios indican que cada tipo de ortiga cura distintas enfermedades. Por ejemplo, el api kisa cura la hechicería, el dolor estomacal, la diabetes, el riñón, la epilepsia y los problemas de nervios. Ante la pregunta ¿ima unkuykunatan qura kisa hampin? ¿Mayqin kisawan?, el sabio S1 respondió: Api kisa allin layqasqapaq, wiqsa nanaypaq, diavetispaq, riñunpaq, ataquiuyuqpaq, nerviupaq.

El llughá kisa cura la inflamación y el mal viento, y también puede matar al caballo si se revuelca encima. Aliin inflamaciunpaq, wuayrapaq.

El madre kisa se utiliza para mujeres que dan parto: wawa unququqpaq.

El quwi kisa se emplea para tratar la bilis o el cólera: culirapaq.

Respecto a la Preparación

Todos los sabios recuerdan cómo se prepara para cada tipo de mal o enfermedad:

- Culirinapaq: (Colera) tupachikun raphinta raphinaspa kisaqta hanayuqtawan kutaspa upllanan unu t’impupi. Se usa las hojas de la ortiga acompañado con (hanachu) esta receta se prepara moliendo en batán ambas hojas de las plantas en agua hervida y se toma en ayunas.

- Nirviupaq o calanbripaq: Nervio y calambre kisawan qhakuqunayki. Frotarse con la ortiga.

- Wawa unququqpaq: (Para mujeres que dan parto) pirijilniyuqta kisata kutanayki kuyutapi chaymanta culanayki chaymanta ayunaspi upyanayki chaymantapas lawachapi mihuna: ñaupaktaqa q’illu sarata kutana chaymanta kisaq raphinta raphichaspa sara lawaman winqch’una. Se prepara las hojas de ortiga acompañado de perejil y moliendo en batán y cernir para ingerir en ayunas. También podemos preparar en crema de maíz, para ello se muele el maíz amarillo y se le agreaga las hojas de la ortiga molida y seguidamente agregar azúcar al gusto y consumir en cualquier momento del día.

- Walt’akunapaq: Para fajarse Chaypakqa tutaymantalla manaraq inti lluski muchkaqtin kisata pallana ñawichayanta ichaqa ñaupaqta mañakuna permisuta

pachamamata chaymanta ñawinta puputinchis patapi churana chumpiwan o khipunawanpas watakunayki, chayta churaskuspaqa manan purinaykichu ichaka kumpalaynayki. Sacar la guía de la ortiga antes de que salga el sol pero antes de sacar se tiene que pedir permiso a la Madre Tierra, luego cuando la persona esté echada se le coloca las guías de la ortiga en la parte del ombligo y luego se le fajan con chumpi o alguna manta para que las venas, nervios y huesos regresen a su lugar.

- Hechiceriaspaq, Hechiceria kisata pallaruspa kuti kuti nispa qhaqkunayki umamanta chakipuntakama chaymanta winch'unayki unu phawachkaqman chayta rurakuna martes y viernes inti haykuyta. Se utiliza la ortiga y se frota de cabeza a los pies con la palabra "KUTI KUTI" luego se bota a un río o riachuelo corriente y eso se hace los días martes y viernes cuando el sol se está entrando.

- Chuqcha urmaqpaq (Caida de cabello) Chaypaqka kisata payanayki chaymanta t'inpuchinayki raphinta, tullunta y saphintawan, chaymanta chiriachinayki mana imawuanpas michu'spa (charquspa), chiriaqtintaq umaykita t'agsakunayki munanki chayqa runtuta p'akiyunki chuqchayki wiñananpaq. Para la caída de cabello damos un hervor a la ortiga, hojas, tallos y raíz, una vez que hierva retirarlo y dejarlo enfriar sin añadir agua fría y luego te lavas el cabello y si quieres que crezca el cabello le agregas un huevo crudo y haces una mezcla homogénea con el agua de la ortiga y dejarlo así.

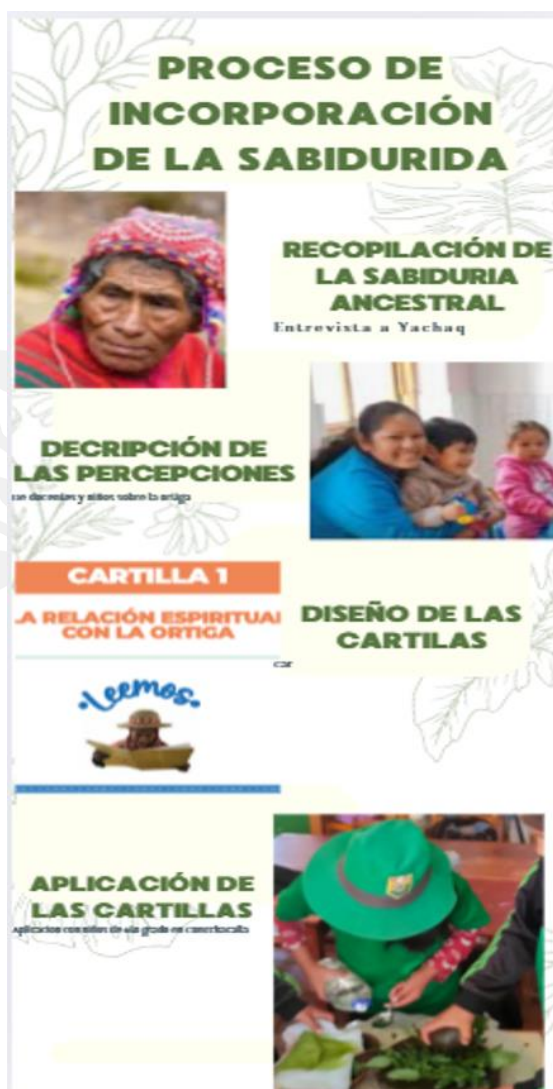
- Diabitispaq utaq Yawarninchik pichananpaq: (Diabetes o limpiar la sangre) tutaymanta kisata pallananchik chaymantaqa raphinta, tulluntawan kutana maranpi chaymanta huguchanta taligapi ch'arwaspa upyana ayunaspi. En la madrugada se tiene que ir a recoger la ortiga, teniendo en la mano tenemos que moler el tallo y las hojas en el batán, luego colar o cernir en una gasa bien fina y esto funciona como depurativo y limpia la sangre. Se ingiere como extracto primero cirniendo en alguna tela.

- Inflamaciunpaq: (inflamación) Calurniyuq kaspera y riñunniyki inflamasqa kaqtin, hisp'aytipi unu t'impupi ñawinta u raphinta ripusachispa upyana ima hurastapas. Cuando tienes calor e inflamación del riñón, reposar sus guías, hojas y 15 ml de orin, luego tomar en cualquier momento del día.

- Cintura q'ichupaq: (dolor de cintura) pallana kura kisata chaymanta wasayki nanaktin khaqkunayki chaymantaqa traguchawan phukurinayki mana q'arasunankipaq. Coger un manojo de ortiga y frotarse la espalda exactamente donde se sienta el dolor, luego pasarse con cañazo para no sentir la urticaria.

- Suq'a wayrapaq. Chaypaqka api kisawan mat'iykita y umaykitawan qhaqukuynayki chaymantaqa winch'unayki q'unchaman. Recoger un manojo de ortiga api kisa y frotarse la frente y cabeza de delante para atrás y votar la ortiga usada al fuego.

Fase Dos: percepciones de los niños y docentes respecto a la importancia de la sabiduría ancestral-ortiga en la educación de los estudiantes.



Resultados Fase Dos: Percepciones de los niños y docentes respecto a la importancia de la sabiduría ancestral-ortiga en la educación de los estudiantes.

Conocimiento y Valoración de los Niños y Niñas Respecto a la Ortiga Planta Medicinal Ancestral

Según el grupo focal, así como el recorrido y las observaciones realizadas, los niños y niñas conocen y aprecian mucho las plantas medicinales en general, y también de manera específica la ortiga.

Se observó que los niños y niñas, en su gran mayoría, tienen conocimiento sobre las plantas medicinales; solo una estudiante no era conocedora de la planta. Cada uno se sentía identificado con las plantas, mencionaban sus nombres y los beneficios que brindan, ya que forman parte de su contexto, de su vivir diario y están a su alcance.

Los niños son conscientes de que las plantas medicinales están siendo reemplazadas por los medicamentos farmacéuticos. Como mencionó una estudiante: “hoy en día ya no usamos las plantas medicinales, más bien cuando estamos enfermos nos

vamos al centro de salud; cuando tenemos gripe y malestar del cuerpo, nos dan paracetamol” (N1).

Todos los niños indicaron que en la escuela, cada año, trabajan sobre las mismas plantas como la manzanilla, el romero y el diente de león. Sin embargo, no investigaban sobre las plantas que existen en su comunidad, por lo que no daban valor a la ortiga.

Se observó que los niños mostraban poca motivación hacia las plantas medicinales cuando trabajaban en el aula. Sin embargo, al salir al campo y tener contacto con la naturaleza, se notó su entusiasmo y sus ganas de aprender y compartir sus conocimientos.

Se percibió que los niños reconocen las plantas y sus beneficios durante el recorrido. Asimismo, tomaron conciencia de lo valioso que es rescatar la sabiduría de nuestros ancestros.



Percepción Docente sobre la EIB

Existen diversas opiniones sobre la Educación Intercultural Bilingüe (EIB), pero todas las profesoras coincidieron en su importancia y en el ámbito de aplicación que esta modalidad educativa requiere.

La maestra de primer grado opinó que es importante valorar nuestra lengua materna, el quechua. Otra profesora señaló que “es una nueva modalidad para la enseñanza y que todos los maestros deberían considerar”. Una docente agregó que debería impartirse especialmente en las zonas rurales, y otra mencionó que la Educación Intercultural Bilingüe se imparte a nivel nacional.

Percepción Docente sobre la Importancia de la Sabiduría Ancestral en la Educación

Existen diversas opiniones sobre la Educación Intercultural Bilingüe (EIB), pero todas las profesoras coincidieron en su importancia y en el ámbito de aplicación que esta modalidad educativa requiere.

La maestra de primer grado opinó que es importante valorar nuestra lengua materna, el quechua. Otra profesora señaló que “es una nueva modalidad para la enseñanza y que todos los maestros deberían considerar”. Una docente agregó que

debería impartirse especialmente en las zonas rurales, y otra mencionó que la Educación Intercultural Bilingüe se imparte a nivel nacional.

Percepción Docente sobre las Sabidurías Ancestrales de la Comunidad

Los docentes tienen diversas opiniones respecto a las sabidurías ancestrales presentes en la comunidad. Algunos mencionan que conocen sobre el uso de plantas medicinales y que también practican el pago a la tierra.

Un docente señaló: “La lunación es importante en el cultivo; la aparición de animales como el zorro, las moscas, las hormigas aladas permite que ellos puedan hacer su labor agrícola, y también las vestimentas que utilizan en diversos aspectos o motivos especiales”.

Otro docente indicó la importancia de la ofrenda a la Pachamama y a los apus, y mencionó que existe sabiduría que puede ser trabajada en la escuela. Por ejemplo, cuando cae granizada sobre las plantas, se debe huahapar sus espíritus con saumerio para que regresen a su normalidad.

Los docentes de tercero y cuarto grado mencionaron: “Aquí en la comunidad festejan el Concharaymi, lo practican cada año desde sus antepasados, solo en el mes de enero, ya que las conchas (hongos) aparecen en época de lluvia y cada vez que cae rayo”.

Percepción Docente sobre la Incorporación de la Sabiduría Ancestral en el Proceso Educativo

Encontramos diferentes formas de incorporar la sabiduría en el proceso educativo.

Los docentes “dicen que, si lo incorporan, en las áreas de CTA, Comunicación y Personal Social” pero que cada docente lo aplica de distinta manera, así como.

D1” lo aplico con las plantas medicinales, como la muña manzanilla que es desinflamante y otras yerbas que son para lesiones de los padres

D2 “por ejemplo trato de contar con la visita del sabio o también pregunto a los papas también que es lo que ellos hacen, pero ya es poco”

D3 “nosotros trabajamos por unidades didácticas, por ejemplo, en el mes de junio yo he trabajado sobre las costumbres y tradiciones”

D4 “yo invito a la familia a que sean partícipes en la enseñanza de sus hijos”

D5” Lo aplicamos en la situación alimentaria antes de cosechar se tiene que preparar su casa y hacer su saumerio para votar los malos espíritus los gusanos.”

D6” En vivenciar las mismas chacras, cuando cae granizada a las plantas se tienen que ir a hacer la huqapada (llamar al animus) a las plantas.

Percepción Docente sobre la Incorporación los Saberes Ancestrales de la Comunidad como Proceso Educativo

Los docentes tienen diversas opiniones. El docente de primer grado indicó que se debe contextualizar el proceso educativo acorde a las competencias. Asimismo, la docente

de segundo grado señaló que no solo se debería incorporar la cultura quechua, sino también la cultura de la selva, para que los estudiantes puedan reconocer las culturas de diferentes lugares.

Dificultades que tienen los Docentes para Aplicar la Sabiduría Ancestral en la Educación

Las dificultades mencionadas están asociadas a la comunidad o a los padres de familia, mas no directamente a la responsabilidad educativa.

Todos los docentes indicaron que, por ser jóvenes, muchos padres de familia están olvidando sus saberes ancestrales y no los transmiten a sus hijos. Por ello, cuando los niños se enferman, acuden de inmediato al centro de salud o a la farmacia, donde reciben medicamentos que, en el futuro, pueden causar otras reacciones en el cuerpo.

Solo un docente de segundo grado indicó que una de sus dificultades era no saber hablar quechua, lo cual afectaba la comunicación con sus estudiantes.

Fase Tres: diseñar cartillas sobre la sabiduría ancestral de la ortiga de la comunidad de Conchacalla.

Se han diseñado las cartillas educativas a partir de la investigación realizada con los yachaq y también considerando la percepción de los niños y docentes del conocimiento y valoración de la sabiduría ancestral de la ortiga.

Se ha diseñado las cartillas armonizando con el área de personal social con la competencia: Construye su identidad y las capacidades “Se valora así mismo. Autoregula sus emociones, reflexiona y argumenta éticamente.

Los desempeños propuestos son:

- Reflexiona sobre los beneficios de la planta medicinal ortiga
- Identifica el tipo de ortiga de la comunidad y sus beneficios en la salud.
- Aprender el proceso de curación de enfermedades con la planta ortiga de la comunidad.
- Sustenta la importancia de la ortiga en la salud de la comunidad.

Las cartillas diseñadas fueron doce en total: seis en quechua y seis en castellano. Cada una fue elaborada en torno a una variedad de ortiga, y da a conocer los modos de preparación para distintos tipos de enfermedades o males.

Todas las cartillas tienen una estructura similar: inician con un título que presenta la variedad de la planta, seguido de una descripción sobre las enfermedades que puede tratar y su modo de preparación. Están acompañadas de imágenes ilustrativas y plantean preguntas reflexivas e inferenciales.

La secuencia de las 6 cartillas tiene está organizado en función a la lógica de los tipos de ortiga que se ha recogido en la entrevista de los Yachaq. Cada cartilla se ha

diseñado pensando en los beneficios que tiene; primero se ha diseñado en quechua luego en castellano.

Se presenta la secuencia de cartillas en el siguiente cuadro:

Secuencia de cartillas

Imagen	Cartilla	Contenido
	Hampi kurakuna,(donde crece, recorrido, variedades de la ortiga)	Se ubica a la ortiga dentro de las plantas medicinales. Y se presenta la variedad de ortigas
	Quwi kisa: Quwi kisa quraqa wiñan tukuy panpakunapi, mayu patapipas wiñanmi.	La ortiga Quwi kisa es una planta que tiene muchos beneficios que sirven para colera, anemia, caída de cabello y también para el crecimiento de cabello. Su modo de preparación varia para cada uno de los males: por ejemplo, para la colera, primeramente, recogemos un manojo de ortiga y lo deshojamos, lavamos con agua, molemos toda la mezcla con un poco de agua tibia en un batán, una vez que esté bien molido lo exprimimos en una gasa fina hasta obtener todo el zumo y tomamos en ayunas.

Imagen	Cartilla	Contenido
--------	----------	-----------

	Lluqha kisa: Lluqha kisa quraqa sach'akunamami, hatun qurakunamani mayt'ukun hinallataqmi llughan.	La ortiga llughha kisa se puede encontrar sólo en la temporada de lluvia. Así mismo crece en tierras y trepa en los árboles y cura diferentes males, así como: para inflamación, dolor cabeza y la fiebre. Esta planta, así como también cura, es muy peligroso para los animales(caballo) Para la inflamación se prepara: Primero, sacamos las hojas y el tallo de Lluqha kisa y hacemos reposar en agua caliente. Seguidamente tomamos el reposado a cualquier hora del día. También, se utiliza para la inflamación del riñón, mal de la orina, y golpes.
---	--	---

Imagen	Cartilla	Contenido
	Flor roja : Puka t'ikayuq kisaqa wiñan ayllukunaq urqunkunapi hinallataq mayu patapi.	La ortiga de flor roja. Esta ortiga se encuentra en las épocas de lluvia. Así mismo curar diferentes males como el dolor de cabeza, fiebre, tos y gastritis. Para el dolor de cabeza se prepara de esta forma: Sacamos las hojas de la ortiga y seguidamente nos frotamos la cabeza, empezando por la parte de adelante hacia atrás.

	Yana tulluyuq kisa (Ortiga de tallo negro): Kay hampi qura pisillatan kisan y chaymi wiñan tinku tinku llata, wiñantaqmi mayupatakunapi	Sirve para la infección urinaria, limpia la sangre, mal viento y nervio. Mal viento: frotación Sacamos la ortiga frotamos todo el cuerpo, solo aplicamos esta fricción los martes y viernes al atardecer, antes de que el sol se oculte. Echamos la frotación al fuego para que haga efecto.
---	--	--

Imagen	Cartilla	Contenido
	Madre kisa: Madre kisaqa manan sinchitachu kisakun, q'illuniraqmi raphinpas, hatuntan wiñan, maypipas tarisunmanmi	Sirve para mujeres que dan parto y para la infección urinaria. Para después de dar parto, sacamos un manojo de ortiga y tres tallos de perejil luego lavamos el perejil y la ortiga, seguidamente molemos ambos ingredientes y tomamos en ayunas.



Api kisa:
Hampi quran,
p'alta raphi,
yuraq t'ika
mana
sinchitachu
t'urpusunki

Diabetes y purificación de la sangre
Zumo:
Por la mañana, recogemos un manojo de la planta de ortiga; luego, sacamos las hojas y el tallo, siempre pidiendo permiso a la Madre Tierra.
Molemos tallo y hojas en un batán, colocamos el molido en una gasa o talega, exprimimos el zumo en un vaso y tomamos la bebida en ayunas, por lo menos tres veces a la semana.

Entonces, se ha logrado diseñar seis cartillas en quechua y seis en castellano. Aquí se presenta un ejemplo de las cartillas en quechua y en el drive va todas las cartillas, además en versión quechua se adjunta un QR en cada cartilla que enlaza con un audio en quechua para facilitar la lectura. Ver en versión real de las cartillas en quechua en: <https://drive.google.com/file/d/13cO7oRz11X1waBKj5upIU9DMhfs4sLPb/view?usp=sharing>

CARTILLA 3

LLUQHAQ KISA QURAWAN HAMPIKUSUNCHIK

• LLUQHAQ KISAPA HAMPI QURA KASQANMANTA HAMUTASUNCHIK
 • ¿IMAYNATAM LLUQHAQ KISAWAN HAMPIKUNKU?

Nawinchasunchik

¿IMATAQ LLUQHAQ KISARI?
 Lluqhaq kisaqa hampi quran, sach'akunamanmi tinku- tinkuta llughaspa anwikun.
 Lluqhaq kisa quraqa ch'ura allpallapi wiñagmi, kay qurachaqa p'alta raphichan.

Lluqhaq kisa hampi qurataqa Pachamaman kamarqan. Paymi, maypi wiñachiyapas yachan.

¿IMAPAQMI LLUQHAQ KISA ALLIN?

Aycha pukaypaq (inflamacionpaq)

Ruphapakuy fiebrepaq

Uma nanaypaq

¿Imapaqmi mana allinchu kanman?

Rurasunchik

Huch'uy t'aqakunapi llamk'asunchik.
 Mayqin t'aqapi llamk'asaykapaq tupasqasunkimanhina llamk'arqay, ichaqa tawa tawamanta huch'ukuspa llamk'arqaychik.

T'aqakuna	Unquykuna hampinapaq
Huk t'aqa Iskay t'aqa Kimsa t'aqa Tawa t'aqa	Aycha pukayay (inflamacionpaq) Uma nanaypaq Ruphapakuy (fiebrepaq) Imapaqmi mana allinchu

1. ¿IMAYNATAM TUPACHINANCHIK?
a. Aycha pukayay (inflamacionpaq): Matipi upyakun

1. Nawpaqtaqa tutallamanta manaraq inti llugsimuchkapin Pachamamananta maharikunpa kisa qurataqa pallangamuna, mayninqa qhatumanta.
 2. Kisa qurapaq raphinta tulluntinta unu t'impupi ripusachin.
 3. Kisa quraypaq ripusqa unuta ch'akayninchikpaq usyananchik.
 4. Kay kisa qura matipa ruruchikpaqmi andha allin, mayninqa ruruchik pukayataq kachkan, chaymantapas hispiay pitipaq allin, mayninqa namapas qhapas sufuy sufuytata hispiay, manapas hispiayata allinchu, chay matipa upyasa lasa qurayninchik.
 5. Chaymantapas andha allinmi kisa qurawan kurunchikpi nanayninchikta, pukayay aychanchikta qhaqurachikuy, wakim runa masinchikunapaq allin makiyumi kanku, paykunawan qhaqurachikuy.
 6. Qhaqurachikuykupaq kahasuwan phukuyachikuna mana nanachinapaq, wakim runakunapaq kisiwan qhaqurachikuy t'urpuspa nanachin, yawrachin imaraq.
 7. Kisa hampi quraqa andha allinmi tullu nanaypaq, takakusapaq.

38

2. Imatan ruwasunman iluqhakisamanta yachaykuna mana chinkananpaq?

Wosinchiki - tapukamusunchik

1. QILLQARQAMUY
Wasykipi tapukamuy, ¿ima qurakunatam riqsinkichik?

2. Wasykipi tapukamuy, ¿ima unquykunatam iluqhaq kisa hampinman?

3. Wasykipi tayta mamaykita tapukamuy
¿ima unquykunatam kisa qura hampinman?

Cartillas en castellano

CARTILLA 1

LA RELACIÓN ESPIRITUAL CON LA ORTIGA

Leemos.

- Has escuchado estos mensajes
- "Si creemos nos sanará" o "hay que tener fe si quieres que te cure"
- Qué significa esto? Escribe en tu cuaderno.

Para curarnos con las plantas medicinales como la ortiga, las dos personas deben tener fe, por una parte, la persona que cura debe tener fe, y por otra parte la persona que se hace curar no debe perder la fe en la sanación con la ortiga.

La ortiga es una planta maravillosa y poderosa que tiene vida y que se ha usado en diversas tradiciones desde tiempos muy antiguos para la protección, también aleja energías negativas y cura diferentes males.

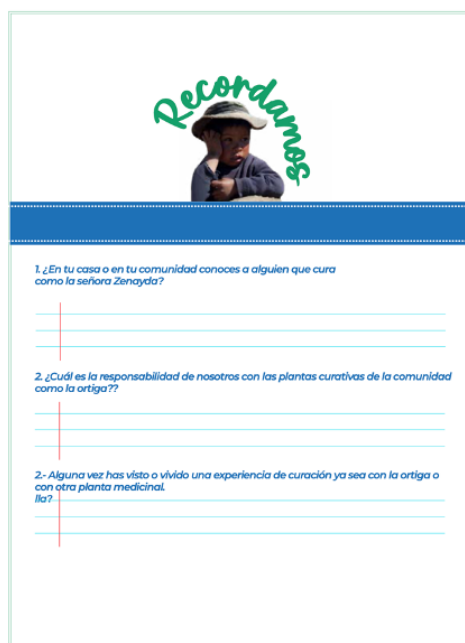
La ortiga es una planta medicinal que tiene vida, y también tiene su espíritu ya que tiene potentes propiedades energéticas tanto para curar como para los rituales. La ortiga cura el mal viento, en caso de parálisis porque tiene energía, espíritu. La ortiga cuando se recoge antes de que salga el sol, tiene muchas energías, por ello debe utilizarse "cuando esté llena de espíritu". Las plantas también son personas y sienten. Y las personas que tienen más relación con las plantas y las que están con más contacto son las que más se relaciona, es por ello, que los curanderos mencionan que se conocen con las plantas, así mismo conocen si son plantas cálidas o frías.

Las personas curanderas también tienen una relación espiritual con las plantas, por eso cuando cogen la ortiga no sienten el picor (urticacia), sin embargo, la persona que se está haciendo curar siente ardor.

Investigamos.

• Observen como cura la señora Zenayda el dolor de rodilla con la ortiga a la compañera Lucía

Paso 1: Pedir permiso a la Pachamama para curar.
Paso 2: Le habla a la ortiga para que sane la rodilla a la compañera por ejemplo "ortiga recorro a ti para que me ayudes a curar el dolor de rodilla, encargo a ti para que pueda caminar".
Paso 3: Empieza a frotar con la ortiga a las articulaciones de la rodilla, luego lo tira al fogón.
Paso 4: Se frota con alcohol las articulaciones para que no le urticace de la ortiga no provoque granitos en la piel.
Paso 5: Luego se envuelve la rodilla con una manta caliente y la persona debe descansar.



Recordamos

1. ¿En tu casa o en tu comunidad conoces a alguien que cura como la señora Zencyda?

2. ¿Cuál es la responsabilidad de nosotros con las plantas curativas de la comunidad como la ortiga??

3. ¿Alguna vez has visto o vivido una experiencia de curación ya sea con la ortiga o con otra planta medicinal. ¿la?

Ver en versión real las cartillas en castellano en:

<https://drive.google.com/file/d/1N-cH1XCpTR2WDZERupxdB84j2RxKda-s/view?usp=sharing>

Fase Cuatro: aplicar las cartillas en quechua y castellano con los niños

Se da cuenta de la aplicación de las cartillas con los niños de 6.º grado de la Institución Educativa Juan Velasco Alvarado. Se aplicaron cartillas en quechua y castellano, cada una en un bloque de horario, durante 12 días. Para su aplicación, se coordinó con la docente del grado, integrándolas como parte de su programación en las áreas de Personal Social, Ciencia y Ambiente, y Comunicación.

Primero las cartillas en quechua desde el 25 de noviembre al 29 del mes para el cual se aplicó un bloque de horario. Para ello se realizó seis sesiones en quechua con la siguiente competencia; “reflexiona sobre los beneficios de la planta ortiga”, aprender el proceso de curación de enfermedades con la planta ortiga (*kisa*) en la cartilla de quechua la primera semana lo trabajamos de 8:15 am hasta las 10am y en la cartilla del castellano fue de la subsiguiente de 10:30 am hasta las 11:45 am.

Aplicación de las Cartillas en Quechua

La aplicación de las cartillas se realizó en seis días en un bloque de horario, una cartilla por día. Se ha aplicado primero las cartillas en quechua considerando los siguientes criterios:

- El quechua es la lengua materna de los niños.
- Es una manera de mantener viva su cultura y prácticas en la medicina.
- Motivar el interés en la lectura del idioma quechua
- Fortalecer el saber ancestral recogido en la comunidad en quechua.

Proceso de Aplicación de las Cartillas

La mayoría de las cartillas trabajadas ha tenido el siguiente proceso didáctico:

1. Para la aplicación de la cartilla primeramente se hizo un recorrido alrededor de la I.E con la finalidad de observar e identificar las plantas medicinales de la comunidad.
2. Para la aplicación de la cartilla, se comenzó con una teatralización, luego se repartió a cada estudiante una cartilla.
3. Preparación de los remedios siguiendo el proceso de elaboración

Se ha aplicado seis cartillas en quechua y castellano, con la misma estructura, se ha trabajado las variedades de ortiga y modos de preparación de cada tipo de ortiga como el: Quwi Kisa, Lluqha Kisa, urqu kisa, Yana Tulluyuq Kisa, Madre Kisa y Api kisa. Consiste en que estas plantas son curativas y que se debe integrar a la educación como un saber ancestral con la finalidad de fortalecer y visibilizar los saberes ancestrales de la comunidad y también a que los conocimientos ancestrales no se extingan o llegue a perderse. Para ello se invitó a dos yachaq de la comunidad los cuales dieron a conocer sobre las variedades de las ortigas que se encuentra en la comunidad de Conchacalla y la importancia que tienen de mantener viva nuestra sabiduría ancestral.

Quwi kisa

Con esta cartilla se logró que los niños hayan aprendido a reflexionar sobre los beneficios y la utilidad que tiene esta planta, así mismo las formas de preparación para cada enfermedad de tal manera a trabajar de manera cooperativa y dinámica con los estudiantes.

Así respondieron respecto a la pregunta: ¿De dónde nacen estos saberes de la ortiga quwi kisa? De los libros, del internet y de los sabios, ¿Por qué crees que esta planta crece en esta comunidad? por que la pacha mama conoce el lugar donde necesitan y puedan hacer uso de ello.

Cartillas en quechua: runasimipi llanq'anku yachaykunata: Quwi kisa quramanta riqsirinankupaq, imaynatas tupachikun kay hampi quramanta, chaypaqmi ñawinchanku qillqayta chay cartillatamanta, chaypi qhawariqtiyku mana atipankuchu ñawinchayta, hinallataq qillqaytapas, hinallataq rimakuyninkupas charqusqa kasqa runa simiwan alqu simiwan.



<https://youtube.com/shorts/QyixAMN2pvk?feature=share>



Lluqhaq Kisa

Obtenemos que los estudiantes conocieron más sobre las propiedades de esta planta, además lograron identificar dicha planta y así mismo los lugares donde crece, ya que esta planta crece en las alturas de la comunidad y trepan a los maíces, habas, etc. Así mismo quedaron sorprendidos al informarse que esta planta es curativa para muchas enfermedades, también puede ser dañina para los caballos cuando tienden a revolcarse encima de la planta, puede llegar a matar.

yachaywasipi yachaqaq warmakuna aswanta yacharinku kay Lluqhaq Kisa nisqamanta, hinallataq maypichus wiñan chaykunata, wiñan, chinku chinku, mayt'usqa sarakunaman, hawaskunaman, hinallataq yachaqaqarinku ima unquykunapaqsi allin imaynatas tupachina chayta, ichaqa mana yachasqakuchu uywa wañuchisqanta chay patapi qhusparuqtin



Urqu Kisa

Con esta información se logró identificar su forma de esta ortiga, teniendo en cuenta que ayuda en la salud, ya que esta planta previene y cura enfermedades. También identificamos la importancia de mantener viva la sabiduría ancestral, es así que los estudiantes aprendieron el modo de preparación donde cada grupo preparo la medicina tradicional de la ortiga para diferentes males, para luego hacer la demostración a los demás grupos de aula.



Yana Tulluyuq Kisa

Kay qurawanmi warmakuna huñupi kusiqa llamk'arinku, allinta yanapanakuspa, hinallataqmi yacharinku imaymana unquypaq kasqanta, chaymantataq t'aqa t'aqapi tupachinku, hinallataq kusirisqa llamk'anku paykuna pura parlaspa "ñuqapas wasiypi chhaynata rurasaq tayta mamaypaq" kay llank'aypiqa manas ñawinchakullanchu, nitaq qillqakullanchu aswanpas llamirispas qhawarispa tupachinku chay hampi qurataqa.



Madre Kisa

En esta cartilla los niños lograron la información de que esta planta no sólo cura enfermedades sino también se puede consumir como alimento ya que la planta es comestible, identificaron también que este saber viene de los ancestros ya que ellos lo consumían en mazamorra, lawitas, hawch'a y en sopas, así mismo conocieron que esta planta es efectiva para las mujeres parturientas.



Api Kisa

Kay kisa mana nishutachu kisakun chay yachayta qhawarinku, imaynachus kay kisa, imakunapaqmi allin, maykunapin wiñan, chaymantataq tupachiqta yachaywasipi rikuspa rimanku “awilay tullu nanaywan kaqtin chay kisawan qhaqusaq, chaymantapas yuyayta hapirispas manañan chay kisa qurata chanqanqakuchu aswanpas huk chiqasman aparinqaku tarpunankupaq.



Apreciación, Opinión de los Estudiantes de las Cartillas en Quechua

Al salir al campo, los niños se sintieron motivados porque era un ambiente distinto al habitual, que es el aula. Además, al encontrar muchas plantas medicinales, se mostraron muy emocionados al compartir sus conocimientos.

Durante la aplicación de las cartillas, se observó que cada estudiante tuvo distintas reacciones al ver y revisar el material (asombro, alegría). Se formaron cuatro grupos de tres estudiantes, y al observar las cartillas, muchos tuvieron dificultades para realizar la lectura y se guiaban principalmente por las imágenes. Además, no tenían mucha familiaridad con la ortiga, ya que sentían miedo por sus propiedades urticantes.

Las actividades realizadas incluyeron la preparación de remedios naturales para la caída de cabello, cólera, anemia y crecimiento capilar. En el proceso de preparación para la caída de cabello, todos los estudiantes del grupo participaron activamente, mostrando entusiasmo e interés por aprender. Un niño expresó: “llegando a mi casa lo prepararé para mi abuelita”.

Al concluir el uso de todas las cartillas en quechua, se logró que los estudiantes reforzarán sus vínculos con las plantas medicinales (como la ortiga) y con su lengua materna, el quechua.

Reflexiones Sobre las Cartillas en Quechua

Durante la aplicación, se observó que los estudiantes tenían dificultades para leer y escribir en quechua, y no lograban una comprensión clara de los textos. Muchos presentaron dificultades en la pronunciación y se apoyaban en las imágenes para comprender el contenido. Además, se notó que no hubo una participación activa en el uso oral del quechua, salvo dos niñas que se esmeraban en participar.

Esta situación evidencia que nuestro idioma originario no está siendo valorado. Se vivenció que los estudiantes sienten vergüenza al hablarlo, lo cual se atribuye a que muchos padres son jóvenes y no fomentan la práctica oral del quechua en casa.

Por ello, surge el interés en visibilizar los saberes desde nuestra lengua originaria, porque si muere el quechua, también muere la sabiduría ancestral.

Cartilla en quechua: kay cartilla llamq'ana nisqamanta warmakuna mana allintachu ñawinchasqaku, hinallataq mana qillqaytapas atisqakucho , ichaqa p'inqakusqaku runa simipi rimaytapas, qatipanku cartilla nisqata dibujunta qhawarispas, sasata yachaytapas urquyku mana rimaytapas munankuchu, iskay warkunallan ñawinchayta y rimaytapas wasapachinku, chaymi llakirikuy kachkan warmakuna mana sinchitañachu qatipanku runa siminchispi yachaykunata, chayqa kanman tayta mamanku wayna sipaslla kasqaku , manaña runa simita wawankuwan rimayta munankuñachu, chay rayku kay ñawpa yachaykuna qiswa siminchispi chinkapuchkan.

Aplicación de las Cartillas en Castellano

Se decidió aplicar las cartillas en castellano después de las de quechua, con el objetivo de afianzar el conocimiento y fortalecer la comprensión de los estudiantes.

La aplicación se realizó durante seis días, utilizando una cartilla por día en un bloque de horario de 10:30 a. m. a 11:45 a. m. Se reforzó el desempeño en la competencia reflexiona sobre los beneficios de la planta ortiga y aprende el proceso de curación de enfermedades con la planta ortiga (kisa).

Durante la aplicación de las cartillas en castellano, se observó mayor participación de los estudiantes, ya que tenían mayor facilidad en la comprensión de lectura y escritura. Se logró que los estudiantes valoraran más la ortiga, conocieran sus variedades y

reconocieran los beneficios de la planta. Al realizar el proyecto, el trabajo fue más fluido, ya que los estudiantes actuaron de forma más independiente, siguiendo los pasos en la elaboración de remedios. Además, se logró que fueran partícipes activos de la actividad.

En general, las cartillas en castellano permitieron una comprensión significativa en la mayoría de los estudiantes. Hubo mayor participación tanto en la lectura como en la comprensión, y se trabajó de manera participativa y coordinada en grupos. La demostración de la lectura en quechua.

<https://youtu.be/dRBeaJeWCbs?si=1REC2RMERMV-4p0U>

Logros con la Aplicación de las Cartillas

Aprendizajes con los Estudiantes

En todas las cartillas se ha logrado que los estudiantes obtengan conocimientos de la sabiduría ancestral de la planta medicinal (ortiga) y también hemos logrado que los estudiantes reflexionen y concienticen sobre el uso de la planta medicinal y que estos saberes no se queden en ellos si no que sean transmitidos en sus hogares y su comunidad, así mismo conocieron e identificaron las variedades de las plantas medicinales de la ortiga y las enfermedades cura y previene.



En las cartilla los estudiantes quedaron impresionados porque no sabían que las ortigas curaban y prevenían distintas enfermedades a pesar que la planta abunda en la comunidad y pasa desapercibido muchas veces como mala yerba y además no tenían conocimiento de los beneficios que tenían así como mencionan algunos estudiantes: “yo no sabía que el quwi kisa era para el dolor de cabeza” allí comentó una niña “mi mama también usa para lavarse el cabello pero no la quwi kisa si no usaba el romero” y es así que algunos también dieron a conocer que se le podía agregar huevo, después del lavado con la ortiga.

Los estudiantes de sexto grado no tenían conocimientos de tantas sabidurías que existía en la comunidad respecto a la ortiga de tal forma que ellos lo veían como una mala hierba porque es una planta que al tocar o rozar sientes un dolor por lo que la planta tiene

urticaria, así como menciona su nombre kisa (pica), sin embargo, es una planta milagrosa que tiene distintos beneficios para la salud física y espiritual.



Con Referencia a los Docentes

Con los docentes se logró generar conciencia sobre la importancia de valorar la sabiduría ancestral relacionada con las plantas, costumbres y tradiciones culturales presentes en la comunidad. Este reconocimiento permitió enriquecer las enseñanzas y aprendizajes en el aula, tomando en cuenta el contexto de los estudiantes y la necesidad de transmitir los saberes ancestrales.

Asimismo, algunos docentes de la institución educativa mencionaron que es fundamental trabajar desde el contexto local para valorar y fortalecer diversas culturas dentro del sistema educativo. Esta práctica contribuye a garantizar el aprendizaje y la enseñanza, tanto para estudiantes como para docentes, mediante la participación en actividades comunitarias y la invitación a sabios de la comunidad.

Trabajar desde el enfoque de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) abre puertas a estudiantes y profesionales, ya que representa una forma de fortalecer y valorar la riqueza de nuestra lengua originaria y las diversas culturas. Este modelo educativo promueve el aprendizaje desde nuestras raíces.

Por otra parte, la docente de aula y la directora expresaron con alegría y motivación su apreciación por la posibilidad de lograr un aprendizaje más diverso y dinámico mediante el uso de las cartillas como material educativo. “Me parece bien que estén trabajando de esa forma con las plantas medicinales, y qué mejor que hacerlo desde su propio contexto y en su idioma materno, porque la IE es de revitalización y se debe trabajar con esa mirada”.

Con Referencia a los Padres de Familia

Los padres de familia expresaron su valoración por el trabajo realizado, destacando la importancia de rescatar los conocimientos y la sabiduría de los abuelos. Señalaron que

esta información proviene de nuestros antepasados, y que hoy en día muchos hijos no tienen conocimiento sobre el valor de la sabiduría ancestral. Por ello, no la toman en cuenta ni se interesan en aprender desde su cultura y lengua originaria.

Además, mencionaron que muchos niños se avergüenzan de hablar el quechua, y que esto se debe a que han sufrido situaciones de discriminación.

Se evidenció que el trabajo realizado con cada una de las cartillas permitió fortalecer el aprendizaje de los estudiantes. Las cartillas funcionaron como estrategias educativas y como instrumentos didácticos durante las sesiones de clase, organizadas en grupos de cuatro estudiantes que participaron mediante observación, palpación e indagación en las áreas de Comunicación y Personal Social.

A través de las cartillas, se logró extraer información y revitalizar la sabiduría sobre la ortiga, que estaba siendo olvidada por la comunidad. Los estudiantes mostraron entusiasmo por los temas trabajados, ya que desconocían los beneficios de la ortiga; anteriormente la percibían únicamente como una planta plaga.

Evaluación y Apreciación Final

Respecto a la aplicación de las cartillas en quechua, a pesar de que los estudiantes no manejaban con soltura la lectoescritura en esta lengua, mostraron inquietud por investigar y aprender el contenido de los textos. Lograron comprender el mensaje guiándose por las palabras e imágenes que ya conocían. Durante el trabajo grupal, se observó que demoraban en interactuar, ya que la mayoría no tenía dominio de la lectura ni del habla en quechua, a excepción de dos niñas que sí manejaban ambas habilidades. Poco a poco, con el acompañamiento del equipo, fueron apropiándose del contenido, y al finalizar el proceso, comprendieron mucho mejor que al inicio.

En cuanto a la aplicación de las cartillas en castellano, desde el inicio hubo mayor participación, ya que los estudiantes tenían dominio del habla y comprensión lectora. Cada grupo trabajó de manera independiente.

Durante la preparación de distintas recetas, se evidenció mayor autonomía en los grupos. La aplicación inicial en quechua resultó beneficiosa, al tratarse de su lengua materna y parte de su contexto. Esto permitió mantener viva la cultura e identidad de los estudiantes. Además, mostraron interés en leer y aprender sobre la planta medicinal de la ortiga. Todas las sesiones realizadas fueron exitosas, gracias a la implementación de estrategias diferenciadas para cada cartilla, lo cual evitó que las clases se volvieran repetitivas o monótonas.

Aprendizajes con la Aplicación de las Cartillas en Quechua y Castellano

Este proceso de aplicar primero las cartillas en quechua y luego en castellano ha permitido observar que los estudiantes entendían mejor en el castellano por que dificultaban su lectura en quechua.

Quechua:	Castellano:
- Dificultades en la comprensión lectora: Los estudiantes presentaron limitaciones en la lectura en quechua, debido a que no practican esta habilidad de manera continua. - Timidez y baja participación: Durante la sesión se observó poca interacción por parte de los niños, marcada por la timidez y la inseguridad al expresarse en su lengua materna. - Mayor interés en la elaboración de remedios naturales: A pesar de las dificultades iniciales, los estudiantes mostraron entusiasmo y participación activa durante las actividades prácticas relacionadas con la preparación de remedios.	- Dominio de la lectura: No se presentaron dificultades, ya que los estudiantes manejan adecuadamente la lectura en lengua castellana. - Participación y autonomía: Durante la sesión, se observó mayor participación y trabajo autónomo por parte de los estudiantes. - Facilidad en la elaboración de remedios: Fue más sencillo desarrollar las actividades prácticas, ya que los estudiantes comprendían el contenido del texto con claridad.



<https://youtu.be/fn0BAh-rdqU?si=M6oGGze4coo-lY9r>

	Cartilla en quechua	Cartilla en castellano
Descripción (tipo de ortiga)	Han entendido por las palabras	
Trabajo en grupo	Demoraban para interactuar.	Fluían al interactuar con su mini grupo.

	Las imágenes ayudaron mucho a entender el proceso. Nos preguntaban.	Ha sido altamente motivador
Preguntamos/conversamos en casa	Trajeron escrito la conversa en sus casas, pero en castellano.	
Participación	Se ha observado poca participación porque no entendían lo que decía en quechua.	Todos los estudiantes participaron, más activos. Hubo mayor comprensión en la lectura de las cartillas. Se apropiaron de la secuencia de las cartillas. Para hacer las demostraciones voluntariamente se ofrecieron. El trabajo grupal ha sido más fluido.
Opinión/ reflexión	No participaban, pareciera que no sabían hablar quechua, pero tenían vergüenza.	
Beneficios	A los niños que tienen lengua materna quechua, les ha ayudado a entender mejor y explicar a sus compañeros. Les ha ayudado a entender que es un medio de encontrar sabidurías.	

Respecto a los Niños:

Resultados	Aprendizaje de los niños	
Subcategoría	Diagnóstico inicial	Evaluación final.
Contacto con la naturaleza	No tenían contacto con la naturaleza, se les ha cerrado casi indiferentes.	Al salir realizar recorridos se ha notado el entusiasmo y las ganas de aprender y compartir sus

		conocimientos sobre las plantas medicinales de la comunidad.
Conocimiento sobre las plantas medicinales	Los niños conocen las plantas medicinales, saben sus nombres y los beneficios para la salud.	Han profundizado sus conocimientos y tuvieron más información sobre los beneficios de la ortiga para alimentarse cuidarse etcétera quedaron satisfechos y con ganas de aprender más.
Valoración de las plantas medicinales.	Los niños son conscientes que las plantas medicinales están siendo reemplazadas por los medicamentos farmacéuticos hoy en día no usamos las plantas medicinales más bien cuando estamos enfermos vamos al centro de salud cuando tenemos gripe y malestar del cuerpo nos dan paracetamol.	Se han motivado de mantener viva la sabiduría ancestral. Cuestiona que podemos hacer para que la sabiduría no se muera.
Aprendizaje en el aula sobre la sabiduría ancestral plantas medicinales	Los niños indican que en la escuela cada año trabajan sobre las mismas plantas manzanilla, el hinojo y diente de león, sin embargo no investigan sobre las plantas que hay en su comunidad de tal manera los estudiantes no saben de la existencia de sabiduría ancestral de la planta medicinal.	Los niños han estado felices investigar sobre las variedades de la ortiga y quieren investigar sobre otras plantas más (sobre las variedades) Las cartillas les han motivado a investigar.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES

Conclusión General

Ha sido posible proponer un material educativo - cartillas bilingües en quechua y castellano - que recoge la sabiduría ancestral sobre la ortiga, a partir de entrevistas realizadas a los yachaq y de las vivencias de las investigadoras con las plantas medicinales. Estas cartillas fueron aplicadas con los estudiantes de sexto grado de la comunidad de Conchacalla, quienes lograron conocer y valorar la variedad de ortigas y sus beneficios para distintos males.

El proceso de aprendizaje generado a través de las cartillas fue didáctico, despertando el interés y la motivación de los niños, y reforzando su identidad cultural. Las cartillas en quechua fueron fundamentales para reafirmar que existen aprendizajes valiosos en la cultura quechua que no estaban siendo reconocidos, mientras que las cartillas en castellano complementaron el proceso de comprensión de la sabiduría ancestral.

Las cartillas demostraron ser un material importante tanto para docentes como para estudiantes. Constituyen un medio valioso para trabajar la sabiduría ancestral, ya que incluyen imágenes y una secuencia clara que motiva a los niños. Además, son flexibles y adecuadas para guiar el trabajo autónomo, permitiendo valorar saberes que estaban siendo relegados en la educación de los niños.

Conclusiones Específicas

Todos los yachaq poseen conocimientos profundos sobre las plantas medicinales, en especial sobre la ortiga. Reconocen las distintas variedades de esta planta y los beneficios que cada una ofrece para curar diversos males. Asimismo, dominan los modos de preparación y comparten sus saberes con gran disponibilidad.

Los conocimientos recogidos desde la voz de los yachaq son valiosos, ya que al revisar la bibliografía no se encontró información detallada sobre las variedades de ortiga ni sus beneficios. Esta investigación presenta, por tanto, la sabiduría ancestral de los yachaq respecto a la ortiga, visibilizando saberes que han sido poco documentados.

Los niños de la comunidad de Conchacalla tienen conocimientos generales sobre las plantas medicinales, pero no conocían los beneficios específicos de la ortiga para la salud. Se pudo confirmar que sus saberes aún persisten y que todos valoran estos conocimientos. Se percibió interés y motivación por aprender sobre la ortiga, y con responsabilidad consultaron a sus familias sobre las plantas medicinales, sus usos y los males que curan. Esta actitud evidenció su genuino interés en la sabiduría ancestral.

El cincuenta por ciento de los docentes conocen la sabiduría ancestral relacionada con las plantas medicinales, aunque no de manera específica sobre la ortiga. Asimismo,

reconocen la importancia de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) e incorporan saberes ancestrales en sus clases. Se percibió apertura por parte del cuerpo docente para trabajar la sabiduría ancestral de la ortiga con los estudiantes.

Se logró elaborar una serie de cartillas en quechua y castellano, basadas en los conocimientos propios de los yachaq entrevistados, reflexionando y organizando la información de manera didáctica y atractiva para los niños.

Cada cartilla presenta una estructura clara y motivadora. Inicia con un título atractivo —“Nos curamos con el quwi kisa”— seguido de una sección introductoria con el conocimiento específico: “¿Qué necesito saber de la ortiga quwi kisa?”. Luego, se incluye una sección informativa: “¿Cómo es la planta quwi kisa? ¿Para qué sirve la planta quwi kisa?”. La penúltima sección invita a profundizar el tema mediante la práctica: “Escoge el tema que quisieras investigar y completa lo que has elegido, conociendo el proceso de curación según los beneficios”. Finalmente, se concluye con una propuesta de trabajo en familia: “Pregunta en tu casa qué sabidurías pueden compartir sobre la planta del quwi kisa”.

Estas cartillas fueron diseñadas para que los niños puedan trabajar tanto de manera autónoma como con la guía del docente, fortaleciendo el vínculo entre el aprendizaje escolar y los saberes ancestrales de su comunidad.

Tanto para las investigadoras como para los estudiantes, este proceso permitió poner en valor plantas como la ortiga, que muchas veces son ignoradas o despreciadas.

Se aplicó primero la serie de cartillas en quechua y luego la serie en castellano. Se constató que las cartillas fueron una herramienta útil para que los niños valorarán las plantas que los rodean como seres vivos que también merecen respeto.

Asimismo, se observó que los estudiantes se motivaron con las actividades planteadas. Aprendieron a valorar la ortiga, sus beneficios y los modos de preparación para distintos males, además de investigar desde la sabiduría presente en sus familias y comunidad.

Las cartillas en quechua transportaron la sabiduría de la ortiga en su esencia. Los niños se alegraban al escuchar en quechua, y cuando los docentes leían, se guiaban por las imágenes y las asociaban con sus conocimientos previos. Aunque presentaban dificultades en la lectura, que les impedía seguir la secuencia de las actividades con fluidez, demostraron interés genuino en aprender sobre el tema.

Las cartillas en castellano fueron leídas de manera fluida, lo que facilitó la autonomía de los estudiantes en el desarrollo de las actividades planteadas.

RECOMENDACIONES

A los docentes, directores y a la Gerencia de Educación Regional del Cusco, se recomienda trabajar de manera permanente la sabiduría ancestral presente en la región en todas las áreas del conocimiento, ya que se ha demostrado que los estudiantes están motivados a aprender, reflexionar y comprometerse con estos saberes.

A los futuros investigadores, Se recomienda identificar previamente a los sabios conocedores del tema a investigar. Durante las entrevistas, es importante no acudir con las manos vacías y actuar con empatía antes, durante y después del encuentro.

A los docentes y futuros docentes, para elaborar materiales educativos como las cartillas basadas en la sabiduría ancestral, se recomienda garantizar previamente una investigación rigurosa sobre el saber específico y conocer el proceso de diseño y aplicación del material.

A los docentes en contextos similares, al de la comunidad. Si en su contexto existen variedades de ortiga, se sugiere aplicarlas como recurso para poner en valor el saber local.

Sobre la secuencia de aplicación, se recomienda aplicar primero las cartillas en quechua, por ser la lengua materna de los estudiantes, lo cual despierta mayor interés en conocer e investigar. Posteriormente, aplicar las cartillas en castellano para afianzar el aprendizaje y complementar los conocimientos adquiridos en quechua.

Sobre la difusión de aprendizajes, se sugiere realizar una feria escolar donde los estudiantes puedan demostrar sus aprendizajes sobre las plantas medicinales, como la ortiga, contribuyendo al fortalecimiento de su identidad cultural.

REFERENCIAS

- Akerele, O. (1993). Las Plantas Medicinales: Un Tesoro Que No Debemos Desperdiciar. *Foro Mundial De La Salud*, 14(4), 390–395. Recuperado De: https://iris.who.int/bitstream/handle/10665/47707/whf_1993_14_4_p390-395_spa.pdf
- Barbosa, M., & Moura, J. (2013). ¿Qué Es Un Proyecto Educativo? En *Proyectos Educativos: Definición Y Ejemplos*. Recuperado De: <https://books.google.es/books?id=Cegjagaagbai>
- Bomboza Quisintuña, D., & Dávila Llopis, L. (2016). Saberes Ancestrales Utilizados Desde Tiempos Antiguos. *Revista De La Sociedad Boliviana De Educación Ambiental*, 4(2), 49. Recuperado De: http://www.scielo.org.bo/pdf/jsab/V4n2/V4n2_a02.pdf
- Bravo, M. A. (2019). Estrategias Educativas En Educación Primaria Y Secundaria. Recuperado De: https://www.researchgate.net/publication/269463928_estrategias_educativas_e_n_educacion_primaria_y_secundaria
- Carranza, H., Tubay, H., Espinoza, W., & Chang, C. (2021). En Los Pueblos Originarios, O Cultura Andina, Todo Ser Que Rodea La Naturaleza Tiene Vida. *Revista Saber Y Razón*. Recuperado De: <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/sr/article/view/1205/865>
- Chianese, F. (2016). El Valor De Los Conocimientos Tradicionales. *Revista Saber Y Razón*. Recuperado De: <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/sr/article/view/1205/865>
- García, F. (2013). Las Formas De Aprendizaje En Una Comunidad Andina Peruana Y Sus Implicancias Para La Educación Escolar. Buenos Aires: Alfar Colectivo. Recuperado De: <https://alfarcolectivo.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/05/Formas-De-Aprendizaje-2013.pdf>
- García, M. (S.F.). Las Propiedades Diuréticas De La Ortiga. Recuperado De: https://www.researchgate.net/publication/269463928_estrategias_educativas_e_n_educacion_primaria_y_secundaria
- Guerrero, J., & Hernández, H. (2021). Definición De Estrategias Educativas De Enseñanza-Aprendizaje. *Docentes Al Día*. Recuperado De: <https://docentesaldia.com/2021/01/10/Que-Son-Las-Estrategias-De-Ensenanza-Definicion-Tipos-Y-Ejemplos/>
- Huerta, J. (2007). Las Ortigas Crecen Rectas. *Dialnet*. Recuperado De: <https://cuatrocolmillos.es/wp-content/uploads/dialnet-Plantasmedicinalesdelariberanavarrayelmoncayoarago-2328600.pdf>

- Magallanes, D., & Chipana, G. (2022). Tipos De Ortiga Y Sus Propiedades. *Revista Agrovet*, 6(2), 37. Recuperado De: [Http://Revistasbolivianas.Umsa.Bo/Pdf/Reav/V6n2/V6n2_a05.Pdf](http://Revistasbolivianas.Umsa.Bo/Pdf/Reav/V6n2/V6n2_a05.Pdf)
- Mantilla, J. (2008). Plantas Medicinales Del Cusco. Recuperado De: [Https://3colibris.Com/Wp-Content/Uploads/2017/08/Plantas_medicinales_cusco-1.Pdf](https://3colibris.Com/Wp-Content/Uploads/2017/08/Plantas_medicinales_cusco-1.Pdf)
- Ministerio De Educación De Bolivia. (2010). Ley De La Educación “Avelino Siñani - Elizardo Pérez”. Recuperado De: [Https://Www.Lexivox.Org/Norms/Bo-L-N70.Html](https://Www.Lexivox.Org/Norms/Bo-L-N70.Html)
- Ministerio De Educación Del Perú. (2016). Proyecto Educativo Institucional. Recuperado De: [Https://Www.Minedu.Gob.Pe/Pdf/Proyecto-Educativo-Institucional.Pdf](https://Www.Minedu.Gob.Pe/Pdf/Proyecto-Educativo-Institucional.Pdf)
- Ministerio De Educación Del Perú. (S.F.). Material Educativo Y Políticas De Aprendizaje. Recuperado De: [Http://Www.Minedu.Gob.Pe/P/Politicas-Aprendizajes-Conqueprenden.Html](http://Www.Minedu.Gob.Pe/P/Politicas-Aprendizajes-Conqueprenden.Html)
- Olivia, M. (2019, Marzo). Características Y Beneficios De La Ortiga. *Planeta Huerto*. Recuperado De: [Https://Www.Planetahuerto.Es/Revista/Caracteristicas-Y-Beneficios-De-La-Ortiga_00419](https://Www.Planetahuerto.Es/Revista/Caracteristicas-Y-Beneficios-De-La-Ortiga_00419)
- Rado, J. (2011). Etnobotánica Del Distrito De Ocongate, Quispicanchi – Cusco [Tesis De Licenciatura]. Recuperado De: [Https://Docs.Bvsalud.Org/Biblioref/2018/03/880136/Etnobotanica-Del-Distrito-De-Ocongate-Quispicanchi-Cusco.Pdf](https://Docs.Bvsalud.Org/Biblioref/2018/03/880136/Etnobotanica-Del-Distrito-De-Ocongate-Quispicanchi-Cusco.Pdf)
- Rodríguez, M. R. (2007). Estrategias Educativas En Educación Primaria Y Secundaria. En R. Navarro Hinojosa (Coord.), *Didáctica Y Currículum Para El Desarrollo De Competencias* (Pp. 313–346). Isbn 978-84-9849-122-7. Recuperado De: [Https://Dialnet.Unirioja.Es/Servlet/Articulo?Codigo=2524810](https://Dialnet.Unirioja.Es/Servlet/Articulo?Codigo=2524810)
- Sanipatin, Y. (2023). Los Saberes Ancestrales Como Parte Del Modelo Educativo Actual En El Ecuador: Análisis. *Latam Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 4(2), 3772–3783. Recuperado De: [Https://Dialnet.Unirioja.Es/Descarga/Articulo/9586109.Pdf](https://Dialnet.Unirioja.Es/Descarga/Articulo/9586109.Pdf)
- Suárez, P., & Del Carmen, M. (2018). Las Poblaciones mantienen la Sabiduría de sus Ancestros. *Revista Saber Y Razón*. Recuperado De: [Https://Revistas.Utb.Edu.Ec/Index.Php/Sr/Article/View/1205/865](https://Revistas.Utb.Edu.Ec/Index.Php/Sr/Article/View/1205/865)
- Vega, E. (2021). Plan Nacional De Educación Intercultural Bilingüe Al 2021. Ministerio De Educación Del Perú. Recuperado De: [Https://Repositorio.Minedu.Gob.Pe/Bitstream/Handle/20.500.12799/5105/Plan%20nacional%20de%20educaci%C3%B3n%20intercultural%20biling%C3%Bce%20al%202021.Pdf](https://Repositorio.Minedu.Gob.Pe/Bitstream/Handle/20.500.12799/5105/Plan%20nacional%20de%20educaci%C3%B3n%20intercultural%20biling%C3%Bce%20al%202021.Pdf)

ANEXOS

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

Título del estudio:	LA ORTIGA: Planta medicinal para visibilizar los Saberes Ancestrales en el proceso de aprendizaje de niños y niñas de primaria.
Investigador (a):	María del Carmen Huaman Peña Mariela Bravo Carrasco Mary Isabel Quispe Champi
Institución:	EES Pukllasunchis

Presentación y propósito del estudio

Ante todo, agradezco su predisposición desde el momento que se le informó a cerca de la participación en el proceso de investigación para su colaboración con su conocimiento sobre las plantas medicinales (ortiga) y poder introducir los saberes ancestrales respecto de la ortiga en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la I.E Juan Velazco Alvarado 50102. De esta manera usted está colaborando con la generación de una investigación en el campo de la educación.

Extiendo la invitación a participar en el estudio que tiene el objetivo Proponer estrategias para introducir los saberes ancestrales respecto de la ortiga en el proceso de enseñanza y aprendizaje con niños y niñas del sexto grado de primaria, este estudio será realizado por María del Carmen Huaman Peña con DNI: 63370035 - Mariela Bravo Carrasco con DNI: 48391582 – Mary Isabel Quispe Champi con DNI; 73756987, estudiantes de Educación primaria intercultural bilingüe de la EESPP Pukllasunchis.

Consideramos que usted es la persona idónea para facilitar la oportunidad y el acceso al aula para la aplicación del programa y de esta forma demostrar o no el problema de investigación que hemos planteado.

A continuación, le pedimos que revise el protocolo de consentimiento informado. Solo con su firma en la parte inferior de este documento, podremos dar inicio a la intervención.

Información del Procedimiento: Si usted nos acepta participar en este estudio:

1. Se realizará entrevistas, preguntas y conversaciones en las que nos podrá contar sobre la sabiduría de la planta medicinal (ortiga)

¿Usted autoriza la aplicación? Si () No ()

¿Usted autoriza la grabación de algunos procesos Si () No ()

¿Usted autoriza la toma de fotografías de algunos procesos? Sí () No ()

Riesgos: El estudio no presenta ningún riesgo físico ni psicológico que afecten a la persona que apoya en la investigación.

Beneficios: Con esta investigación no se beneficiará la madre y/o padre de familia personalmente, pero si tendrá un beneficio la comunidad y la escuela porque se les entregará un ejemplar de los resultados de la investigación.

Costos y compensación: No deberá pagar nada por participar en el estudio. Igualmente, no recibirá ningún incentivo económico ni de otra índole.

Confidencialidad: Se guardará la información con códigos y no con nombres. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de los participantes en el estudio.

Derechos del participante: Si usted decide participar en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional comunicarse con las investigadoras María del Carmen Huaman Peña 935673933, Mariela Bravo Carrasco 921261672 o Mary Isabel Quispe Champi 902319625. Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio o cree que has sido tratado injustamente puedes contactar a la Mag. Clotilde Natividad Amable Pinares (asesora de la investigación) al celular 950770583 y ella se comunicará con la Presidenta del Comité Institucional de Ética de la Escuela EESPP Pukllasunchis. Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente participar en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingreso al estudio, también entiendo no participar y que puedo retirarme del estudio en cualquier momento.

EH chi

Sabia Eugenia Huguicollucho
DNI 24384164 Chile

Investigadora
DNI: 63370035

Sabia Nicolasa Collatupa
DNI 80004718 tejido

Investigadora
DNI: 48391582

Aurelio Riquelme ch.

Sabio Aurelio Riquelme Chalco
DNI 24364661

Investigadora

DNI: 73756987

JMF 24363885

Sabio Mariano Mercedes Huanzon yachu
DNI 24363885

JMB

Sabio Justo MANTILLA HOLGUIN
DNI 23806675

Anexo N° 2 Ficha de consentimiento

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN	
Profesor:	
Profesor:	
Profesor:	
Profesor:	
Profesor:	
Profesor:	
Título del estudio:	LA ORTIGA: Planta medicinal para visibilizar los Saberes Ancestrales en el proceso de aprendizaje de niños y niñas de primaria.
Investigador (a):	María del Carmen Huaman Peña Mariela Bravo Carrasco Mary Isabel Quispe Champi
Institución:	EES Pukllasunchis

Presentación y propósito del estudio

Ante todo, agradezco su predisposición desde el momento que se le informó a cerca de la participación en el proceso de investigación para su colaboración con su conocimiento sobre las plantas medicinales (ortiga) y poder introducir los saberes ancestrales respecto de la ortiga en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la I.E Juan Velazco Alvarado 50102. De esta manera usted está colaborando con la generación de una investigación en el campo de la educación.

Extiendo la invitación a participar en el estudio que tiene el objetivo Proponer estrategias para introducir los saberes ancestrales respecto de la ortiga en el proceso de enseñanza y aprendizaje con niños y niñas del sexto grado de

primaria, este estudio será realizado por María del Carmen Huaman Peña con DNI: 63370035 - Mariela Bravo Carrasco con DNI: 48391582 - Mary Isabel Quispe Champi con DNI: 73756987, estudiantes de Educación primaria intercultural bilingüe de la EESPP Pukllasuncnis.

Consideramos que usted es la persona idónea para facilitar la oportunidad y el acceso al aula para la aplicación del programa y de esta forma demostrar o no el problema de investigación que hemos planteado.

A continuación, le pedimos que revise el protocolo de consentimiento informado. Solo con su firma en la parte inferior de este documento, podremos dar inicio a la intervención.

Información del Procedimiento: Si usted nos acepta participar en este estudio:

1. Se realizará entrevistas, preguntas y conversaciones en las que nos podrá contar sobre la sabiduría de la planta medicinal (ortiga)

¿Usted autoriza la aplicación? Si () No ()

¿Usted autoriza la grabación de algunos procesos? Sí () No ()

¿Usted autoriza la toma de fotografías de algunos procesos? Sí () No ()

Riesgos: El estudio no presenta ningún riesgo físico ni psicológico que afecten a la persona que apoya en la investigación.

Beneficios: Con esta investigación no se beneficiará la madre y/o padre de familia personalmente, pero si tendrá un beneficio la comunidad y la escuela porque se les entregará un ejemplar de los resultados de la investigación.

Costos y compensación: No deberá pagar nada por participar en el estudio. Igualmente, no recibirá ningún incentivo económico ni de otra índole.

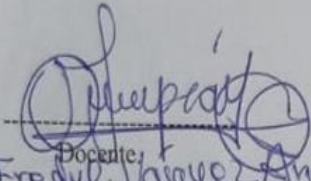
Confidencialidad: Se guardará la información con códigos y no con nombres. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de los participantes en el estudio.

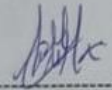
Derechos del participante: Si usted decide participar en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional comunicarse con las investigadoras María del Carmen Huaman Peña 935673933, Mariela Bravo Carrasco 921261672 o Mary Isabel Quispe Champi 902319625. Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio o cree que has sido tratado injustamente puedes contactar a la Mag. Clotilde Natividad Amable Pinares (asesora de la investigación) al celular

950770583 y ella se comunicará con la Presidenta del Comité Institucional de Ética de la Escuela EESPP Pukllasunchis. Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

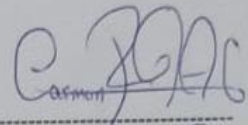
DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

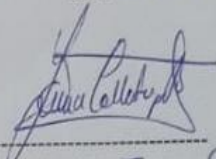
Acepto voluntariamente participar en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingreso al estudio, también entiendo no participar y que puedo retirarme del estudio en cualquier momento.

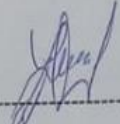

Docente
Freddy Vasquez Anamaria,
DNI 31000856


Docente
DNI 77538539
Katia Silva Chuguihuanca


Docente Ruth Rocío Herrera P.
DNI 24708078


Docente Carmen Rosa Guerra Ayte
DNI 24365502


Docente Irma Collatupa Alagon
DNI 25002088


Docente Isaura Zarate M.
DNI 24701850

Validación de instrumentos

Validación del Instrumento por Jueces/ Expertos

CARTA DE PRESENTACIÓN

Cusco, 17 de Julio de 2024

Señor (a):

Hilda Cañari Loayza

Presente:

Asunto: Validación del Instrumento por juicio de expertos

De mi especial consideración:

Es grato dirigirme a usted para expresarle un cordial saludo e informarle que, como parte de la investigación denominada “LA ORTIGA: Planta medicinal para visibilizar los Saberes Ancestrales en el proceso de aprendizaje de niños y niñas de primaria.”, Proponer estrategias para introducir los saberes ancestrales respecto de la ortiga en el proceso de enseñanza y aprendizaje en personal social con niños de 6to grado de primaria de Conchacalla.

Por lo expuesto, con la finalidad de darle rigor científico necesario, se requiere la validación de dicho instrumento a través de la evaluación por juicio de expertos. Es por ello, que me permito solicitarle su participación como juez, apelando a su trayectoria como docente y profesional.

Agradecemos anticipadamente su colaboración y aporte en la presente me despido de usted.

Atentamente

Maria del Carmen Huaman Peña -Mariela Bravo Carrasco Mary Isabel Quispe Champi

Nota. Se adjunta

- Instrumento de recolección de datos
- Ficha de validación del instrumento

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere

Claridad: Formulados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades.

Coherencia: Existe relación entre categoría, subcategorías y criterios

Pertinencia: La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.

1 No cumple

2. Bajo Nivel

3. Moderado nivel

4. Alto nivel

N°	Formulación de las preguntas	Claridad	Coherencia	Pertinencia	Observaciones Sugerencias
1	¿Ima qurakunan aylluypiki kan?	4	4	3	
2	¿Ima kisakunatan hampinapaq riqsinki?	4	4	4	
3	¿Chayqurakunamantari llapanchu hampikunapaq kanman?	3	3	4	Especificar los enfermedades de cutánea
4	¿Ima killakunapin kisata pallakun?	4	4	4	
5	¿Imakunapaqmi kisa qura allin kanman?	4	4	4	
6	¿Imaynatan kisaqurawan hampikuyman?	4	4	4	
7	¿Ima unquykunatan kisa qura hampin? ¿Mayqin kisawan?	4	4	3	
8	¿Imaynatan tupachina? ¿Imaynatan chay hampiwán hampinanchik?	3	3	4	
9	¿Sapallanchu kisa qura hampin icha imakunapuwanchu yanapakun?	4	4	3	
10	¿Kisa qura, machu wayrata, suq'a wayrata, hampinmanchu?	4	4	4	
11	¿Imaynatan hampisunman?	4	4	4	
12	¿Atisunmanchu lliw runa hampiyta icha makiyuqchu kanan hampinapaq?	4	4	4	
13	¿Pitaq kisaqurawan hampiytari yachachirqasunki?	4	4	4	
14	¿Imaynatataq qura hampiywan hampiyta yacharqanki?	4	4	4	
15	¿Munawaqchu yachayniykita, wawakunaman, waynasipaskunaman yachachiyta? ¿Imarayku?	4	4	4	

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [☐] Aplicable después de corregir [☐] No aplicable [☐]

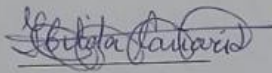
1. Apellidos y nombres del experto: Hilda Cañari Loaiza

2. Grado académico: Licenciada en educación.

3. Profesión o especialidad: Docente de secundaria especialidad de Ciencias Sociales,
Historia y Geografía.

4. Institución donde labora: EESP PUKLLASUNCHIS

5. Instrumento para evaluar la categoría: ENTREVISTA



Hilda Cañari Loaiza

DNI : 23963630

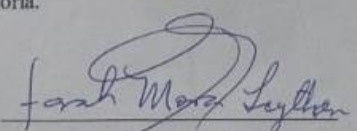
FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere	
Claridad: Formulados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades.	1 No cumple
Coherencia: Existe relación entre categoría, subcategorías y criterios	2. Bajo Nivel
Pertinencia: La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento	3. Moderado nivel
	4. Alto nivel

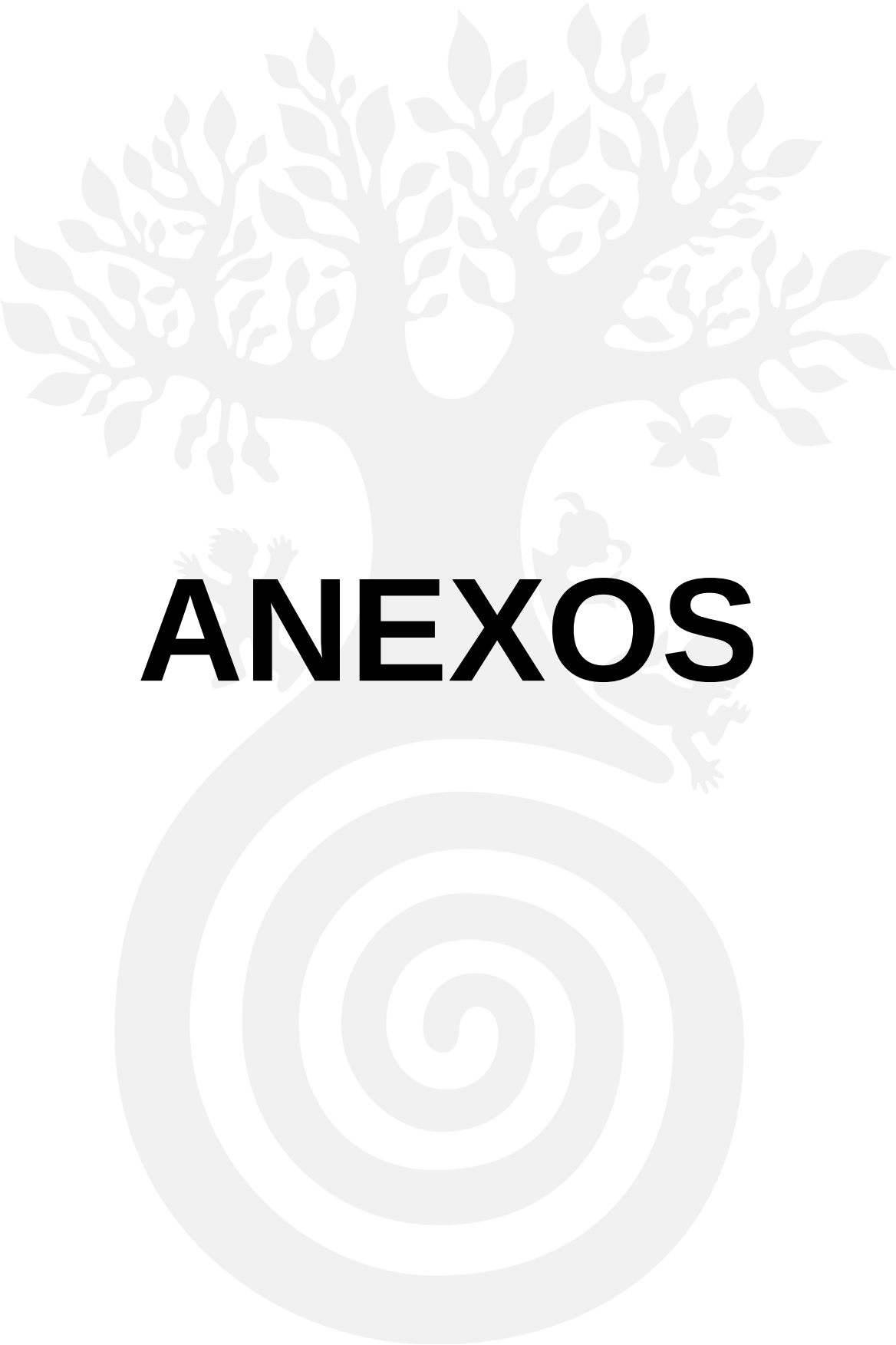
Nº	Formulación de las preguntas	C l a r i d a d	C o h e r e n c i a	P e r t i n e n c i a	Observaciones Sugerencias
1	¿Qué opina sobre la educación intercultural bilingüe?			4	
2	¿Porque es importante trabajar sobre la sabiduría ancestral en la educación?			4	
3	¿Qué sabidurías ancestrales hay en la comunidad?			4	
4	¿Usted incorpora la sabiduría ancestral en el proceso educativo? ¿Cómo?			4	
5	¿Le gustaría incorporar los saberes ancestrales de la comunidad en el proceso educativo? ¿Cómo?			4	
6	¿Qué dificultades tienen para aplicar la sabiduría ancestral en la educación?			4	

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

1. Apellidos y nombres del experto: Farah Soraya Milena Mora Leython
2. Grado académico: Licenciada
3. Profesión o especialidad: Lic. en Pedagogía
4. Institución donde labora: Docente en la escuela superior pedagógica privada Pukllasunchis
5. Instrumento para evaluar la categoría.


Farah Soraya Milena Mora Leython

DNI: 09940004



ANEXOS



DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, Bravo Carrasco, Mariela identificado(a) con D.N.I. N° 48391582, código de matrícula N° 48391582, del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pukllasunchis de Cusco.

Yo, Huaman Peña, María del Carmen identificado(a) con D.N.I. N° 63370035, código de matrícula N° 63370035, del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pukllasunchis de Cusco.

Yo, Quispe Champi, Mary Isabel identificado(a) con D.N.I. N° 73756987, código de matrícula N° 73756987, del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pukllasunchis de Cusco.

Autor(a/es) del trabajo de **La Ortiga: Planta Medicinal para Visibilizar Los Saberes Ancestrales en El Proceso de Aprendizaje de Niños y Niñas de la I.E Juan Velasco Alvarado N 50102 de Conchacalla Nivel Primaria**

DECLARAMOS BAJO JURAMENTO, la autenticidad de la tesis, siendo resultado del trabajo personal, que no se ha copiado, que no se ha utilizado ideas, formulaciones, citas integrales e ilustraciones diversas, sacadas de cualquier tesis, obra, artículo, memoria etc. (en versión digital o impresa), sin mencionar de forma clara y exacta su origen o autor, tanto en el cuerpo del texto, figuras, cuadros, tablas u otros que tengan derechos de autor.

Así mismo los documentos originales serán entregados si así lo estimen conveniente.

En caso de no respetar los derechos de autor y hacer plagio, asumimos y nos sujetamos a las sanciones académicas y/o legales que esto implique.

Cusco, 27 de julio del 2026

Bravo Carrasco Mariela
DNI N°: 63370035

Huaman Peña María del Carmen
DNI N°: 48391582

Quispe Champi Mary Isabel
DNI N°: 73756987

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN DE REGISTRO Y PUBLICACIÓN DE PRODUCCIÓN ACADÉMICA EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Al depositar su obra en el Repositorio Institucional de la EESP Pukllasunchis, el autor concede a la Asociación Pukllasunchis, una licencia no exclusiva sobre su creación y el logro del propósito enunciado.

Datos del Autor			
Nombre(s) y Apellidos:	Mariela Bravo Carrasco		
DNI / C.E.:	48391582	Teléfono:	921261672
E-Mail:	marielabravo.eib2019@pukllavirtual.edu.pe		

Datos de la Investigación		
☐		Trabajo Académico
☐		Trabajo de Investigación
☒	X	Tesis
☐		Artículo Académico
☐		Libros y/o Capítulos de Libro
☐		Otros, especificar en Anexo "A" adjunto. (Ver Cuadro)

Título:	La Ortiga: Planta Medicinal para Visibilizar Los Saberes Ancestrales en El Proceso de Aprendizaje de Niños y Niñas de la I.E Juan Velasco Alvarado N 50102 de Conchacalla Nivel Primaria		
Asesor:	Mg Clotilde Natividad Amable Pinares		
Año:	2026	Programa de Formación:	Educación Primaria Intercultural Bilingüe

Licencias

A. Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el registro y publicación en acceso abierto de mí:

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| ☐ | Trabajo Académico |
| ☐ | Artículo Académico |
| ☐ | Libro y/o Capítulos de libro |
| ☐ | Trabajo de Investigación |
| ☒ | Tesis |

en el Repositorio Institucional de la EESP Pukllasunchis. Con esta autorización de depósito otorgo a la Asociación Pukllasunchis, una licencia no exclusiva para reproducir (en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación), distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público, en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios provistos por la EESP Pukllasunchis, creados o por crearse, tales como el Repositorio Institucional Digital, en el Perú y en el extranjero, por el tiempo y a veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

Declaro que el presente:

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| ☐ | Trabajo Académico |
| ☐ | Artículo Académico |
| ☐ | Libro y/o Capítulos de libro |
| ☐ | Trabajo de Investigación |
| ☒ | Tesis |

es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, o coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha publicación no infringe derechos de autor de terceras personas.

La EESP Pukllasunchis consignará el nombre del autor o los autores, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la presente licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- | | |
|-------------------------------------|---|
| ☒ | SI, autorizo que se deposite inmediatamente de acceso abierto. |
| ☐ | SI, autorizo que se deposite y publique de acceso abierto a partir de la fecha: |
| ☐ | 01 Año |
| ☐ | 02 Años. |
| ☐ | 03 Años. |
| ☐ | NO, autorizo. |



27 de julio del 2026

FIRMA

FECHA

DECLARACIÓN DE REVISIÓN DE ESTILO

* Lo siguiente es OPCIONAL, pero es importante porque el *Licenciamiento Creative Commons* fija las condiciones de uso de su tesis en la Web. Si desea obviar esta parte, vaya a la última hoja, coloque su firma y fecha para completar su autorización.

B. Licencia Creative Commons: Otorgamiento de una licencia Creative Commons

Si usted concede una licencia Creative Commons sobre su publicación, mantiene la titularidad de los derechos de autor de ésta y a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de ésta, siempre y cuando reconozcan la autoría correspondiente, bajo las condiciones siguientes:

MARQUE	TIPO LICENCIA	DESCRIPCIÓN
	 RECONOCIMIENTO CCBY	Esta licencia permite a otros distribuir, mezclar, ajustar y construir a partir de su obra, incluso con fines comerciales, siempre que le sea reconocida la autoría de la creación original. Esta es la licencia más servicial de las ofrecidas. Recomendada para una máxima difusión y utilización de los materiales sujetos a la licencia.
	 RECONOCIMIENTO-COMPARTIRIGUAL CC BY-SA	Esta licencia permite a otros re-mezclar, modificar y desarrollar sobre tu obra incluso para propósitos comerciales, siempre que te atribuyan el crédito y licencien sus nuevas obras bajo idénticos términos. Cualquier obra nueva basada en la tuya, lo será bajo la misma licencia, de modo que cualquier obra derivada permitirá también su uso comercial.
	 RECONOCIMIENTO-SINOBRADERIVADA CC BY-ND	Esta licencia permite la redistribución, comercial y no comercial, siempre y cuando la obra no se modifique y se transmita en su totalidad, reconociendo su autoría.
	 RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL CC BY-NC	Esta licencia permite a otros entremezclar, ajustar y construir a partir de su obra con fines no comerciales, y aunque en sus nuevas creaciones deban reconocerle su autoría y no puedan ser utilizadas de manera comercial, no tienen que estar bajo una licencia con los mismos términos.
X	 RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-COMPARTIRIGUAL CC BY-NC-SA	Esta licencia permite entremezclar, ajustar y contribuir a partir de su obra con fines no comerciales, siempre y cuando le reconozcan la autoría y sus nuevas creaciones estén bajo una licencia con los mismos términos.
	 RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINOBRADERIVADA CC BY-NC-ND	Esta licencia es la más restrictiva de las seis licencias principales, sólo permite que otros puedan descargar las obras y compartirlas con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no pueden cambiar de ninguna manera ni se pueden utilizar comercialmente.



27 de julio del 2026

FIRMA

FECHA

Datos del Autor

Nombre(s) y Apellidos:	Mariela Bravo Carrasco		
DNI:	48391582	Teléfono:	921261672
E-Mail:	marielabravo.eib2019@pukllavirtual.edu.pe		

Datos de la Investigación

☐	Trabajo Académico
☐	Artículo Académico
☐	Libro y/o Capítulos de Libro
☐	Trabajo de Investigación
☒	Tesis
☐	Otros, especificar:

Título:	La Ortiga: Planta Medicinal para Visibilizar Los Saberes Ancestrales en El Proceso de Aprendizaje de Niños y Niñas de la I.E Juan Velasco Alvarado N 50102 de Conchacalla Nivel Primaria		
Asesor:	Mg Clotilde Natividad Amable Pinares		
Año:	2026	Programa de Formación:	Educación Primaria Intercultural Bilingüe

Declaratoria

Declaro que he leído el

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| ☐ | Trabajo Académico |
| ☐ | Artículo Académico |
| ☐ | Libro y/o Capítulos de libro |
| ☐ | Trabajo de Investigación |
| ☒ | Tesis |

en su totalidad, este documento está debidamente referenciado, he hecho la revisión y corrección de estilo de la presente publicación considerando lo señalado en la Guía de Investigación de la EESP Pukllasunchis y del Manual de Estilo de la APA, versión 7.

Asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento y soy consciente que este compromiso de fidelidad tiene connotaciones académicas y éticas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la EESP Pukllasunchis



27 de julio del 2026

FIRMA

FECHA

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN DE REGISTRO Y PUBLICACIÓN DE PRODUCCIÓN ACADÉMICA EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Al depositar su obra en el Repositorio Institucional de la EESP Pukllasunchis, el autor concede a la Asociación Pukllasunchis, una licencia no exclusiva sobre su creación y el logro del propósito enunciado.

Datos del Autor			
Nombre(s) y Apellidos:	María del Carmen Huaman Peña		
DNI / C.E.:	63370035	Teléfono:	955128068
E-Mail:	mariahuaman.eib2019@pukllavirtual.edu.pe		

Datos de la Investigación		
		Trabajo Académico
		Trabajo de Investigación
	X	Tesis
		Artículo Académico
		Libros y/o Capítulos de Libro
		Otros, especificar en Anexo "A" adjunto. (Ver Cuadro)

Título:	La Ortiga: Planta Medicinal para Visibilizar Los Saberes Ancestrales en El Proceso de Aprendizaje de Niños y Niñas de la I.E Juan Velasco Alvarado N 50102 de Conchacalla Nivel Primaria		
Asesor:	Mg. Clotilde Natividad Amable Pinares		
Año:	2026	Programa de Formación:	Educación Primaria Intercultural Bilingüe

Licencias

A. Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el registro y publicación en acceso abierto de mí:

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| ☐ | Trabajo Académico |
| ☐ | Artículo Académico |
| ☐ | Libro y/o Capítulos de libro |
| ☐ | Trabajo de Investigación |
| ☒ | Tesis |

en el Repositorio Institucional de la EESP Pukllasunchis. Con esta autorización de depósito otorgo a la Asociación Pukllasunchis, una licencia no exclusiva para reproducir (en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación), distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público, en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios provistos por la EESP Pukllasunchis, creados o por crearse, tales como el Repositorio Institucional Digital, en el Perú y en el extranjero, por el tiempo y a veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

Declaro que el presente:

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| ☐ | Trabajo Académico |
| ☐ | Artículo Académico |
| ☐ | Libro y/o Capítulos de libro |
| ☐ | Trabajo de Investigación |
| ☒ | Tesis |

es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, o coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha publicación no infringe derechos de autor de terceras personas.

La EESP Pukllasunchis consignará el nombre del autor o los autores, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la presente licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- | | |
|-------------------------------------|---|
| ☒ | SI, autorizo que se deposite inmediatamente de acceso abierto. |
| ☐ | SI, autorizo que se deposite y publique de acceso abierto a partir de la fecha: |
| ☐ | 01 Año |
| ☐ | 02 Años. |
| ☐ | 03 Años. |
| ☐ | NO, autorizo. |



27 de julio del 2026

FIRMA

FECHA

DECLARACIÓN DE REVISIÓN DE ESTILO

* Lo siguiente es OPCIONAL, pero es importante porque el *Licenciamiento Creative Commons* fija las condiciones de uso de su tesis en la Web. Si desea obviar esta parte, vaya a la última hoja, coloque su firma y fecha para completar su autorización.

B. Licencia Creative Commons: Otorgamiento de una licencia Creative Commons

Si usted concede una licencia Creative Commons sobre su publicación, mantiene la titularidad de los derechos de autor de ésta y a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de ésta, siempre y cuando reconozcan la autoría correspondiente, bajo las condiciones siguientes:

MARQUE	TIPO LICENCIA	DESCRIPCIÓN
	 RECONOCIMIENTO CCBY	Esta licencia permite a otros distribuir, mezclar, ajustar y construir a partir de su obra, incluso con fines comerciales, siempre que le sea reconocida la autoría de la creación original. Esta es la licencia más servicial de las ofrecidas. Recomendada para una máxima difusión y utilización de los materiales sujetos a la licencia.
	 RECONOCIMIENTO-COMPARTIRIGUAL CC BY-SA	Esta licencia permite a otros re-mezclar, modificar y desarrollar sobre tu obra incluso para propósitos comerciales, siempre que te atribuyan el crédito y licencien sus nuevas obras bajo idénticos términos. Cualquier obra nueva basada en la tuya, lo será bajo la misma licencia, de modo que cualquier obra derivada permitirá también su uso comercial.
	 RECONOCIMIENTO-SINOBRADERIVADA CC BY-ND	Esta licencia permite la redistribución, comercial y no comercial, siempre y cuando la obra no se modifique y se trasmita en su totalidad, reconociendo su autoría.
	 ROCONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL CC BY-NC	Esta licencia permite a otros entremezclar, ajustar y construir a partir de su obra con fines no comerciales, y aunque en sus nuevas creaciones deban reconocerle su autoría y no puedan ser utilizadas de manera comercial, no tienen que estar bajo una licencia con los mismos términos.
X	 RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-COMPARTIRIGUAL CC BY-NC-SA	Esta licencia permite entremezclar, ajustar y contribuir a partir de su obra con fines no comerciales, siempre y cuando le reconozcan la autoría y sus nuevas creaciones estén bajo una licencia con los mismos términos.
	 RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINOBRADERIVADA CC BY-NC-ND	Esta licencia es la más restrictiva de las seis licencias principales, sólo permite que otros puedan descargar las obras y compartirlas con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no pueden cambiar de ninguna manera ni se pueden utilizar comercialmente.

	27 de julio del 2026
FIRMA	FECHA

Datos del Autor			
Nombre(s) y Apellidos:		María del Carmen Huaman Peña	
DNI:	63370035	Teléfono:	955128068
E-Mail:	mariahuaman.eib2019@pukllavirtual.edu.pe		

Datos de la Investigación		
☐	☐	Trabajo Académico
☐	☐	Artículo Académico
☐	☐	Libro y/o Capítulos de Libro
☐	☐	Trabajo de Investigación
☒	☒	Tesis
☐	☐	Otros, especificar:

Título:	La Ortiga: Planta Medicinal para Visibilizar Los Saberes Ancestrales en El Proceso de Aprendizaje de Niños y Niñas de la I.E Juan Velasco Alvarado N 50102 de Conchacalla Nivel Primaria		
Asesor:	Mg Clotilde Natividad Amable Pinares		
Año:	2026	Programa de Formación:	Educación Primaria Intercultural Bilingüe

Declaratoria	
Declaro que he leído el	
☐	Trabajo Académico
☐	Artículo Académico
☐	Libro y/o Capítulos de libro
☐	Trabajo de Investigación
☒	Tesis

en su totalidad, este documento está debidamente referenciado, he hecho la revisión y corrección de estilo de la presente publicación considerando lo señalado en la Guía de Investigación de la EESP Pukllasunchis y del Manual de Estilo de la APA, versión 7.

Asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento y soy consciente que este compromiso de fidelidad tiene connotaciones académicas y éticas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la EESP Pukllasunchis



FIRMA

27 de julio del 2026

FECHA

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN DE REGISTRO Y PUBLICACIÓN DE PRODUCCIÓN ACADÉMICA EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Al depositar su obra en el Repositorio Institucional de la EESP Pukllasunchis, el autor concede a la Asociación Pukllasunchis, una licencia no exclusiva sobre su creación y el logro del propósito enunciado.

Datos del Autor			
Nombre(s) y Apellidos:		Mary Isabel Quispe Champi	
DNI / C.E.:	73756987	Teléfono:	902319625
E-Mail:	mariquispe.eib2018@pukllavirtual.edu.pe		

Datos de la Investigación		
☐		Trabajo Académico
☐		Trabajo de Investigación
☒	X	Tesis
☐		Artículo Académico
☐		Libros y/o Capítulos de Libro
☐		Otros, especificar en Anexo "A" adjunto. (Ver Cuadro)

Título:	La Ortiga: Planta Medicinal para Visibilizar Los Saberes Ancestrales en El Proceso de Aprendizaje de Niños y Niñas de la I.E Juan Velasco Alvarado N 50102 de Conchacalla Nivel Primaria		
Asesor:	Mg Clotilde Natividad Amable Pinares		
Año:	2026	Programa de Formación:	Educación Primaria Intercultural Bilingüe

Licencias

A. Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el registro y publicación en acceso abierto de mí:

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| ☐ | Trabajo Académico |
| ☐ | Artículo Académico |
| ☐ | Libro y/o Capítulos de libro |
| ☐ | Trabajo de Investigación |
| ☒ | Tesis |

en el Repositorio Institucional de la EESP Pukllasunchis. Con esta autorización de depósito otorgo a la Asociación Pukllasunchis, una licencia no exclusiva para reproducir (en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación), distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público, en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios provistos por la EESP Pukllasunchis, creados o por crearse, tales como el Repositorio Institucional Digital, en el Perú y en el extranjero, por el tiempo y a veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

Declaro que el presente:

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| ☐ | Trabajo Académico |
| ☐ | Artículo Académico |
| ☐ | Libro y/o Capítulos de libro |
| ☐ | Trabajo de Investigación |
| ☒ | Tesis |

es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, o coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha publicación no infringe derechos de autor de terceras personas.

La EESP Pukllasunchis consignará el nombre del autor o los autores, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la presente licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- | | |
|-------------------------------------|---|
| ☒ | SI, autorizo que se deposite inmediatamente de acceso abierto. |
| ☐ | SI, autorizo que se deposite y publique de acceso abierto a partir de la fecha: |
| ☐ | 01 Año |
| ☐ | 02 Años. |
| ☐ | 03 Años. |
| ☐ | NO, autorizo. |



27 de julio del 2026

FIRMA

FECHA

DECLARACIÓN DE REVISIÓN DE ESTILO

* Lo siguiente es OPCIONAL, pero es importante porque el *Licenciamiento Creative Commons* fija las condiciones de uso de su tesis en la Web. Si desea obviar esta parte, vaya a la última hoja, coloque su firma y fecha para completar su autorización.

B. Licencia Creative Commons: Otorgamiento de una licencia Creative Commons

Si usted concede una licencia Creative Commons sobre su publicación, mantiene la titularidad de los derechos de autor de ésta y a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de ésta, siempre y cuando reconozcan la autoría correspondiente, bajo las condiciones siguientes:

MARQUE	TIPO LICENCIA	DESCRIPCIÓN
	 RECONOCIMIENTO CCBY	Esta licencia permite a otros distribuir, mezclar, ajustar o construir a partir de su obra, incluso con fines comerciales, siempre que le sea reconocida la autoría de la creación original. Esta es la licencia más servicial de las ofrecidas. Recomendada para una máxima difusión y utilización de los materiales sujetos a la licencia.
	 RECONOCIMIENTO-COMPARTIRIGUAL CC BY-SA	Esta licencia permite a otros re-mezclar, modificar y desarrollar su obra incluso para propósitos comerciales, siempre que le atribuyan el crédito y licencien sus nuevas obras bajo idénticos términos. Cualquier obra nueva basada en la tuya, lo será bajo la misma licencia, de modo que cualquier obra derivada permita también su uso comercial.
	 RECONOCIMIENTO-SINOBRADERIVADA CC BY-ND	Esta licencia permite la redistribución, comercial y no comercial, siempre y cuando la obra no se modifique y se transmita en su totalidad, reconociendo su autoría.
	 RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL CC BY-NC	Esta licencia permite a otros entremezclar, ajustar y construir a partir de su obra con fines no comerciales, y aunque en sus nuevas creaciones deban reconocerle su autoría y no puedan ser utilizadas de manera comercial, no tienen que estar bajo la misma licencia con los mismos términos.
X	 RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-COMPARTIRIGUAL CC BY-NC-SA	Esta licencia permite entremezclar, ajustar y contribuir a partir de su obra con fines no comerciales, siempre y cuando reconozcan la autoría y sus nuevas creaciones estén bajo la misma licencia con los mismos términos.
	 RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINOBRADERIVADA CC BY-NC-ND	Esta licencia es la más restrictiva de las seis licencias principales: sólo permite que otros puedan descargar las obras y compartirlas con otras personas, siempre que se reconozca la autoría, pero no pueden cambiar de ninguna manera ni utilizarlas comercialmente.



27 de julio del 2026

FIRMA

FECHA

Datos del Autor

Nombre(s) y Apellidos:	Mary Isabel Quispe Champi		
DNI:	73756987	Teléfono:	902319625
E-Mail:	mariquispe.eib2018@pukllavirtual.edu.pe		

Datos de la Investigación

☐	Trabajo Académico
☐	Artículo Académico
☐	Libro y/o Capítulos de Libro
☐	Trabajo de Investigación
☒	Tesis
☐	Otros, especificar:

Título:	La Ortiga: Planta Medicinal para Visibilizar Los Saberes Ancestrales en El Proceso de Aprendizaje de Niños y Niñas de la I.E Juan Velasco Alvarado N 50102 de Conchacalla Nivel Primaria		
Asesor:	Mg Clotilde Natividad Amable Pinares		
Año:	2026	Programa de Formación:	Educación Primaria Intercultural Bilingüe

Declaratoria

Declaro que he leído el

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| ☐ | Trabajo Académico |
| ☐ | Artículo Académico |
| ☐ | Libro y/o Capítulos de libro |
| ☐ | Trabajo de Investigación |
| ☒ | Tesis |

en su totalidad, este documento está debidamente referenciado, he hecho la revisión y corrección de estilo de la presente publicación considerando lo señalado en la Guía de Investigación de la EESP Pukllasunchis y del Manual de Estilo de la APA, versión 7.

Asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento y soy consciente que este compromiso de fidelidad tiene connotaciones académicas y éticas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la EESP Pukllasunchis



27 de julio del 2026

FIRMA

FECHA

A: **Coordinación de la Unidad de Investigación**
De: Mag. Clotilde Natividad Amable Pinares
Asunto: Informe dictamen de revisión de tesis "La ortiga: Planta medicinal para visibilizar los saberes ancestrales en el proceso de aprendizaje de niños y niñas de primaria"

Fecha: Cusco, 6 de noviembre 2025

Me dirijo a usted para hacer de su conocimiento que he revisado la tesis titulada "La ortiga: Planta medicinal para visibilizar los saberes ancestrales en el proceso de aprendizaje de niños y niñas de primaria" de autoría de las egresadas: Huaman Peña, María del Carmen, Bravo Carrasco, Mariela Y Quispe Champi, Mary Isabel del Programa de Educación Primaria EIB.

Al respecto de esta revisión encontré lo siguiente:

1. Con relación a estructura y presentación del documento:

El trabajo responde coherentemente a lo sugerido por la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pukllasunchis. Cuenta con las características iniciales (portada, resumen, introducción), además desarrolla un cuerpo del documento organizado (capítulo I, II, III, IV, V), presenta también evidencias en los anexos y registra las referencias de las fuentes de información utilizadas. Así mismo se incorpora link que está alojado en el drive institucional. El trabajo es de fácil lectura, se comprende bien la intención del autor y resulta atractivo.

2. Respecto al capítulo I Planteamiento del problema:

Se traza una identificación del problema, presenta argumentos claros en la justificación para el estudio de la investigación y establece una ruta coherente del proceso investigativo con objetivos coherentes, viabilidad, alcances y limitaciones. Está correctamente escrito a nivel de redacción, ortografía. Está claro y bien planteado ...

También se observa que el proceso de este capítulo refleja los aspectos mínimos esperados en las políticas de investigación de la EESPP, propuestos en su guía 1 [1 Guía: Capítulo I.docx](#).

3. En cuanto al capítulo II Marco Teórico:

Esta investigación cuenta con al menos cuatro antecedentes: dos nacionales y dos internacionales, los cuales evidencian que el estudiante se ha detenido a revisar estudios previos para desarrollar el tema elegido, ya que se destaca que utilizó referencias teóricas y/o metodológicas de estos antecedentes para su propio proceso investigativo.

La base teórica que utiliza la investigación, los autores y argumentos a los que hace referencia, son consistentes con el tema, esto significa que las categorías o variables de estudio planteadas en el título y los objetivos, corresponden a los temas desarrollados en la base teórica. Así mismo, se redacta una relación clara con el tema y el desarrollo de la investigación.

También se consideran bases legales correspondientes a los temas de estudio y propone una base conceptual clara.

Un aspecto interesante es que entre las fuentes que se nombran para definir o explicar conceptos, incluye expresiones o testimonios de sabios o abuelos.

Por último, se nota que la elaboración de este capítulo II refleja los aspectos mínimos esperados de las políticas de investigación de la EESPP, propuestos en su guía 2 [2 Guía: Capítulo II Marco Teórico](#).

4. En el capítulo III Marco Metodológico:

En cuanto a la descripción del contexto de la investigación, se observa una narración clara que considera aspectos claves, esta descripción ofrece una imagen de la comunidad, escuela o escenario de investigación relacionada al tema de investigación. Además, se ha utilizado adecuadamente recursos como imágenes, mapas, descripción territorial lo cual aporta a su investigación.

La población participante tiene una descripción clara en características diversas, las cuales permiten hacer una relación entre esta población y el tema que se investiga con estas personas.

En cuanto a la metodología cualitativa se comprende el porqué esta metodología favorece su estudio, ya que... Por otro lado, en cuanto a la metodología, se describe con claridad y precisión, el enfoque y el tipo de diseño (sistematización, etnografía, investigación acción participativa) siendo esta descripción coherente con lo realizado. Respecto a la descripción de actividades e instrumentos, están bien planteados.

Este capítulo III refleja los aspectos mínimos esperados de las políticas de investigación de la EESPP, y descritos en su guía 3 [3 Guía: Capítulo III Metodología](#).

5. Acerca del capítulo IV Resultados:

Hay un análisis preciso y minucioso de los resultados, el cual se evidencia tanto en el reporte, evidencias, categorización e interpretación de los hallazgos, puesto que...

Así mismo, la construcción de su propia interpretación de la información, deja ver los nuevos aprendizajes y conocimientos pedagógicos de las estudiantes porque...

De esa manera, es evidente que los hallazgos de la investigación son completamente consistentes con cada uno de los objetivos específicos propuestos. Por ende, el resultado en general de la investigación, responde al objetivo general, habiendo alcanzado su propósito de investigación.

Además, la redacción de los resultados, se reporta con evidencias directas y referenciadas en los anexos, como también, la redacción de estos resultados hace un diálogo con los autores revisados en la base teórica, lo cual da un sustento y argumento claro al desarrollo de sus hallazgos.

Se nota que el proceso de este capítulo responde a las políticas de investigación de la EESPP, propuestos en su guía 4 [4 Guía: Capítulo IV Resultados](#).

6. En consideración al capítulo V Conclusiones y Recomendaciones:

Cada conclusión responde a los objetivos específicos y, asimismo, la conclusión general permite visualizar una reflexión interesante en relación al objetivo general.

Por lo anterior, puedo señalar que las conclusiones, reflejan una reflexión interesante que evidencia criticidad y creatividad por parte del estudiante.

Además, este capítulo responde a las políticas de investigación de la EESPP, presentada en su guía 5 [5 Guía: Capítulo V Conclusiones y Recomendaciones](#).

7. Sobre la redacción, argumentación:

Se observa que las estudiantes están construyendo un estilo propio en su redacción, y que incorporan elementos de redacción como conectores, estructura básica, entre otros. Esto hace

comprensible su escritura, dejando ideas claras y con un lenguaje que cualquier lector puede comprender.

También se lee el texto con un estilo propio, incorporando formas escritas de castellano andino y expresiones quechuas que dan especial énfasis a ciertas ideas. Los argumentos están sustentados y el estudiante logra un adecuado equilibrio entre las fuentes de información y su producción personal.

8. Estructura, estilo y presentación:

La elaboración de este documento está orientada en la página web de la EESPP, disponible en este link [Guía de Redacción](#) y se evidencia que se tuvo en cuenta todas las indicaciones ahí presentadas. Además, cumple con los estándares de elaboración y presentación de trabajos escritos para la obtención de un título de licenciatura.

Además, las fuentes utilizadas para ampliar su información, cuidan los criterios establecidos en la versión actual de las normas APA que rigen la escritura de documentos en esta institución.

El trabajo en general es atractivo, interesante y considero que aporta a la reflexión sobre la educación.

Por lo anteriormente expuesto, mi dictamen sobre esta tesis es:

Tesis APTA para sustentación

Entrego este dictamen para que su informe sea comunicado a las instancias correspondientes y con copia a las autoras de la tesis.

Atentamente,



Dictaminante: Mag. Clotilde Natividad Amable Pinares
DNI: 23846273
ORCID: 0000-0002-7837-0445

A: **Coordinación de la Unidad de Investigación**
De: Doc. Cecilia Eguiluz Duffy
Asunto: Informe dictamen de revisión de tesis
Fecha: Cusco, 11 del 11 del 2025

Me dirijo a usted para hacer de su conocimiento que he revisado la tesis titulada: “La ortiga: planta medicinal para visibilizar los saberes ancestrales en el proceso de aprendizaje de niños y niñas de primaria” de autoría de las egresadas: Human Peña, María del Carmen; Bravo Carrasco, Mariela y Quispe Champi, Mary Isabel del programa de Educación Primaria EIB.

Al respecto de esta revisión encontré lo siguiente:

1. Con relación a estructura y presentación del documento:

El trabajo responde coherentemente a lo sugerido por la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pukllasunchis. Cuenta con las características iniciales (portada, resumen, introducción), además desarrolla un cuerpo del documento organizado (capítulo I, II, III, IV, V), presenta también evidencias en los anexos y registra las referencias de las fuentes de información utilizadas. El trabajo es de fácil lectura, se comprende bien la intención del autor y resulta atractivo.

2. Respecto al capítulo I Planteamiento del problema:

Se traza una identificación del problema, presenta argumentos claros en la justificación para el estudio de la investigación y establece una ruta coherente del proceso investigativo con objetivos coherentes, viabilidad, alcances y limitaciones.

También se observa que el proceso de este capítulo refleja los aspectos mínimos esperados en las políticas de investigación de la EESPP, propuestos en su guía 1 [1 Guía: Capítulo I.docx](#).

3. En cuanto al capítulo II Marco Teórico:

Esta investigación cuenta con al menos cuatro antecedentes: dos nacionales y dos internacionales, los cuales evidencian que el estudiante se ha detenido a revisar estudios previos para desarrollar el tema elegido, ya que se destaca que utilizó referencias teóricas y/o metodológicas de estos antecedentes para su propio proceso investigativo.

La base teórica que utiliza la investigación, los autores y argumentos a los que hace referencia, son consistentes con el tema, esto significa que las categorías o variables de estudio planteadas en el título y los objetivos, corresponden a los temas desarrollados en la base teórica. Así mismo, se redacta una relación clara con el tema y el desarrollo de la investigación.

Un aspecto interesante es que entre las fuentes que se nombran para definir o explicar conceptos, incluye expresiones o testimonios de sabios o abuelos.

Por último, se nota que la elaboración de este capítulo II refleja los aspectos mínimos esperados de las políticas de investigación de la EESPP, propuestos en su guía 2 [2 Guía: Capítulo II Marco Teórico](#).

4. En el capítulo III Marco Metodológico:

En cuanto a la descripción del contexto de la investigación, se observa una narración clara que considera aspectos claves, esta descripción ofrece una imagen de la comunidad, escuela o escenario de investigación relacionada al tema de investigación. Además, se ha utilizado adecuadamente recursos como imágenes, mapas, descripción territorial lo cual aporta a su investigación.

La población participante tiene una descripción clara en características diversas, las cuales permiten hacer una relación entre esta población y el tema que se investiga con estas personas.

Por otro lado, en cuanto a la metodología, se describe con claridad el enfoque y el tipo de diseño siendo esta descripción coherente con lo realizado. Respecto a la descripción de actividades e instrumentos, están bien planteados.

Este capítulo III refleja los aspectos mínimos esperados de las políticas de investigación de la EESPP, y descritos en su guía 3 [3 Guía: Capítulo III Metodología](#).

5. Acerca del capítulo IV Resultados:

Hay un análisis de los resultados, el cual se evidencia tanto en el reporte, como en la interpretación de los hallazgos. Es evidente que los hallazgos de la investigación son consistentes con los objetivos específicos propuestos. Por ende, el resultado en general de la investigación, responde al objetivo general, habiendo alcanzado su propósito de investigación.

Por otro lado, la redacción de los resultados, es interesante, incluye testimonios y se observa inclusión de estos testimonios en las sesiones de clase. Se nota que el proceso de este capítulo responde a las políticas de investigación de la EESPP, propuestos en su guía 4 [4 Guía: Capítulo IV Resultados](#).

6. En consideración al capítulo V Conclusiones y Recomendaciones:

Cada conclusión responde a los objetivos específicos y, asimismo, la conclusión general permite visualizar una reflexión interesante en relación al objetivo general.

Por lo anterior, puedo señalar que las conclusiones, reflejan una reflexión interesante que evidencia criticidad y creatividad por parte del estudiante.

Además, este capítulo responde a las políticas de investigación de la EESPP, presentada en su guía 5 [5 Guía: Capítulo V Conclusiones y Recomendaciones](#).

7. Sobre la redacción, argumentación:

Se observa que las estudiantes están construyendo un estilo propio en su redacción. Las ideas están claras y se observa que incorporan formas escritas de castellano andino y expresiones quechuas que dan especial énfasis a ciertas ideas. Los argumentos están sustentados.

8. Estructura, estilo y presentación:

La elaboración de este documento está orientada en la página web de la EESPP, disponible en este link [Guía de Redacción](#) y se evidencia que se tuvo en cuenta todas las indicaciones ahí presentadas. Además, cumple con los estándares de elaboración y presentación de trabajos escritos para la obtención de un título de licenciatura.

Además, las fuentes utilizadas para ampliar su información, cuidan los criterios establecidos en la versión actual de las normas APA que rigen la escritura de documentos en esta institución.

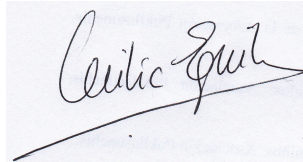
El trabajo en general es atractivo, interesante y considero que aporta a la reflexión sobre la educación.

Por lo anteriormente expuesto, mi dictamen sobre esta tesis es:

Tesis APTA para sustentación

Entrego este dictamen para que su informe sea comunicado a las instancias correspondientes y con copia a las autoras de la tesis.

Atentamente,



Dictaminante: Cecilia Eguluz Duffy
DNI: 23976889
ORCID: 0009-0003-5052-8276

TESIS Bravo Mariela - Huaman María - Quispe

Mary

By Turnitin

1
**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PRIVADA PUKLLASUNCHIS
PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**



**La Ortiga: Planta Medicinal para Visibilizar Los Saberes
Ancestrales en 1 El Proceso de Aprendizaje de Niños y Niñas de la 8
I.E Juan Velasco Alvarado N 50102 de Conchacalla Nivel Primaria
Tesis para optar el título profesional de Licenciado en Educación
Primaria Intercultural Bilingüe**

1
AUTORAS:

Bravo Carrasco, Mariela (ORCID:0009-0006-6409-6453)
Huaman Peña, María del Carmen (ORCID:0009-0002-3750-5056)
Quispe Champi, Mary Isabel (ORCID:0009-0004-6047-5304)

ASESORA:

Mag. Amable Pinares, Clotilde Natividad (ORCID:0000-0002-7837-0445)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Recuperación y fortalecimiento de saberes ancestrales en la escuela
CUSCO – PERÚ

TESIS Bravo Mariela - Huaman María - Quispe Mary

ORIGINALITY REPORT

21%

SIMILARITY INDEX

PRIMARY SOURCES

1	repositorio.pukllasunchis.org Internet	2623 words — 15%
2	hdl.handle.net Internet	215 words — 1%
3	dokumen.pub Internet	98 words — 1%
4	www.scribd.com Internet	95 words — 1%
5	zenodo.org Internet	85 words — < 1%
6	repositorio.uarm.edu.pe Internet	76 words — < 1%
7	dspace.ueb.edu.ec Internet	63 words — < 1%
8	www.repositorio.pukllasunchis.org Internet	63 words — < 1%
9	alicia.concytec.gob.pe Internet	54 words — < 1%
10	repositorio.upch.edu.pe Internet	33 words — < 1%
11	documentop.com Internet	22 words — < 1%
12	www.coursehero.com Internet	21 words — < 1%

13	www.162-241-125-80.cprapid.com Internet	20 words — < 1%
14	Iriarte, Marilyn P.. "Grounding Support for U.S.-Born Latino Adolescents: Co-Designing Tools for Identity Formation, Family Communication, and Well-Being.", University of Maryland, College Park ProQuest	13 words — < 1%
15	rraae.cedia.edu.ec Internet	13 words — < 1%
16	www.investigarmqr.com Internet	13 words — < 1%
17	www.conadisperu.gob.pe Internet	12 words — < 1%
18	www.revistasbolivianas.ciencia.bo Internet	12 words — < 1%
19	www.slideshare.net Internet	12 words — < 1%
20	Oscoco Aroni, Luz Nélida Ccahuaya Antezana, Elías Herrera Roque, Carlos Antonio. "Análisis de factores que contribuyeron y/o limitaron la implementación de la estrategia "Aprendo en Casa" en las Instituciones Educativas del nivel secundario rurales y urbanas del distrito de Paramonga, provincia de Barranca, Región Lima Provincias, en el marco de la pandemia por la COVID-19, en los años 2020 y 2021", Pontificia Universidad Catolica del Peru (Peru) ProQuest	11 words — < 1%
21	grupoblir.com Internet	11 words — < 1%
22	www.opengovpartnership.org Internet	11 words — < 1%
23	www.researchgate.net Internet	11 words — < 1%
24	www1.umn.edu Internet	11 words — < 1%
25	descubridor.idep.edu.co	

Internet

10 words — < 1%

26 docplayer.es
Internet

10 words — < 1%

27 dspace.ups.edu.ec
Internet

10 words — < 1%

28 flacso.edu.uy
Internet

10 words — < 1%

29 fr.slideshare.net
Internet

10 words — < 1%

30 repositorio.unapiquitos.edu.pe
Internet

10 words — < 1%

31 repositorio.unemi.edu.ec
Internet

10 words — < 1%

32 repositorio.unsaac.edu.pe
Internet

10 words — < 1%

EXCLUDE QUOTES

OFF

EXCLUDE SOURCES

< 1 WORDS

EXCLUDE BIBLIOGRAPHY

ON

EXCLUDE MATCHES

< 10 WORDS