

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PRIVADA PUKLLASUNCHIS

**PROGRAMA DE FORMACIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**



Estrategias didácticas para elevar la motivación hacia la lectura en niños y niñas de zona rural

Trabajo de investigación para optar al grado de bachiller en Educación

AUTOR(ES):

Apaza León, María Cleofé (ORCID: 0000-0003-3744-8469)

ASESOR(A):

Lic. Quispe Quispe, Luz Teresa (ORCID: 0009-0003-7764-1674)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Contextualización de estrategias y/o modelos pedagógicos en contextos
socioculturales

CUSCO – PERÚ

2022

Resumen

La presente investigación surgió por el interés de reflexionar sobre las estrategias didácticas que se emplean para elevar la motivación por la lectura en niños y niñas en las instituciones educativas en zonas rurales, bajo modalidades de educación virtual. Para identificar las estrategias más recomendadas, la investigación se realiza con la búsqueda de información acerca de las estrategias didácticas de lectura que se suelen proponer en la literatura de comprensión lectora, realizando un mapeo de aquellas recomendadas según aspectos vinculados a la motivación. Para desarrollar el trabajo, se han considerado las definiciones y conceptualizaciones de diversos autores acerca de: estrategias didácticas; motivación; lectura y educación virtual. Para llevar a cabo el mapeo, se ha considerado las investigaciones que ponen énfasis en la importancia de las emociones de los educandos, aquellas que valoran las aptitudes de los docentes respecto a la actividad de lectura y escritura y aquellas que inciden en el entorno social o el análisis de medios virtuales. Consideramos que este trabajo puede ayudar a otros docentes a tener un panorama acerca del potencial de diversas estrategias para apoyar el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en el nivel primario.

Palabras claves: Estrategias didácticas, motivación, lectura, educación virtual

Pisirimayllapi willasayki

Kay k'uskipaypiqa paqarimun, imaynatas yachaywasipi irqikunaman ñawinchayta astawan munachisway, estrategias didácticas nisqapi. Kay k'uskipaypin tukuy imaymana ruraykunata maskayku warmi qhari yachaq irqikuna kusionqalla wasapanankupaq. Hinallataq yachachiqkuna, amawt'akuna, qillqa paqarichiqkuna qillqasqanta mat'iparispa rikhurimun, hinallataq educación virtual nisqamantapas. Yapaynintaq tapukuywan hunt'apaykun amawt'akunata, qillqaqkunata ima nawinchayta munarichispa, chaypaqmi yachaqkunapi qhawarikun imaynas emociones nisqa tarikuypas, hinallataq yachaywasipi yachachiqkunapas imaynatan munayninkuta churaranku irqikuna ñawinchayta munanankupaq. Kallantaqmi tapara qillqaqkuna yachaywasita tukuy imaymanata qhawarispa hamut'anku, chaymantapas medios virtuales nisqata churaspa qhawarinku. Tukuyninpitaq yuyaykunata t'inkispa qillqakun.

Chanin rimay: estrategias didácticas nisqa, munachiy, ñawinchay, educación virtual nisqa.

Abstract

This research arose from the interest of reflecting on the didactic strategies used to raise reading motivation in children in educational institutions and was developed at the beginning, with the search for information about the didactic strategies developed to raise reading motivation in children, considering the definitions and conceptualizations of various authors about: didactic strategies, motivation, reading and virtual education, in addition, the perspectives of different authors and researchers on reading motivation were investigated, considering the research that emphasizes the importance of the students' emotions, the importance given by teachers to the reading and writing activity during the students' stay at school, another aspect taken into account is the social environment and the analysis of virtual media, concluding with the final reflections.

Key words: Didactic strategies, motivation, reading, virtual education.

Índice

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I EDUCACIÓN VIRTUAL: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y MOTIVACIÓN	3
Estrategias didácticas	3
Motivación	4
La lectura	5
Educación virtual	7
CAPÍTULO II MOTIVACIÓN HACIA LA LECTURA DESDE LAS INVESTIGACIONES	9
Investigaciones que ponen el énfasis en la importancia de las emociones	9
Investigaciones que ponen el énfasis en la importancia que le confieren los docentes a la actividad de lectura y escritura	10
Investigaciones que ponen el énfasis en el entorno social	11
Investigaciones que colocan la reflexión en el uso de medios virtuales	14
REFLEXIONES FINALES	17
REFERENCIAS	19
ANEXOS	23

INTRODUCCIÓN

La pandemia tuvo un impacto general en la población y exigió cambiar las modalidades de educación: de una educación presencial, se pasó a una educación virtual desarrollada a través de diversas estrategias. La mayoría de los niños y niñas de primaria a nivel nacional, aprendieron a utilizar con rapidez herramientas digitales, especialmente el WhatsApp, que se convirtió en una estrategia de relación principal entre la escuela y la familia para resolver las actividades que les proponían los programas radiales como “Aprendo en Casa”.

Así surge el interés por trabajar las estrategias didácticas para elevar la motivación en la lectura en niños y niñas de zona rural. Como revela (Benavides y Tovar, 2017), se puede ver que el niño, al entender determinada lectura, se siente motivado para asumir, consecuente y autónomamente los ejercicios lectores; de esta manera sentirá satisfacción por haber obtenido logros; asimismo, se reconoce que el hábito lector es un factor importante que enriquece las habilidades de estudio y calidad afectiva de tiempo relacional en la familia. Partiendo de estas ideas, nuestro interés por hacer este mapeo es poder identificar el potencial de estas estrategias para otras realidades educativas.

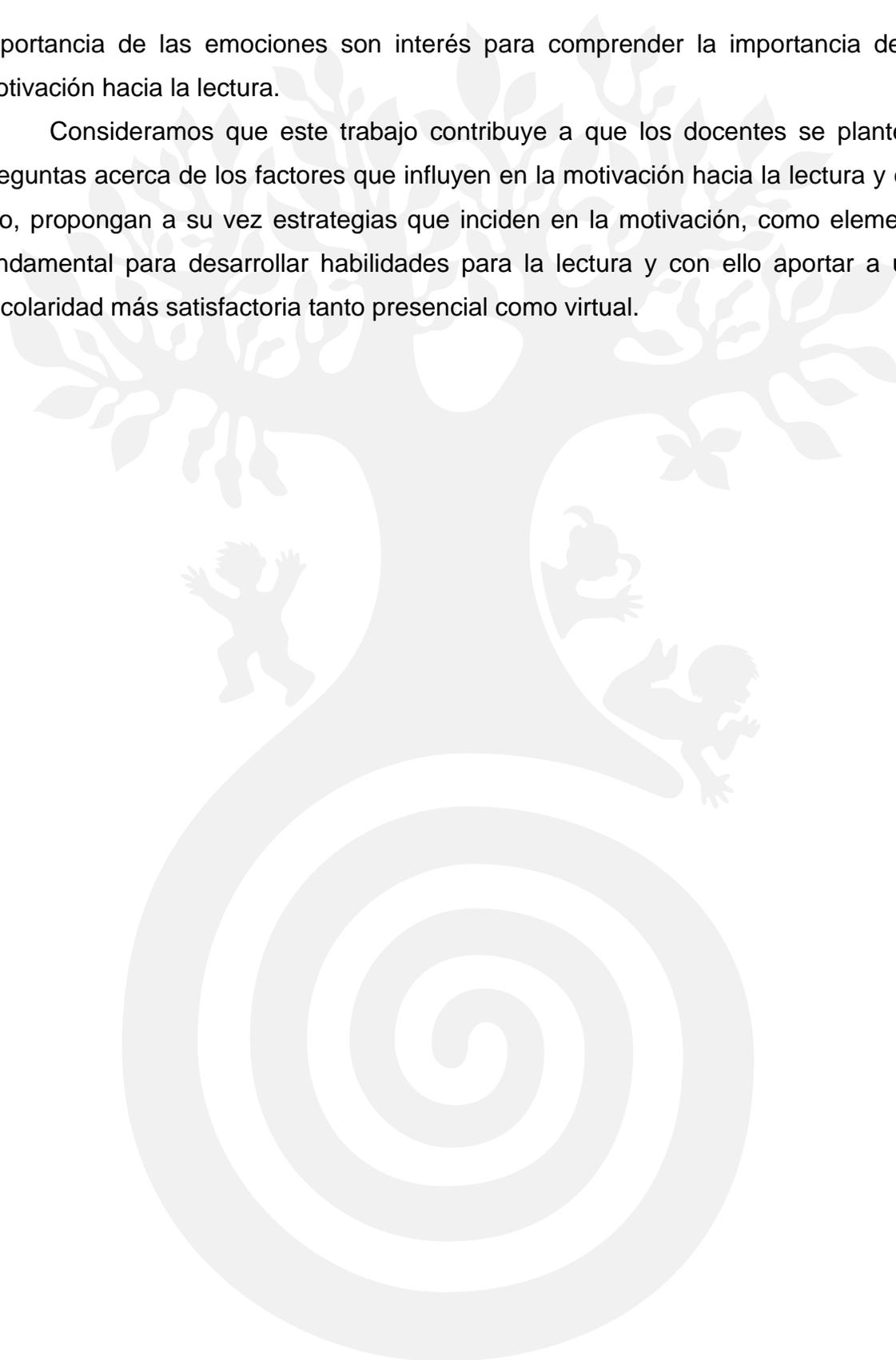
La información de esta investigación se ha organizado distinguiendo las diversas concepciones que sustentan este trabajo: estrategias didácticas, la lectura, la motivación, educación virtual en los siguientes capítulos:

En el capítulo I se desarrollan las diferentes concepciones sobre las estrategias didácticas y motivación, en ese entender los textos utilizados con estudiantes de primaria tienden a generar mayor motivación, así como la memoria oral de las comunidades. Esto sucederá, siempre y cuando ofrezcamos lecturas que recojan estas historias (las historias locales) y sean compartidas en su entorno (familia y comunidad).

En el segundo capítulo, la bibliografía analizada acerca de los estudios que ponen el énfasis en la importancia que le confieren los docentes a la actividad de lectura y escritura, el énfasis en el entorno social, el uso de medios virtuales y la

importancia de las emociones son interés para comprender la importancia de la motivación hacia la lectura.

Consideramos que este trabajo contribuye a que los docentes se planteen preguntas acerca de los factores que influyen en la motivación hacia la lectura y con ello, propongan a su vez estrategias que inciden en la motivación, como elemento fundamental para desarrollar habilidades para la lectura y con ello aportar a una escolaridad más satisfactoria tanto presencial como virtual.



CAPÍTULO I

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y MOTIVACIÓN HACIA LA LECTURA

Estrategias didácticas

En relación con el artículo de Feo, R. (2010), las estrategias didácticas son las diferentes formas de enseñanza en las cuales se van utilizando métodos, técnicas y actividades para el aprendizaje de los niños. Al mismo tiempo, son un medio consciente por el cual el profesor, desde su mirada afectiva, con los estudiantes establecen acuerdos para lograr las metas previstas e inesperadas en el proceso de desarrollo de aprendizaje. Además, señala que se puede alcanzar diversas categorizaciones con estas estrategias didácticas; de tal modo que, en la interrelación con el profesor, se efectúan diferentes métodos según la necesidad de los estudiantes.

Del mismo modo, Gamez, Isabel de F. (2012), quien alude a Solé, en lo que refiere a las estrategias, dice que cuando estas se enseñan, los niños aprenderán a planificar la lectura de acuerdo a su propia “motivación [...]” y “facilitarán [...] el control de lo que se lee” (p.88). Así es como los niños y niñas se apropiarán del argumento, la exploración y el registro de lo que se lee. De acuerdo a ello, la escritora afirma que se tomarán las decisiones adecuadas en función de los objetivos que se persiguen.

Por otra parte, podemos mencionar el texto sobre las estrategias didácticas que realizó en su tesis Pastor, J. (2014), expresa que no han existido siempre, sino que son el resultado del desarrollo histórico con el cual se empezó a madurar o separar los métodos de cómo se va realizando el proceso de enseñanza aprendizaje. Anteriormente, los procesos de enseñanza aprendizaje se desarrollaban de acuerdo a lo que cada docente veía conveniente para el aprendizaje de los niños. A medida que pasaba el tiempo, estas estrategias fueron sistematizadas y se propusieron como estrategias científicas que resultaron ser mejores. Como podemos ver, las estrategias didácticas cada vez se van modificando de acuerdo a la utilidad que en el proceso de enseñanza aprendizaje se aborde y estén acorde al tiempo en el que nos encontremos.

También, podemos indicar que el tema de estrategias didácticas no es simple ni vano. Es el efecto de un conjunto de elementos que se vinculan o conectan. Es así como, se consigue una peculiaridad en el uso de estas estrategias en el proceso de enseñanza para las diferentes áreas; más aún, ahora, con el uso de la tecnología de la información y comunicación.

Motivación

Motivación, según el diccionario de la Real Academia Española (s.f.). Internet (definición 3.), es el conjunto de factores internos o externos que determinan en parte las acciones de una persona.

Autores investigados como Rodríguez-Sánchez, J-L. (2020), señala que las personas prestan atención a la acción cuando muestran interés por una necesidad. Es decir, es el comienzo de provocaciones que suscitan el equilibrio frente a un comportamiento que genere desorden. Por eso, el comportamiento o una conducta se refiere al concepto de motivación. En este sentido, Palmero, F. (2005), afirma que la motivación describe componentes que producen diferentes conductas, ya sean biológicas, psicológicas, sociales y culturales, de manera que en cada individuo es disímil, generando diversos modelos de comportamiento. Por último, señala que la motivación es la voluntad y el brío que uno emplea para lograr un sueño u objetivo.

Santamaría, E. & Vega, J. (2022), fundamentan que:

la motivación académica en el proceso lector debe surgir de manera permanente, simultánea, dinámica, más aún en los niños de edades comprendidas entre los 5 a 6 años [...] en esta etapa comienza a despertar su interés, su curiosidad, y se torna más novedoso e inclusive lúdico, esto implica que el niño se sienta motivado para adquirir nuevos conocimientos (p. 479).

Cabe mencionar que propiciar, en la escuela, la motivación, como lo fundamentan los autores indicados, es considerarla invariable. Esto significa que la motivación académica, siempre que sea generada desde cierta edad, es posible porque se despierta el interés por leer; por tanto, así, llevará la huella del inicio del proceso de lectura en una determinada etapa. Entonces, esto se visualizaría como una situación extraordinaria y formativa dirigida hacia la lectura y la escritura, como fin

para determinado nivel de logro en la escuela. Aún, cuando sepamos de la importancia de hablar y escuchar, en todas las etapas de la vida.

Podemos apuntar; sin embargo, que, en relación a lograr la motivación del niño, es algo que depende de la voluntad de sí mismo, de tal modo que uno mismo sea autónomo. Esto da sentido a una posición valorativa de la motivación; por ejemplo, que implica la importancia para niñas y niños de saberse y sentirse partícipes de un entorno agradable; es decir, en el cual ellos se sientan a gusto y con ganas de participar. Para lograr la motivación, se debe tener en cuenta todo el tramo de enseñanza, para lo cual, tanto el docente como los niños deben hacer actividades previas o de manera anticipada. En pocas palabras, se puede decir que la motivación es algo que depende de la voluntad del ser humano, lo que implica un aprendizaje favorable en el desarrollo del niño (Morón, C., 2011, p. 5).

Asimismo, Morón, C. (2011), señala que no es fácil conseguir que los niños se motiven por sí solos; pues, son los maestros los que deben proponer diversas técnicas y herramientas para conseguir su estimulación e interés. Por supuesto, se puede ver que la motivación es un impulso de voluntad que depende de los niños, para lo cual se debe brindar un espacio agradable y acogedor, en el cual se sentirán felices y a gusto de participar; así como, reflejar su motivación. Al mismo tiempo, la motivación no se activa de manera automática ni es propia; por lo que, esta comprende el contexto en el que se sitúa toda la trayectoria de la enseñanza. De esta manera, se puede decir que tanto el docente como los niños, deben realizar acciones antes, durante y después de los procesos lectores para mantener el ejercicio de la habilidad, con la cual se propicia la motivación de la lectura (p.1).

La lectura

Lectura, según el diccionario de la Real Academia Española (s.f.). Internet (definición 3.), se precisa como interpretación del sentido de un texto. Desde el punto de vista de Santamaría, E. & Vega, J. (2022), en el apartado Aprendizaje de la lectura, nombran a Bustamante (2014), quien declara que “Leer es un acto de pensamiento que implica [...] construir el sentido a la lectura, en una permanente interacción entre el lector y el texto” (p. 481). Así, refiere a procesos cognitivos que atribuyen el

reconocimiento, valoración; así como, la comprensión de un texto escrito. En este sentido, leer es algo más que simplemente decodificar sonidos de letras, es comprender, entender las frases y dar sentido a lo que alguien quiere comunicar.

Por el contrario, Guadamuz (2018), citado en el texto de Santamaría, E. & Vega, J. (2022), refiere que en la lectura se sustenta la idea de fracaso escolar, sobre todo, en las evaluaciones de comprensión lectora. Por tanto, el aprendizaje sugiere el dominio de autonomía tanto de habilidades relacionadas con leer y escribir, como las de escuchar y hablar. Es decir, se da vida al proceso de la escritura con el sonido adecuado de las palabras y, por ende, a la comprensión del texto oral y escrito.

En el artículo de Arnáez (2009, pp. 290-291), según Aspiro et al., citados por Hall (1991, pp. 36-37), la lectura es una actividad compleja en la que intervienen varios procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.

Este proceso, como dice el autor mencionado, en 1999, es de intercambio, permite hacer supuestos paralelos de la información obtenida. En conclusión, es un proceso complejo que requiere del dominio y aplicación de las habilidades psicomotoras y cognitivas que exige la presencia de elementos como: el lector, el tema género, tono entre otros (p.291).

Con respecto a lo que nos indica Solé, I. (1998), podemos afirmar que el docente guía las conexiones necesarias a través de las preguntas para que los niños se hagan conscientes de lo que saben sobre los conocimientos y experiencias relacionadas con un tema. Así, el propósito es que el estudiante sea un “lector activo, es decir, en alguien que sabe por qué lee y asume su responsabilidad ante la lectura” (99). De hecho, al mismo tiempo que avanzan en la escolaridad, se amplía la exigencia de una lectura autónoma por parte de los niños y estas no son reprochadas por los docentes.

En relación con el artículo de Kriscautzky, M. (2009), en el cual nos plantea una pregunta sobre el significado de saber leer, vemos que, en los niños, son parte de los actos de la lectura y escritura en un entorno familiar o social. Así el sentido pleno de ser lectores, implica comprender. Por ello, se requiere escuchar en voz alta o ver a

quien escribe. A pesar de hacer todos los esfuerzos posibles, la escolaridad básica se extiende en sus extremos; comienza antes y termina cada vez más tarde.

Asimismo, en cada país de Latinoamérica, los niveles de escolaridad se inician a los 3 años de edad y termina entre los 15 y 17 años (y aproximadamente a los 18 años). Por otra parte, Kriscautzky, M. (2009), señala que Ferreiro (2002, p.2), “plantea una respuesta: leer no es decodificar (y escribir no es codificar)”. Por eso, las formas complejas de la lectura y escritura se registran en grafías propias del lenguaje y el entendimiento del mismo.

Educación virtual

Desde su rol de escritora sobre nuevas tecnologías, Begoña, M. (2004), refiere que la educación virtual es una modalidad de formación que utiliza la tecnología. Al referirnos a la educación virtual, se debe tomar en cuenta la larga trayectoria que esta posee, considerando sus inicios en los programas de estudios por correspondencia y radiodifusión hasta los cursos por sistemas sostenidos en los audiovisuales mediante las vías satelitales; por otro lado, se caracteriza por los elementos fundamentales que componen el Triángulo interactivo comprendido por el alumno, profesor, tutor, y el contenido. Es importante recalcar que el contenido se evidencia por el material didáctico, siendo un elemento especialmente relevante en el que se incluye la información y se ofrece una guía para los alumnos.

Asimismo, se debe recalcar que en este tipo de enseñanza se trabaja el modelo de auto aprendizaje de manera autónoma; así como, la medición de las nuevas tecnologías implementadas a la educación que favorecen la formación de las personas, experimentando un crecimiento vertiginoso y la necesidad del diseño de cada una de estas y su adaptabilidad a los diferentes contextos y niveles educativos.

La educación durante la pandemia en el Perú y el mundo, fue virtual. Esto fue establecido por la emergencia sanitaria.

En la zona rural, las familias compartieron el uso de los celulares; también, las diversas actividades familiares comunales y educativas. Es importante destacar la dinámica vivencial de los niños y niñas, que influyó en los aprendizajes desde las prácticas comunes y cotidianas para relacionarlas con los aprendizajes en su entorno

social y escolares. Muchas veces los acontecimientos cotidianos sirvieron de estímulo para asociar, relacionar, plantear ejemplos, con los que se abordaron la motivación para ejercitar las habilidades de la producción de textos, de la lectura, de la comprensión, expresadas desde una perspectiva orgánica junto con su familia en la comunidad.



CAPÍTULO II

MOTIVACIÓN HACIA LA LECTURA DESDE LAS INVESTIGACIONES

Sobre el tema de motivación hacia la lectura y escritura, existe una extensa bibliografía. Vamos a presentar la misma según el énfasis que ofrece en algunos aspectos relacionados con la motivación.

Investigaciones que ponen el énfasis en la importancia de las emociones

Una primera investigación que aborda el tema de interés y la emoción como claves del aprendizaje es la tesis “Mejorando la comprensión lectora de textos narrativos a través de estrategias de animación a la lectura en los niños y las niñas de 2° grado”. En ella se señala:

Las investigaciones psicológicas han demostrado el importante papel que desempeña el interés y la emoción en el aprendizaje. Cuando un niño llega a tener contacto con el texto escrito, se debe tratar lo posible algún tema que realmente lo apasione, puede despertar su interés, apartarlo de su apatía y acercarlo a la lectura, como un acto voluntario que le reporte placer y satisfacción, no como una obligación o un deber (Aponte, E., 2018, p. 28).

A mi parecer, esto se valida cuando se logra un acercamiento afectivo e intelectual a un libro determinado, ya que esta investigación ha demostrado cuán importante es el interés y la emoción en el aprendizaje de los niños. Ellos sienten y manifiestan la satisfacción obtenida cuando escribieron por primera vez. Por eso, para mantener la motivación, el material debe ser de interés del niño. Así, logrará aproximarse a ella, como si fuera un acto voluntario, que le cause novedad, goce y gusto y no sea una molestia. Como señala la autora, para la animación a la lectura se debe crear ambientes propicios y una variedad de lecturas para despertar la curiosidad de los niños; asimismo, señala que la afectividad cultiva la mente del niño cuando provoque su creatividad e imaginación. Así es como la hace parte de él, y se va formando un hábito lector.

En esta misma línea, otra investigación es la de Callejas, J. y Méndez, M., (2019). De acuerdo a sus tesis “Estrategia didáctica basada en un objeto virtual de aprendizaje para apoyar los procesos de comprensión lectora”. Ellos nos dicen:

“El sistema tradicional no brinda modelos pedagógicos que contribuyan a mejorar los procesos de lectura y escritura en los niños. La educación es vista desde el modelo de competencias, lo cual es necesario modificar, ya que la educación se debe guiar desde la formación en valores, en los sentimientos y las emociones, en donde nuestros niños puedan manifestar sus sentimientos y puedan ser felices en el colegio” (Callejas, J. y Méndez, M., 2019, p. 20).

Ineludiblemente, en el sistema educativo, el modelo de competencias ayuda al aprendizaje cuando no solamente se enfatiza en el rendimiento. Es importante asumir las interacciones del entorno externo de la comunidad, así como la política, condiciones socioeconómicas y culturales desde la perspectiva de que la educación se debe regir en la formación de valores, sentimientos y emociones para que los niños se sientan felices en los momentos de aprendizaje, y continuamente sientan esa satisfacción de lo que están logrando.

Investigaciones que ponen el énfasis en la importancia que le confieren los docentes a la actividad de lectura y escritura

Al respecto, un estudio interesante es el de Gutiérrez del Valle, D., Merino, P. y Polanco, J. (2015), en el libro Estrategias de animación a la lectura, sostienen que:

La animación lectora y las actividades destinadas al fomento de la lectura en general han sido consideradas como una tarea menor, siempre a expensas del voluntarismo de aquellos maestros y profesores dispuestos a dedicarle un tiempo no contemplado de manera expresa en la programación escolar. La relegación de estas actividades a los tiempos marginales denuncia la falta de reconocimiento oficial. En consecuencia, las estrategias de animación y la formación lectora propiamente dicha, que deberían haber sido eje central en la formación de los alumnos, han quedado reducidas con frecuencia a actividades periféricas (p. 6)

Asimismo, como vemos en la cita anterior, en este texto se determina la necesidad de que los docentes faciliten actividades que permitan a los estudiantes valorar la importancia de la lectura en la formación. Cuando los profesores no permitimos el tiempo debido para el desarrollo de esta actividad escolar, estas

estrategias de animación y formación lectora quedarán relegadas y, consecuentemente, afectarán la adquisición de habilidades lectoras y el desarrollo de la motivación en los alumnos.

Por lo demás, Gutiérrez et al. (2015) mencionan que el inicio de nuevo lector debe acompañarse de la idea que todo lector puede hacerlo mejor cada vez. Esto es una manera de disponer a niñas y niños lectores a elevar la calidad de su lectura. Y este es un factor que también debe ser tenido en cuenta en el momento de diseñar estrategias; siempre con la intención de ofrecer los mejores libros y, con ellos, la posibilidad de obtener un mayor disfrute por parte de los lectores. Así pues, no se trata solo de incitar a leer, sino de formar y de orientar a los alumnos, de capacitarlos para elegir mejor lo que merece ser leído. No solo que lean más, que también es oportuno; sino, sobre todo, que lean mejor.

También podemos señalar que al momento de diseñar las estrategias tenemos que tomar en cuenta la variedad de textos. Con esta, pueden sentirse a gusto y disfrutar de la lectura de distintos temas. De esta manera, van eligiendo los textos que más les convenga; no solo leer por leer, sino que sepan leer excelentemente.

Otra investigación que aborda esta reflexión es la de Kriscautzky, M. (2019), en su artículo Lectura y tecnologías de información y comunicación en la primera infancia: ¿una relación productiva?, en relación a Ferreiro (2002, p.2) sobre la actividad de la lectura y escritura no como técnicas, se puede corroborar que efectivamente la lectura y la escritura son diferentes métodos que se deben aplicar para que el niño pueda llegar a adquirir y aprender a utilizar estas maneras de leer y escribir, puesto que leen cuando identifican aquello se puede leer.

Investigaciones ponen el énfasis en el entorno social

Dentro de este grupo, encontramos la investigación “Estrategias didácticas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la escuela normal superior de Pasto” de los tesisistas Benavides, F. y Tovar, N. (2019), indican que:

un niño que comprende se sentirá motivado hacia la lectura y en consecuencia la realizará de manera autónoma, satisfaciendo sus necesidades cognitivas y de entretenimiento. Por otra parte, Benavides y Tovar (2017) exponen que el hábito lector enriquece las habilidades lectoras que se adquieren como resultado de la interacción de su vida cultural y social, por ende, los niños que crecen en un entorno en el cual la lectura es un componente habitual de su vida y una experiencia compartida apoyada por los adultos, aprenden a valorar esta herramienta de comunicación y a emplearla de una manera efectiva (Benavides, F. y Tovar, N., p. 42-43).

Con respecto al planteamiento de Benavides y Tovar (2017), se puede ver que el niño, al entender una determinada lectura, se sentirá motivado para asumir consecuente y autónomamente sus ejercicios lectores, y de esta manera se sentirá satisfecho por haber obtenido logros. Igualmente vemos que el hábito lector es un factor muy importante que enriquece la habilidad para leer. Del mismo modo, vemos como los niños que ya crecen en entornos del hábito por la lectura se desenvuelven de mejor manera y dan el valor a esta herramienta. Este es quizá un aspecto que tendríamos que tener en cuenta en la investigación que estamos realizando. El entorno de lectura de los niños de la zona rural tiene características distintas a niños de zonas urbanas y en este sentido, ofrecen menos oportunidades para desarrollar las habilidades lectoras que espera la escuela (lectura individual fluida).

Otra investigación, en esta línea, es la Ribadeneira, F. (2020), que en el artículo Estrategias didácticas en el proceso educativo de la zona rural, indica que existe supremacía de métodos de enseñanza tradicional, con algunas aproximaciones a nuevas metodologías. De manera general, se alude que las condiciones que manifiestan falta de recursos, se convierten en principales obstáculos que limitan el desarrollo de metodologías significativas para el proceso de enseñanza-aprendizaje, además que esta situación genera apatía y falta de motivación hacia la escolarización. Por esto:

es necesario realizar una reflexión en torno a diversas estrategias y alternativas encaminadas a la transformación de la práctica docente donde a través del aprovechamiento del contexto rural se orienten procesos educativos dinámicos en pro de la motivación del estudiantado hacia el aprendizaje significativo (Ribadeneira, M., 2020, p. 2).

Sin embargo, es necesario reconocer la importancia de estrategias variadas y diferenciadas para el aprendizaje en entornos escolares; algunas como las de aprendizaje basado en problemas, el colaborativo. Entre otras, son las que permiten la interacción, el juego de roles, el desarrollo de habilidades y competencias que fortalecen prácticas culturales en entornos rurales.

Kriscautzky, M. (2019), por su parte, refiriéndose a los contextos expresa que los niños presenciaban la lectura cuando sus padres, en específicas ocasiones, les leían cuentos, o leían el periódico, una revista o un libro. Estas prácticas se señalan como poco habituales y solo suceden en algunos hogares. Así, confirma

Ahora, la expansión en el uso de los celulares ha transformado esa realidad. Los adultos están leyendo en sus teléfonos de manera prácticamente continua. Los niños están más cerca de esas situaciones de lectura. No tienen que esperar para ser parte de actos de lectura socialmente significativos (p. 31).

Eso genera un cambio importante, insiste, la autora:

muchos más niños comienzan a tratar de comprender lo que significa leer desde la primera infancia. Llegarán a la educación formal con muchas ideas al respecto. La escuela, por tanto, deberá reconocer esas ideas para potenciar el aprendizaje (p. 31).

En este orden de ideas, artículo de Kriscautzky, M. (2019), en relación con el pasado, y lo que acontece con el uso de la tecnología se ha traspasado esta realidad. Por una parte, los adultos todo el tiempo están leyendo en sus celulares y los niños que están cerca ven toda esta situación; entonces, les llama la curiosidad y están, ellos, también, con los celulares manipulándolos. De alguna manera, esto se constituye en una ventaja para que el niño se vea motivado hacia la lectura. Sin

embargo, la escuela será la encargada de potenciar estas motivaciones para que el niño pueda aprender de mejor modo.

Por otro lado, señala también las desventajas de quienes no manejan los medios o herramientas virtuales son cada vez mayores, y sobre todo cuando los procesos de adquisición de la lectura y escritura son ajenos en el proceso de aprendizaje. Kriscautzky (2019) afirma:

Los niños deben hacer el esfuerzo de comprender cómo funciona el sistema de escritura al mismo tiempo que descubren que existen diversas funciones de la lengua escrita, diversas situaciones donde se usa y diversos dispositivos donde se realiza el derecho a comunicarse por escrito (p. 33).

Se puede distinguir que los niños que no tienen estas herramientas y están en desventaja en cuanto a la lectura y escritura. Para ellos, será más difícil llegar a la escritura, y más aún cuando no se den cuenta de las diversas funciones que se ponen en práctica para desarrollar habilidades sobre la expresión escrita, y numerosas situaciones en las que se utilizan distintos mecanismos y medios para realizar la comunicación escrita.

Investigaciones que colocan la reflexión en el uso de medios virtuales

Otra investigación interesante que plantea la importancia del contexto, pero en este caso, para aprovechar los recursos virtuales es la de L'Ecuyer, C. (2019). En su artículo "El uso de las tecnologías digitales en la primera infancia: entre eslóganes y recomendaciones pediátricas" señala:

La verdadera preparación para un buen uso de las tecnologías reside en la comprensión del contexto, que no se desarrolla en un entorno descontextualizado como es el entorno *online*. Es la sólida formación humanística la que permitirá al joven hacer frente con sentido a la abundante información que se le ofrece en el mundo digital. Podrá incluso llegar a considerar esa información como un aliado, porque la formación humanística le proporcionará el conocimiento que le permite contextualizarla y sacarle buen provecho (L'Ecuyer, C., 2019, p. 21).

Entonces, para obtener el buen uso de la tecnología, es necesario tener una buena comprensión del contexto en el cual uno se halla; es decir, del entorno virtual, porque con esta base el estudiante podrá hacerle frente a tanta información que le ofrece el mundo digital. A todo esto, se puede sacar provecho de una sólida formación humanística para que pueda utilizar todos los conocimientos necesarios en su aprendizaje.

Así también, en el Dossier Lectura infantil en la primera infancia, publicado en 2019, Brenes, M., en el artículo Promover el interés por la lectura, la comunicación y el desarrollo del lenguaje en ambientes de aprendizaje con el apoyo de tecnologías digitales en la primera infancia, refiere:

No obstante, los niños en edad preescolar deben tener la oportunidad de explorar el uso de estos dispositivos, conocer cómo funcionan y cuáles son sus componentes, de manera que comprendan cuál es su interacción con otros artefactos asociados a través de redes. Los espacios educativos formales como las aulas de preescolar podrían posibilitar el acceso a este tipo de dispositivos, siendo que los niños podrían estar más familiarizados con otros como los teléfonos por exposición inicial a ellos en sus familias (Brenes, M., 2019, p. 84).

Según Brenes, las posibilidades de investigar sobre el uso de los nuevos dispositivos digitales permiten que, a través de la búsqueda para acertar en el funcionamiento de las diversas aplicaciones, se brindan procedimientos que en las redes se vinculan con los procesos de aprendizaje.

Por último, Taiña, C. y Montalvo, M., (2020), señalan en su artículo. “Eleva el nivel de comprensión lectora en niños quechua hablantes” lo siguiente:

Mediante círculos de aprendizaje entre los docentes involucrados en el proyecto y otros voluntarios, se comparten experiencias y se diseñan las sesiones de aprendizaje. El primer paso con los estudiantes es motivarlos a dedicar un tiempo a la lectura y establecer espacios y momentos para hacerlo. Además, se realiza un sondeo sobre los tipos de textos que quieren leer. En las sesiones de aprendizaje se ponen en práctica las actividades planificadas para el desarrollo de capacidades de comprensión de lectura. Se utilizan diferentes

tipos de lectura: individual, colectiva, en cadena, lectura silenciosa, entre otras. Se aplican diversas estrategias y técnicas con apoyo de recursos tecnológicos. Se promueve el derecho a la libertad de expresión, pero respetando a los demás. Se promueve un ambiente agradable como condición para un óptimo aprendizaje (Taiña, C. y Montalvo, M., 2020, p. 28).

Es evidente que los esquemas prácticos del docente, a veces, guían y reproducen esquemas de la actividad de enseñanza-aprendizaje, por eso es necesario pensar y facilitar los recursos para el aprendizaje que el niño tiene en la familia o en la comunidad: en este caso, en contexto rural. Es decir, estar atentos en el aprovechamiento de espacios, recursos, objetos, juegos, prácticas culturales, tradiciones y costumbres en los que el niño participa con su familia en la comunidad, etc., que impliquen el desarrollo y repertorio de actividades afines para las estrategias didácticas, por ejemplo. Definitivamente, el quehacer docente pone en evidencia a docentes como observadores de su propia práctica, analistas del hecho educativo, constructores de una teoría práctica de la educación, creadores de adecuaciones, tanto del objeto de conocimiento como de intervenciones pedagógicas.

Los aportes de las investigaciones revisados demuestran que es posible propiciar estrategias didácticas para elevar la motivación en la lectura infantil en contexto rural para niños de tercer grado de primaria, porque manifiestan que existe una trayectoria ejercida para el logro de aprendizajes y adquisición de la lectura y escritura a partir de estrategias y prácticas de habilidades que conciben la reflexión y criticidad del docente para dar significado al proceso de aprendizaje y adquisición de la lectura y escritura en edades tempranas del niño.

REFLEXIONES FINALES

Luego de revisar las diferentes publicaciones sobre las estrategias de lectura y sobre la motivación hacia la lectura, vemos que existen diferentes aportes desde las conceptualizaciones sostenidas por los diferentes autores.

Como se puede observar en el presente trabajo, existen sin duda, varias investigaciones que señalan que los niñas y niños se ven motivados por la lectura cuando los textos despiertan emociones y sentimientos que ellos pueden relacionar con su vivencia. Respecto a esto, una frase que me parece especialmente interesante es la de Aponte (2018), cuando dice que es importante para los niñas y niños tocar temas que los “apasionen”; temas que los “aparten de su apatía”. La lectura es un acto voluntario.

Por otro lado, otra reflexión que surge del trabajo realizado es la del rol que cumple el docente. La lectura no puede estar reducida a asignaturas o actividades obligatorias. Cuando los docentes nos permitimos el desarrollo de actividades lectoras de manera vivencial, usando la lectura como inspiración a pensar, crear o hacer, los niños y niñas se verán involucrados con mayor facilidad.

Asimismo, el entorno social cultural, como se ha visto en la presente investigación, resulta muy importante para elevar la motivación, especialmente si es apoyada por los adultos. Este aspecto, desde mi punto de vista es muy importante para el área rural, ya que, como bien sabemos, muchos textos que llegan a mano de los estudiantes rurales no están acordes a su contexto. ¿Cómo hacemos los adultos para adecuar estos textos a la realidad? es parte de los desafíos y es un reto en la investigación educativa.

Desde esta perspectiva, el trabajo de investigación realizado constituye una inspiración para que las maestras y los maestros, nos propongamos investigaciones que exploren estrategias para elevar la motivación en niñas y niños de distintos contextos. La motivación es la clave de la lectura y, por tanto, del aprendizaje. En resumen, elevar la motivación por leer durante el período virtual es fundamental para asegurar que los estudiantes desarrollen habilidades sólidas de lectura y

escritura, aumenten su comprensión lectora, fomenten el pensamiento, su creatividad y su autoconfianza.



REFERENCIAS

- Aponte, A. E. (2018). *Mejorando la comprensión lectora de textos narrativos a través de estrategias de animación a la lectura en los niños y las niñas de 2° grado de la I.E. N° 6066 Villa el Salvador* (p. 28). Trabajo académico para optar el título de segunda especialidad para la enseñanza de comunicación y matemática a estudiantes de II y III ciclos de educación básica regular. Universidad Peruana Cayetano Heredia Facultad de Educación]. Recuperado de: http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/3670/Mejorando_Aponte_Almanza_Edith.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Arnáez M., Pablo (2019). La lectura y escritura en educación básica. EDUCERE, Vol.13 N°45, pp 289-298. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35614572004>
- Begoña, M. (2004). *Educación y nuevas tecnologías. Educación a distancia y Educación virtual*. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales, núm. 9, enero-diciembre, 2004, pp. 209-222. Venezuela: Universidad de los Andes, Mérida. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/652/65200912.pdf>
- Benavides, U. C., Tovar, C. N. (2017). *Estrategias didácticas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la escuela normal superior de Pasto* [Trabajo de Grado como Requisito Parcial para Optar el Título de Magíster en Didáctica. Universidad Santo Tomás Vicerrectoría Universitaria Abierta y a Distancia Maestría en Didáctica San Juan de Pasto]. Recuperado de: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9533/BenavidesCristian2017.pdf?sequence=1>
- Brenes Monge, M. (2019). *Promover el interés por la lectura, la comunicación y el desarrollo del lenguaje en ambientes de aprendizaje con el apoyo de tecnologías digitales en la Primera infancia*. En Cerlalc, *Lectura digital en la primera infancia*. Recuperado de: https://cerlalc.org/wpcontent/uploads/2019/04/Dosier-Lectura-digital-_-VF3.pdf

- Bustamante, G. (2014). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. Revista EDUCARE, segunda nueva etapa versión 2.0, ISSN:22447296, mayo 2022 (p.6). Versión electrónica.
- Callejas, V. J. y Méndez, O. M. (2019). *Estrategia didáctica basada en un objeto virtual de aprendizaje para apoyar los procesos de comprensión lectora*. [Trabajo para obtener el título de maestría en educación. Universidad Cooperativa de Colombia facultad de ciencias humanas y sociales]. Recuperado de: https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/10609/3/2019_Estrategia_OVA_compr_esion.pdf
- Feo, R. (2010). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. *Tendencias Pedagógicas* (16), pp. 221-236. Recuperado de: https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/5273/33795_2010_16_13.pdf
- Gamez, E. I. (2012). Estrategias de motivación hacia la lectura en estudiantes de quinto grado de una institución educativa. *Escenarios* 10(2), pp. 83-91. Recuperado de: [file:///C:/Users/Alumno11/Downloads/Dialnet-EstrategiasDeMotivacionHaciaLaLecturaEnEstudiantes 4497298%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Alumno11/Downloads/Dialnet-EstrategiasDeMotivacionHaciaLaLecturaEnEstudiantes 4497298%20(1).pdf)
- Guadamuz, L. (2018). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. Revista EDUCARE, segunda nueva etapa versión 2.0, ISSN:22447296, mayo 2022 (p.8). Versión electrónica.
- Gutiérrez, V. D., Merino, M. P. y Polanco, A. J. (2015). *Estrategias de animación a la lectura*. Ciudad Madrid, Editorial Anaya. Recuperado de: <https://www.anayainfantilyjuvenil.com/noticia/estrategias-deanimacion-a-la-lectura-pdf/>
- L'Ecuyer, C. (2015). El uso de las tecnologías digitales en la primera infancia: entre eslóganes y recomendaciones pediátricas. En Cerlalc, *Lectura digital en la primera infancia*. Recuperado de: <https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2019/04/Dossier-Lectura-digital--VF3.pdf>
- Kriscautzky, L. M. (2015). *Lectura y tecnologías de información y comunicación en la primera infancia: ¿una relación productiva?* En Cerlalc, *Lectura digital en la*

- primera infancia*. Recuperado de: <https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2019/04/Dosier-Lectura-digital--VF3.pdf>
- Morón, M. M. (2011). Aprendices y maestros un libro de obligada lectura para los que nos dedicamos a la enseñanza. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*. (12) pp.1-9. Recuperado de: https://www.academia.edu/36126223/_APRENDICES_Y_MAESTROS_UN_LIBRO_DE_OBLIGADA_LECTURA_PARA_LOS_QUE_NOS_DEDICAMOS_A_LA_ENSE%C3%91ANZA
- Palmero, F. (2005). *Motivación: Conducta y Proceso*. Revista Electrónica de Motivación y Emoción. Vol. 8, N°. 20-21, 2005. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2049745>
- Pastor, G. J. (2014). *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 80673 - Candoguran - Cachicadan - Santiago de Chuco - La libertad*. [Tesis para optar el grado académico de maestra en: ciencias de la educación con mención en Investigación y docencia. Universidad Pedro Ruiz Gallo-Lambayeque]. Recuperado de: <http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/6232/BC-TES-TMP474%20PASTOR%20GARCIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rodríguez, A., Segura, X., Elizondo, M., Moreno, R. & Montalvo, J. (2020). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. *Revista EDUCARE*, segunda nueva etapa versión 2.0, ISSN: 22447296, mayo 2022 (p.4). Versión electrónica.
- Ribadeneira, C. F. (2020). Estrategias didácticas en el proceso educativo de la zona rural. *Conrado* 16(72), pp. 242-247. Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000100242
- Rodríguez-Sánchez, J-L. (2020). *Acciones necesarias para mejorar la relación causa-efecto entre la inversión en prácticas de gestión de recursos humanos y la motivación en la empresa*. *Inf. tecnol.* vol.31 no.2, La Serena, abr. 2020.

Recuperado de
https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071807642020000200207&script=sci_arttext&tlng=pt

Santamaría, E. & Vega, J. (2022). *La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes*. Ecuador: Universidad Técnica de Manabí. Revista Educare. Segunda nueva Etapa 2.0. Versión electrónica. Número Extraordinaria mayo 2022. Recuperado de: <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1641>

Solé, I. (1992). 2006. *Estrategias de lectura. Resumen de J. Sánchez-Enciso*. Recuperado de <https://es.slideshare.net/bravomari35/estrategias-de-lectura-isabel-sol-resumen>

Taiña, C. T. y Montalvo C. M. Elevar el nivel de comprensión lectora en niños quechuahablantes. Educared. Fundación Telefónica Movistar. Recuperado de: <https://educared.fundaciontelefonica.com.pe/buena-practica-tic/elevar-el-niveldecompresion-lectora-en-ninos-quechuahablantes/>

ANEXOS

Anexo1 Declaración jurada de autenticidad



DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Yo, María Cleofé Apaza León, identificada con D.N.I. N° 23937505, código de matrícula N° 23937505, del programa de formación de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pukllasunchis de Cusco.

Autora del Trabajo de Investigación titulado: **Estrategias didácticas para elevar la motivación hacia la lectura en niños y niñas de zona rural,**

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE, la autenticidad de este Trabajo de Investigación, es el resultado original del trabajo personal. También declaro que no se ha copiado ni utilizado ideas, formulaciones, citas e ilustraciones diversas sacadas de cualquier tesis, obra, artículo, memoria, etc., ni de versión digital o impresa, por otra parte, la información de alguna fuente que ha sido utilizada como referencia, se menciona y/o cita de forma clara y exacta su origen o autor, tanto en el cuerpo del texto, figuras, cuadros, tablas u otros que tengan derechos de autor.

En caso de no respetar los derechos de autor y hacer plagio, estaré sujeto(a) a las sanciones académicas, legales y/o penales que correspondan.

Cusco, 16 de mayo de 2022

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'María C. Apaza León', written over a horizontal line.

María Cleofé Apaza León
D.N.I. 23937505

Trabajo de Investigación

por María Cleofé Apaza León

Fecha de entrega: 15-may-2023 03:37p.m. (UTC-0700)

Identificador de la entrega: 2094129078

Nombre del archivo: Apaza,_Cleofe_Trabajo_de_investigacion_Bachillerato_2022.pdf (582.58K)

Total de palabras: 6890

Total de caracteres: 37573

Trabajo de Investigación

INFORME DE ORIGINALIDAD

22%

INDICE DE SIMILITUD

23%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

13%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	cerlalc.org Fuente de Internet	5%
2	repositorio.minedu.gob.pe Fuente de Internet	2%
3	www.scribd.com Fuente de Internet	2%
4	scielo.sld.cu Fuente de Internet	2%
5	Submitted to Aliat Universidades Trabajo del estudiante	2%
6	www.bibliopos.es Fuente de Internet	2%
7	repositorio.upch.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	revistas.investigacion-upelipb.com Fuente de Internet	1%
9	repository.ucc.edu.co Fuente de Internet	1%

10	Submitted to Universidad de Salamanca Trabajo del estudiante	1 %
11	hdl.handle.net Fuente de Internet	1 %
12	www.redalyc.org Fuente de Internet	1 %
13	www.slideshare.net Fuente de Internet	1 %
14	baixardoc.com Fuente de Internet	1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo

Trabajo de Investigación

INFORME DE GRADEMARK

NOTA FINAL

/0

COMENTARIOS GENERALES

Instructor

PÁGINA 1

PÁGINA 2

PÁGINA 3

PÁGINA 4

PÁGINA 5

PÁGINA 6

PÁGINA 7

PÁGINA 8

PÁGINA 9

PÁGINA 10

PÁGINA 11

PÁGINA 12

PÁGINA 13

PÁGINA 14

PÁGINA 15

PÁGINA 16

PÁGINA 17

PÁGINA 18

PÁGINA 19

PÁGINA 20

PÁGINA 21

PÁGINA 22

PÁGINA 23

PÁGINA 24

PÁGINA 25

PÁGINA 26

PÁGINA 27

PÁGINA 28
