

# **ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PRIVADA PUKLLASUNCHIS**

## **PROGRAMA DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**



### **Uso de Estrategias para Mejorar la Comprensión Lectora de los Niños en Zonas Rurales**

Trabajo de investigación para optar al Grado de Bachiller en Educación

#### **AUTORAS**

Cervantes Quicohuaman, Miluska (ORCID: 0000-0002-2824-2795)

Gallegos Huamán, Indira Lucero (ORCID: 0000-0002-5227-7074)

#### **ASESORA:**

Lic. Cañari Loaiza, Hilda (ORCID: 0009-0004-4774-8056)

#### **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Contextualización de estrategias y/o modelos pedagógicos en contextos  
socioculturales

CUSCO – PERÚ

2023

## Resumen

Nuestro trabajo de investigación tiene como finalidad comprender algunos aspectos de la comprensión lectora que nos van a permitir encontrar estrategias interculturales para mejorar las competencias intelectuales de los estudiantes. La metodología que desarrollamos fue la revisión bibliográfica y documental; consideramos diversos como referencia para entender el proceso de comprensión lectora y considerar las mejores estrategias que serían: el modelado, donde el docente sirve de pauta para sus alumnos; la participación del alumno, donde el docente está ahí para intervenir con sus aportes, y, por último, la lectura silenciosa donde los estudiantes deben de fijar los fines de la lectura. Creemos que estas estas estrategias deben de ser implementadas en las Instituciones educativas a través de la recuperación mitos, leyendas que han sido pasados de una generación a otra de manera oral.

*Palabras claves:* Comprensión lectora, estrategias y recuperación de saberes.



### **Pisirimayllapi willasayki**

Ñuqaykuq llank'ana k'uskikuyniykupin kan imaynanmanta yupaychanapaq wakin aspecto de comprensión lectora nisqa kaykuna yaykuchiwanqaku estrategias interculturales sutichasqa ukhuman kaykunata tarispa chayman hina allichanaykupaq yachaqkunaq competencias intelectuales nisqata ima qhawarinaykupaq. Kay metodología ukhupi ruruchisqaykuta t'aqwikurayku bibliografica y documental nisqamanta; hamut'arqayku huqhina referencia sutichasqata chaymantapas k'uskikurqayku proceso de comprensión lectora nisqata hamut'anaykupaq aswan allin estrategia nisqakunas kanman: modelado sutichasqa maypichus yachachiq yachaqkunata q'imiykunampaq, Yachaqkunaq rimariynimpi mink'arikuynimpi yachachiq yachayninkunata ch'uyanchaspa q'imirinampaq ima, tukukuypitaqmi kachkan lectura silenciosa maypichus yachaqkuna qhawarinanku allin ñawinchay ch'uyanchanankupaq kay ñawinchana ukhupi. Ñuqayku munayku kay estrategiakuna sapanka yachay wasikunapi qispisqa kananta kay hatun willakuykunamanta pachas kaykuna t'aqwirisqa kasqaku sapanka wiñaykunaman anchhayna willakuy simillapi.

*Chanin rimaykuna:* Ñawinchay hamut'ay, estrategiakunaq hinaspa yachay kutichiy.

## **Abstract**

The purpose of our research work is to understand some aspects of reading comprehension that will allow us to find intercultural strategies to improve students' intellectual competences. The methodology we developed was the bibliographic and documentary review; we consider diverse as a reference to understand the reading comprehension process and consider the best strategies that would be: modeling, where the teacher serves as a guideline for his students; student participation, where the teacher is there to intervene with his contributions, and, finally, silent reading where students should set the purpose of reading. We believe that these strategies should be implemented in educational institutions through the recovery of myths and legends that have been transmitted orally from generation to generation.

*Keywords:* Reading comprehension, strategies and knowledge recovery.



## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	2
LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	2
¿Qué es la Comprensión Lectora? .....	2
La Lectura como Proceso Cognitivo de Comprensión.....	3
¿Por qué es Importante Desarrollar la Comprensión Lectora?.....	4
Niveles de Lectura .....	4
Nivel Literal.....	4
¿Cómo podemos reconocer las preguntas literales? .....	5
Nivel Inferencial .....	5
¿Cómo podemos reconocer las preguntas inferenciales?.....	5
Nivel Crítico .....	6
¿Cómo podemos identificar las preguntas críticas? .....	6
Práctica de Lectura.....	6
El desafío de la lectura en el Perú .....	7
Desigualdad educativa.....	7
Escasez de bibliotecas .....	7
Baja inversión en educación .....	7
Baja competencia lectora.....	7
Consecuencias .....	7
Baja comprensión lectora .....	7
Limitaciones en el acceso a información.....	8
Menor desarrollo de habilidades cognitivas .....	8
Brecha educativa .....	8
Desafíos para la promoción de la lectura.....	8
Falta de énfasis en la lectura .....	8
Recursos limitados .....	8
Enfoque en la memorización en lugar de la comprensión .....	9
Factores socioeconómicos.....	9
Estrategias en el aula y de políticas educativas .....	9
Fortalecer la formación docente.....	9
Fomentar la lectura desde temprana edad.....	9
Desarrollar programas de comprensión de lectura.....	9

Promover la lectura placentera .....	9
Mejorar el acceso a recursos .....	9
Cursos de Capacitación en Comprensión Lectora con Perspectiva Intercultural.....	10
Contextualización .....	10
Valoración de la diversidad cultural.....	10
Construcción de conocimientos significativos .....	10
Motivación y compromiso .....	11
Autoidentificación y empoderamiento .....	11
¿Cómo Influyen las Estrategias en la Comprensión Lectora? .....	11
Estrategias de comprensión lectora para estudiantes quechuahablantes .....	11
Enfoque en la alfabetización temprana .....	12
Contextualización .....	12
Uso de material multilingüe.....	12
Enseñanza explícita de estrategias de comprensión.....	12
Práctica frecuente de lectura .....	12
Trabajo colaborativo .....	12
Retroalimentación constructiva .....	12
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>14</b>
<b>USO DE ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.....</b>	<b>14</b>
¿Qué es una Estrategia? .....	14
El rol de las estrategias en la lectura .....	14
Enseñanza en progresión .....	15
Mejora tu competencia lectora.....	15
Enseñar estrategias para una buena comprensión lectora en 3 fases: .....	16
Fase de modelado .....	16
Fase de participación activa del alumno .....	16
Fase de lectura individual .....	17
Enseñanza directa .....	17
Introducción .....	18
Enseñanza directa .....	18
Aplicación dirigida por el profesor .....	18
Práctica individual.....	18
<b>REFLEXIONES.....</b>	<b>19</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>20</b>

## INTRODUCCIÓN

Llegar a Pukllasunchis cambió nuestras vidas, ya que nos sentimos cómodos y en familia, es un lugar especial para nosotras, el trato es horizontal entre el maestro y los estudiantes; nos enseñan a valorar nuestra cultura y la de otros. Llevamos talleres que nos gustan y desde el momento que conocimos Pukllasunchis ya no buscamos otra carrera, poco a poco nos ha ido gustando la pedagogía y hasta ahora seguimos reconstruyéndonos para impartir una educación de una forma diferentes a partir de la recuperación de los conocimientos ancestrales de las historias, mitos y leyendas contadas en la cultura andina, un saber que para nosotras tiene una importancia clave en nuestra cultura y en el cuidado de este universo que nos acoge.

Como futuras maestras es necesario valorar y transmitir nuestra cultura desde el mismo espacio de la Escuela donde los niños puedan desarrollarse de manera natural revalorando su cultura dentro de su contexto y se desarrollen aprendiendo lo que necesitan para ser personas de bien, comprometidos con la sociedad, con el buen vivir y comprendiendo que estos saberes y aprendizajes se pueden lograr desde el marco de su cultura. Los estudiantes deben de comprender el valor cultural y ser capaces de mostrar, compartir y promover como parte de la riqueza cultural y de conocimientos ancestrales que tiene el Perú; todos los ciudadanos estamos enlazados a la cultura nacional especialmente porque los niños y niñas deben de querer su cultura e identificarse con sus antepasados.

Cabe señalar que nuestras experiencias durante nuestra etapa de vida escolar en cierta forma generaron nuestro interés por este tema de investigación ya que nosotras como futuras maestras interculturales tenemos un deber social y moral con los estudiantes y sociedad fomentar la lectura donde los estudiantes desarrollen una mirada crítica, reflexiva y revalorando los conocimientos de nuestros antepasados, identificándonos con la comunidad y la familia.

Para nuestro trabajo de investigación indagamos algunos autores que nos brindaron mucha información con respecto a la comprensión lectora y nos han permitido comprender de mejor manera la importancia que se tienen con respecto a esta cuestión y poder implementar algunas estrategias para que mejoren la habilidad de comprensión lectora. Es por ello, que implementando algunas de ellas, no solo fomentaremos una buena lectura, sino que sería un aporte para mejorar el desenvolvimiento de las demás áreas ya que si los estudiantes entienden lo que leen. Con este aporte estamos considerando valores de enseñanza y aprendizaje intercultural como parte de la educación.

## CAPÍTULO I

### LA COMPRENSIÓN LECTORA

#### ¿Qué es la Comprensión Lectora?

La comprensión lectora en su forma actual, implica un proceso en el cual el lector construye un sentido un significado de acuerdo a la interacción con el texto de manera visual que comienza con la identificación de grafías, esto se puede ver cuando un estudiante logra interpretar y analizar las ideas principales de una lectura el cual le permita construir un concepto o satisfacer sus necesidades de conocimiento.

Según Villafan “La lectura es el proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, ya sea visual, auditivo o táctil (por ejemplo, el sistema Braille)” (2007: p. 10). El planteamiento del autor contribuye a nuestra investigación desde una forma muy peculiar, aporta conocimientos y formas de aprender en el proceso de lecto escritura, estos argumentos son muy relevantes para la implementación de estrategias con los estudiantes al momento de poner en acción nuestras propuestas. Por otra parte, Solé (1992) *menciona que: “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer [obtener una información pertinente para] los objetivos que guían su lectura. (pág. 17)*

Podemos describir la lectura como la conexión esencial entre el lector y el texto, donde la persona busca información que el autor transmite a través de un texto coherente. Esto permite que el lector comprenda y construya significados a partir del texto, generando una nueva actitud hacia el conocimiento y una forma de leer y aprender.

Por tanto, podemos afirmar que las estrategias de comprensión lectora propuestas por la autora son procedimientos de gran importancia, que involucran la existencia de objetos a cumplir y la planificación de acciones concatenadas para alcanzar un aprendizaje específica. Estas estrategias se dividen en tres tipos: las que se aplican antes, durante y después de la lectura. En nuestra investigación valoramos enormemente este enfoque, ya que proporciona ideas fundamentales que enriquecen nuestro proceso de estudio, al examinar de esta manera las diversas estrategias, podemos enfocarnos en la idea de que la enseñanza de la lectura puede y debe abordarse en todas sus etapas (antes, durante y después).

El enfoque presentado por Just y Carpenter (citado en Riffo, 2000; de Vega 1988) propone cinco etapas en el progreso del proceso de lectura: percepción, codificación y acceso léxico, asignación de casos, integración intra-clausual, y cierre de la frase. Este modelo concibe a través de la lectura como un proceso ordenado y jerarquizado que comienza con el

reconocimiento de las letras y se va extendiendo hacia unidades lingüísticas más grandes como palabras y frases. Podemos entender que esta visión nos proporciona valiosos aportes en la investigación, ya que establece una cadena significativa que nos conduce hacia el texto para adquirir nuevos conocimientos a través de cinco fases mencionadas por los autores en el párrafo previo. Al considerar estas etapas se abren posibilidades para emplear diversas estrategias al momento de leer y, por tanto, es esencial tenerlas en cuenta al enseñar. El modelo conceptualiza la lectura como un proceso secuencial y jerárquico, comenzando con la identificación de grafías individuales que forman las letras y profesando hacia unidades lingüísticas más amplias como palabras y frases.

Existe una variedad de lectura que no se basa en el lenguaje escrito, como la notación o los pictogramas. Es esencial considerar esto ya que ha quedado demostrado que los procesos de aprendizaje no pueden desvincularse ni aislarse de la realidad del niño. Por el contrario, deben estar en sintonía con sus necesidades, intereses e inquietudes para que tengan un auténtico sentido con sus necesidades, intereses e inquietudes para que tengan un auténtico sentido y significado para él, otorgándoles una importancia relevante en su proceso educativo. Es por esta razón que partimos del enfoque “escuchar” a los niños, conocer sus intereses, necesidades, sentimientos e inquietudes, y a partir de ahí, despertar su conciencia lingüística mediante ejercicios que les permitan relaciones, asociaciones y diferencias.

Cada forma de aprendizaje se encuentra integrada en el contexto cotidiano de los niños los cual le confiere sentido y significado a lo que están aprendiendo, en este sentido, reconocemos que la interacciones entre el lector y el texto constituye un proceso para construir significado, mediante la comprensión de las ideas relevantes presentes en el texto y su conexión con las ideas previas del lector. Este proceso de interacción se da de manera fluida y en constante evolución, permitiendo al lector desarrollar su comprensión y conocimiento a través de la interacción con el texto.

### **La Lectura como Proceso Cognitivo de Comprensión**

A lo largo del tiempo, han existido dos perspectivas predominantes acerca de la lectura. La primera, de enfoque más tradicional, considera esta habilidad como una actividad mecánica que se centra en el reconocimiento de letras, sílabas y palabras. En esta concepción, la decodificación se realiza sin una comprensión profunda, lo que lleva al lector a asumir un papel pasivo ante el texto. Por otro lado, la segunda perspectiva, más cercana a la realidad, concibe la lectura como un proceso complejo e interactivo, en el que intervienen cuatro componentes clave: el escritor, el lector, el texto y el contexto en el que se desarrolla todo el proceso.

Desde esta última visión, el lector construye o reconstruye el significado del texto al establecer conexiones entre el contenido, su experiencia previa y su bagaje de conocimientos. El significado está en el “proceso activo de construcción que el lector ejerce en el texto, durante su lectura” (Ferreiro y Gómez, 1991: 47)

La concepción tradicional de la lectura favorece el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejorando la expresión oral y escrita y facilitando la fluidez en el uso del idioma. Además, estimula la capacidad de exponer el pensamiento propio y fomenta la habilidad de pensar críticamente. Así mismo, esta perspectiva fortalece la observación, la atención y la concentración.

### **¿Por qué es Importante Desarrollar la Comprensión Lectora?**

Es importante destacar que una de nuestras habilidades fundamentales es la lectura, aunque leer no es equivalente a interpretar. Por esta razón, resulta extremadamente crucial fomentar la práctica de la comprensión lectora, la cual se puede fortalecer mediante el desarrollo de destrezas como anticipación, predicción, observación, parafraseo, análisis y conclusión. Para muchas personas, adquirir una habilidad sólida en comprensión lectora puede resultar desafiante debido a la adopción de prácticas inapropiadas en el pasado, lo que limita su capacidad óptima para analizar e interpretar textos. Es esencial comprender que el primer paso para mejorar la habilidad en comprensión lectora radica en cultivar patrones de lectura adecuados.

### **Niveles de Lectura**

Líneas más arriba mencionamos las perspectivas literales, inferenciales y críticas en relación con la comprensión lectora. Ahora, explicaremos cada una y cómo influye en dicha comprensión:

#### ***Nivel Literal***

Este nivel de comprensión lectora busca alcanzar una comprensión superficial del texto, donde el lector interpreta la información explícita presente en él. Para lograrlo es necesario desarrollar las siguientes habilidades:

- Identificar los detalles presentes en los textos; el lector debe ser capaz de reconocer los elementos específicos y la información concreta que se encuentra en el texto.
- Precisar el contexto espacial, temporal y los personajes involucrados en la lectura; es esencial comprender el contexto en el que se desarrolla la historia, el periodo de tiempo en el que ocurren los eventos y tener claridad sobre los personajes que participan en la trama.

- Secuenciar los sucesos y hechos que se desarrollan en el texto; el lector debe ordenar de manera lógica y coherente los acontecimientos y acciones que suceden en la narrativa
- Comprender el significado de las palabras y oraciones; es fundamental comprender el significado de las palabras y frases utilizadas en el texto para tener una comprensión sólida del contenido.
- Encontrar, identificar y conocer los sinónimos, antónimos y homófonos que aparecen en el texto, así como atribuir el sentido apropiado a las palabras con múltiples significados que puedan surgir durante la lectura. El lector debe reconocer y entender las palabras que comparten significado similares o contrarios, así como aquellos términos que suenan igual, pero tienen significados diferentes- además es importante atribuir el sentido correcto a palabras que puedan tener múltiples significados en el contexto del texto.

### ***¿Cómo podemos reconocer las preguntas literales?***

Es bastante sencillo, las preguntas literales son todas aquellas que inician con términos como: ¿Qué...?, ¿Quién es...? ¿Dónde...?, ¿Quiénes son...?, ¿Cómo es...?, ¿Con quién...?, ¿Para qué...?, ¿Cuándo...?, ¿Cuál es...?, ¿Cómo se llama...?

### ***Nivel Inferencial***

En este nivel, podemos identificar distintas partes del texto para inferir información relevante, conclusiones o aspectos que no están explícitos en la lectura. El nivel inferencial es especialmente significativo en la comprensión lectora, ya que le permite al lector ir más allá de lo que está escrito. Para lograrlo, tanto estudiantes como educadores deben de aprender a:

- Prever resultados y deducir enseñanzas y mensajes implícitos.
- Crear y proponer títulos para el texto.
- Reforzar y proponer ideas relacionadas con el contenido del texto.
- Inferir el significado de palabras y los temas abordados en el texto.
- Ser capaces de interpretar el lenguaje figurado,

### ***¿Cómo podemos reconocer las preguntas inferenciales?***

Es bastante sencillo, las preguntas inferenciales son aquellas que inician de la siguiente manera:

¿Qué pasaría antes de...? ¿Qué significa...? ¿Por qué...? ¿Cómo podrías...? ¿Qué otro título...? ¿Cuál es...? ¿Qué diferencias...? ¿Qué semejanzas...? ¿A qué se refiere

cuando...? ¿Cuál es el motivo...? ¿Qué relación habrá...? ¿Qué conclusiones...? ¿Qué crees...?

### **Nivel Crítico**

En este nivel se involucran diferentes ejercicios valorativos en los cuales la persona debe, por sí mismo y basándose en su sapiencia, formular puntos de vista personales según lo percibido en el texto. Para lograr esto, tanto docente como estudiantes deben poseer las siguientes habilidades:

- Familiarizarse con el contenido del texto
- Distinguir entre hechos y opiniones
- Identificar y comprender los sentidos implícitos
- Analizar las acciones de los personajes, la intención del autor y la estructura del texto.

### **¿Cómo podemos identificar las preguntas críticas?**

Es bastante sencillo, las preguntas críticas son aquellas que comienzan de la siguiente manera:

¿Crees que es...?, ¿Qué opinas...?, ¿Cómo crees que...?, ¿Cómo podrías calificar...?, ¿Qué hubieras hecho...?, ¿Cómo te parece...?, ¿Cómo debía ser...?, ¿Qué crees...?, ¿Qué te parece...?, ¿Cómo calificarías...?, ¿Qué piensas de...?

### **Práctica de Lectura**

La práctica de lectura es una forma de aprender a leer, esto requiere de hábitos y de prácticas diarias que se construyen en la experiencia misma, donde todos los niños deben aprender a leer, desde sus propios contextos sociales y de sus experiencias, es muy fundamental mencionar que al momento de leer los niños también deben contar con un ambiente muy acogedor donde se sientan cómodos, en confianza así les motive y les anime a leer.

Así mismo, Nemirovsky, M. (2004) refiere sobre los textos, que los alumnos han de leer es necesario e indispensable que estas deben de ser de acuerdo al contexto social y cultural de esa manera ellos puedan relacionar y mejorar el hábito de lectura, y hacer posible que sean aprendizajes significativos y que les permitan interactuar con sus pares, y de esa manera tengan una mejor comprensión de lectura. Es indispensable ir agregando paulatinamente textos con diferentes géneros literarios e ir comparando estos géneros.

Ante el planteamiento de Nemirovsky, podemos comprender que la lectura y la comprensión lectora se aplica de distintas formas según al contexto social de cada estudiante, haciendo una prueba diagnóstica para medir el nivel de comprensión de lectura de cada estudiante y así plantear estrategias que mejoren su comprensión.

## **El desafío de la lectura en el Perú**

En realidad, la práctica de la lectura en el Perú ha sido objeto de diversos esfuerzos y programas en los últimos años, pero aún enfrenta desafíos significativos.

### ***Desigualdad educativa***

En el Perú, existe una brecha significativa en la calidad de la educación entre zonas urbanas y rurales, así como entre diferentes estratos socioeconómicos. Esta desigualdad afecta el acceso a libros y recursos de lectura, así como la calidad de la enseñanza de la lectura.

### ***Escasez de bibliotecas***

Aunque se han realizado esfuerzos para aumentar el acceso a bibliotecas en el país, aún hay una escasez de espacios de lectura, especialmente en áreas rurales. Muchas comunidades carecen de bibliotecas públicas y escolares adecuadas.

### ***Baja inversión en educación***

Históricamente, el Perú ha asignado un porcentaje relativamente bajo de su presupuesto nacional a la educación. Esto ha llevado a una falta de recursos para la adquisición de libros, la formación de maestros y el desarrollo de programas de promoción de la lectura.

### ***Baja competencia lectora***

Según diversas evaluaciones internacionales, los estudiantes peruanos muestran niveles de competencia lectora por debajo del promedio en comparación con otros países. Esto indica que muchos estudiantes no poseen las habilidades de lectura necesarias para comprender textos complejos y aprovechar al máximo la lectura como herramienta de aprendizaje.

### ***Consecuencias***

Hay numerosos factores que tienen un impacto negativo en la comprensión lectora, como la falta o deficiencia en el nivel de lectura, la escasez de vocabulario, etc. Estos factores pueden surgir tanto de aspectos internos como externos relacionados con el entorno familiar, escolar y social en el que se encuentra la persona. Un bajo nivel de comprensión lectora puede llevar a altos índices de fracaso escolar e incluso puede dar lugar al abandono de los estudios. Esta falta de desarrollo de la práctica de lectura en el Perú son diversas como, por ejemplo:

### ***Baja comprensión lectora***

La falta de práctica de la lectura se traduce en una deficiente comprensión lectora, lo que afecta negativamente el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento. La lectura es

fundamental para adquirir información, desarrollar habilidades analíticas y estimular la imaginación.

#### ***Limitaciones en el acceso a información***

La falta de práctica de la lectura limita el acceso de las personas a diferentes fuentes de información y conocimiento. Esto puede dificultar su participación plena en la sociedad y restringir sus oportunidades de desarrollo personal y profesional.

#### ***Menor desarrollo de habilidades cognitivas***

La lectura activa el pensamiento crítico, la imaginación, la creatividad y el razonamiento lógico. La falta de práctica de la lectura puede limitar el desarrollo de estas habilidades cognitivas, lo que afecta el desarrollo integral de las personas.

#### ***Brecha educativa***

La falta de práctica de la lectura contribuye a aumentar la brecha educativa entre diferentes grupos sociales y regiones del país. Aquellos que no tienen acceso regular a la lectura se ven en desventaja en comparación con quienes sí la practican, lo que perpetúa las desigualdades existentes.

#### ***Desafíos para la promoción de la lectura***

Es importante destacar que, si bien existen desafíos en la promoción de la lectura en el Perú, también se están llevando a cabo esfuerzos para fomentar esta práctica a través de programas educativos, campañas de promoción y el apoyo de organizaciones y entidades no gubernamentales. A medida que se priorice la inversión en educación y se promueva el acceso equitativo a la lectura, es posible que se logren mejoras significativas en el futuro. Hay varias posibles causas de esta situación en la educación peruana, algunas de las cuales podrían incluir:

#### ***Falta de énfasis en la lectura***

En algunos casos, la enseñanza de la lectura no recibe la atención necesaria en el currículo escolar. Puede haber una falta de estrategias adecuadas para desarrollar habilidades de comprensión de lectura desde edades tempranas.

#### ***Recursos limitados***

Muchas escuelas en Perú enfrentan limitaciones en recursos y acceso a bibliotecas y materiales de lectura adecuados. Esto puede dificultar el desarrollo de hábitos de lectura y el acceso a una variedad de textos.

### ***Enfoque en la memorización en lugar de la comprensión***

Algunas veces, el sistema educativo pone demasiado énfasis en la memorización de información en lugar de fomentar la comprensión profunda de los contenidos. Esto puede afectar la habilidad de los estudiantes para analizar y entender textos.

### ***Factores socioeconómicos***

Las desigualdades socioeconómicas pueden influir en la excelencia en la educación brindada a los estudiantes. Las condiciones de vida y el entorno familiar pueden afectar la motivación y el acceso a oportunidades de desarrollo de habilidades de lectura.

### ***Estrategias en el aula y de políticas educativas***

Para abordar este problema, es importante implementar estrategias efectivas en el aula y a nivel de políticas educativas. Algunas medidas que podrían ayudar a mejorar la comprensión de lectura incluyen:

#### ***Fortalecer la formación docente***

Proporcionar a los maestros las herramientas y los recursos adecuados para enseñar estrategias de comprensión de lectura de manera efectiva.

#### ***Fomentar la lectura desde temprana edad***

Promover la lectura en el hogar y en la escuela desde edades tempranas, ofreciendo acceso a una variedad de libros y materiales de lectura adecuados para cada nivel.

#### ***Desarrollar programas de comprensión de lectura***

Implementar programas específicos para el desarrollo de habilidades de comprensión de lectura, incluyendo la enseñanza de estrategias de lectura activa, análisis de textos y resolución de problemas.

#### ***Promover la lectura placentera***

Fomentar el placer por la lectura a través de actividades como clubes de lectura, ferias del libro y actividades que vinculen la lectura con el entretenimiento.

#### ***Mejorar el acceso a recursos***

Asegurar que todas las escuelas tengan bibliotecas bien equipadas y acceso a materiales de lectura actualizados y relevantes.

Estas son solo algunas posibles soluciones para abordar la baja comprensión de lectura en la educación peruana. Es un desafío complejo que requiere esfuerzos conjuntos de docentes, familias, instituciones educativas y políticas gubernamentales para lograr mejoras significativas.

## **Cursos de Capacitación en Comprensión Lectora con Perspectiva Intercultural**

Nuestra seguridad y preparación en todos los aspectos educativos son fundamentales, por lo que consideramos crucial recibir cursos de capacitación en Comprensión Lectora. Estos cursos nos permitirán abordar los distintos tipos de textos con una mirada analítica, argumentativa, crítica e interpretativa. Asimismo, es de gran importancia que todos los profesores nos capacitemos, ya que esta es la única manera en la que podremos transmitir conocimientos a nuestros estudiantes de manera precisa y efectiva.

La comprensión lectora nos brinda una visión más completa de los textos, lo cual implica no sólo comprenderlos, sino también analizarlos. Por lo tanto, los cursos de capacitación en comprensión lectora pueden ser una herramienta que permite pensar y superar nuestras capacidades cognitivas, así como aprender, ya que cuanto mejor sea nuestra habilidad de comprensión lectora, mayores serán nuestras oportunidades de entender y explicar los textos de manera más amplia.

Sin embargo, es importante que este tipo de herramientas, como los cursos de capacitación en comprensión lectora, consideren algunas características adaptadas al contexto donde se desarrollen, entre varios aspectos a tener en cuenta, señalamos los que consideramos relevantes:

### ***Contextualización***

Al abordar la comprensión lectora desde la interculturalidad, se tiene en cuenta el entorno cultural y social de los estudiantes. Esto implica utilizar ejemplos, textos y estrategias didácticas que sean relevantes y significativos para ellos. Al relacionar los contenidos con su propia realidad, los estudiantes pueden establecer conexiones más fuertes y comprender mejor lo que leen.

### ***Valoración de la diversidad cultural***

La interculturalidad reconoce y valora la diversidad de culturas presentes en una sociedad. Al trabajar la comprensión lectora desde esta perspectiva, se promueve el respeto y la valoración de diferentes tradiciones, saberes y formas de expresión. Los estudiantes aprenden a apreciar y comprender la riqueza de su propia cultura y la de los demás, lo que contribuye a su desarrollo personal y social.

### ***Construcción de conocimientos significativos***

Al utilizar estrategias didácticas e interculturales que se ajusten al contexto de los estudiantes, se facilita la construcción de conocimientos significativos. Los estudiantes pueden relacionar lo que leen con sus propias experiencias, conocimientos y vivencias culturales, lo que les permite comprender y retener la información de manera más efectiva.

### ***Motivación y compromiso***

Al centrarse en la cultura y en los intereses de los estudiantes, se fomenta su motivación e interés por la lectura. Al relacionar los textos con su realidad y utilizar ejemplos y situaciones que les resulten familiares, se genera un mayor engagement y disfrute por parte de los estudiantes. Esto puede tener un impacto positivo en su motivación para leer y en su desarrollo de habilidades de comprensión lectora.

### ***Autoidentificación y empoderamiento***

Al comprender su propio contexto cultural, los estudiantes pueden fortalecer su identidad y autoestima. Al reconocerse en los textos y en las temáticas abordadas, los estudiantes se sienten validados y empoderados. Esto contribuye a su desarrollo emocional y social, y puede potenciar su capacidad para comprender y reflexionar sobre lo que leen.

En resumen, podemos decir que trabajar la comprensión lectora desde la interculturalidad permite a los estudiantes construir conocimientos significativos, valorar la diversidad cultural, fortalecer su identidad y desarrollar habilidades de comprensión lectora de manera más efectiva. Además, promueve la motivación, el respeto y la apreciación de las diferentes culturas presentes en la sociedad.

### **¿Cómo Influyen las Estrategias en la Comprensión Lectora?**

Las estrategias de comprensión se enfocan en ayudar al alumnado a entender el significado de los textos escritos, para lo cual se les enseñan diversas técnicas para que mejoren entender el significado que leen, según Solé (1992), se refiere a la idea de que las estrategias de comprensión lectora son pasos o acciones específicas que se llevan a cabo con un propósito determinado. Estos procedimientos se diseñan con el objetivo de alcanzar metas concretas, como comprender mejor el texto leído.

En otras palabras, cuando hablamos de estrategias de comprensión lectora, nos referimos a una serie de actividades planificadas que se ponen en marcha de manera secuencial y organizada con el fin de lograr una mejor comprensión del texto. Estas acciones pueden incluir técnicas como inferir significados, hacer predicciones, buscar información relevante y relacionar el contenido con conocimientos previos, entre otras. Al aplicar estas estrategias de manera intencionada, el lector puede mejorar su comprensión y obtener un sentido más profundo y completo del texto leído.

### **Estrategias de comprensión lectora para estudiantes quechuahablantes**

Cabe señalar que con el propósito de impulsar los procesos de comprensión lectora en estudiantes castellano-hablantes cuya lengua materna es el quechua, existen diversas

estrategias que pueden ser útiles para que los estudiantes puedan mejorar su comprensión lectora.

### ***Enfoque en la alfabetización temprana***

Es importante brindar a los estudiantes una educación que incluya la alfabetización desde etapas tempranas. Esto implica proporcionar una base sólida en lectura, escritura y gramática en castellano desde los primeros años escolares.

### ***Contextualización***

Relacionar los textos de lectura con la realidad y el entorno de los estudiantes. Utiliza ejemplos, situaciones y temas que sean familiares para ellos, de manera que puedan establecer conexiones y comprender mejor lo que están leyendo.

### ***Uso de material multilingüe***

Puedes utilizar recursos que combinen el castellano y el quechua para facilitar la comprensión de los estudiantes. Esto puede incluir libros, textos o actividades que estén disponibles tanto en castellano como en quechua, de manera que los estudiantes puedan utilizar ambos idiomas para acceder a la información.

### ***Enseñanza explícita de estrategias de comprensión***

Es importante enseñar a los estudiantes técnicas y estrategias específicas para comprender textos. Estas estrategias pueden incluir la identificación de palabras clave, la elaboración de inferencias, el resumen de la información importante y la formulación de preguntas sobre el texto.

### ***Práctica frecuente de lectura***

Estimula la práctica de la lectura regularmente. Proporciona a los estudiantes una variedad de textos en diferentes géneros y niveles de dificultad, para que puedan desarrollar sus habilidades de comprensión lectora de manera progresiva.

### ***Trabajo colaborativo***

Fomenta el trabajo en parejas o en grupos pequeños, donde los estudiantes puedan discutir y compartir sus ideas sobre los textos que están leyendo. Esto les permite ampliar su comprensión a través del intercambio de conocimientos y perspectivas.

### ***Retroalimentación constructiva***

Proporciona retroalimentación oportuna y específica a los estudiantes sobre sus habilidades de comprensión lectora. Destaca sus fortalezas y áreas de mejora, y brinda sugerencias concretas para que puedan seguir desarrollando sus habilidades.

Estas estrategias pueden ser útiles para fomentar la comprensión lectora en estudiantes castellano-hablantes cuya lengua materna es el quechua. Sin embargo, es

importante tener en cuenta las características individuales de cada estudiante y adaptar las estrategias según sus necesidades y nivel de competencia en ambos idiomas.



## CAPÍTULO II

### USO DE ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA

#### ¿Qué es una Estrategia?

Las estrategias de comprensión lectora son herramientas o métodos que permiten a los estudiantes construir el significado de lo que leen y facilitan su interacción con el texto. En los establecimientos educativos, es importante enseñar estas estrategias mediante diversas técnicas con la finalidad de ayudar a que los alumnos logren comprender mejor lo que están leyendo. En las escuelas, podemos encontrar alumnos con diferentes habilidades de lectura, algunos que han desarrollado estrategias de manera natural y efectiva a lo largo de su educación, y otros que necesitan aprender explícitamente estas estrategias para mejorar su capacidad de lectura.

La enseñanza de las estrategias de lectura no se limita a técnicas precisas o habilidades específicas, sino que implica habilidades cognitivas y metacognitivas. Estas estrategias se consideran procedimientos de orden elevado, lo que significa que los estudiantes deben desarrollar habilidades generales que puedan aplicar de manera adaptable en diversas situaciones de lectura.

La mentalidad estratégica implica la capacidad de representar y analizar problemas, así como la capacidad de adaptarse para encontrar soluciones. Por lo tanto, al enseñar estrategias de comprensión lectora, es fundamental enfocarse en la construcción y uso de procedimientos generales que los estudiantes puedan transferir fácilmente a diferentes situaciones de lectura. De esta manera, se promueve el desarrollo integral de los niños y niñas, más allá de mejorar sus habilidades de lectura.

La comprensión es el objetivo principal de la lectura, pero también es la habilidad más compleja de dominar. A menudo, los estudiantes pueden entender la parte más básica de un texto, pero pueden perderse la parte emocional o más profunda. Es aquí donde las estrategias de comprensión lectora juegan un papel fundamental para ayudarles a acceder a niveles más profundos de comprensión y análisis del texto.

#### **El rol de las estrategias en la lectura**

El papel desempeñado por las estrategias durante el acto de lectura es de gran relevancia para lograr una comprensión adecuada. Sin embargo, no basta solo con las estrategias, ya que otros factores como la capacidad de análisis y discernimiento de la información en su contexto también influyen en este proceso. En general, desde una

perspectiva cognitivista/constructivista de la lectura, se acepta que la comprensión de lo que se lee se debe a tres condiciones (Palincsar y Brown, 1984).

1. La claridad y coherencia del contenido de los textos, la familiaridad de su estructura y la calidad de su léxico, sintaxis y cohesión interna. Algunos autores se refieren a esto como las propiedades de los "textos considerados" (Anderson y Armbruster, 1984).

2. El grado en que el conocimiento previo del lector es relevante para el contenido del texto. Es decir, la posibilidad de que el lector posea los conocimientos necesarios que le permitan atribuir significado a los contenidos del texto. Desde la perspectiva del aprendizaje significativo, esta condición se conoce como "significatividad psicológica" según Ausubel y colaboradores (1983). En resumen, para que el lector pueda comprender y tener una idea clara de lo que dice el texto, es necesario que este sea comprensible en sí mismo y que el lector cuente con los conocimientos adecuados para interpretarlo.

3. Las estrategias que el lector emplea para mejorar la comprensión y el recuerdo de lo que lee, así como para detectar y corregir posibles errores o fallos de comprensión. Estas estrategias son responsables de permitir que el lector construya una interpretación del texto y sea consciente de lo que comprende y lo que no, lo que le permite capacitarse para enfrentar y solucionar los desafíos que se presentan durante la lectura.

### **Enseñanza en progresión**

La enseñanza se enfoca en el término "progresión", que se refiere al avance de los alumnos en el aprendizaje y perfeccionamiento de la competencia lectora. Este avance puede entenderse como distintos estados en el cambio de ideas del estudiante, diferentes etapas en el desarrollo de estructuras cognitivas o la superación de obstáculos en el aprendizaje.

### ***Mejora tu competencia lectora***

Cada situación de aprendizaje involucra dos procesos diferentes: el proceso de adquisición y el proceso de aprendizaje. El proceso de adquisición implica la interiorización inconsciente de conocimientos y habilidades, mientras que el proceso de aprendizaje es observable, consciente y voluntario. Es posible adquirir conocimientos sin que se realicen actividades específicas de aprendizaje, y no todos los aprendizajes implican adquisición.

Un trabajo interesante y poco conocido de Collins y Smith (1980) sugiere la obligación de proporcionar durante la enseñanza una serie de estrategias para mejorar la comprensión lectora, proponiendo una enseñanza en progresión que consta de tres fases. De acuerdo con Solé (1992), este modelo de enseñanza en progresión responde a los principios para instruir la comprensión lectora, donde se espera que el dominio de las estrategias de comprensión

lectora requiera menos control por parte del maestro y más autonomía por parte del alumno a medida que avanzan en su aprendizaje.

### ***Enseñar estrategias para una buena comprensión lectora en 3 fases:***

#### ***Fase de modelado***

En esta etapa, el profesor se convierte en un ejemplo a imitar para sus alumnos al leer en voz alta y detenerse de manera sistemática para verbalizar y comentar los procesos que le permiten comprender el texto. Durante esta fase, el profesor expone hipótesis que realiza, señala los índices en los que se basa para verificarlas, comenta las dudas y fallos de comprensión que encuentra, así como los procedimientos que utiliza para resolverlos. Aunque expresar los procesos internos puede resultar difícil, ya que a menudo los realizamos de manera automática y no estamos acostumbrados a hablar de ellos, es fundamental para el aprendizaje efectivo. En este enfoque de enseñanza progresiva, se busca hacer con la lectura lo mismo que se hace al explicar operaciones matemáticas como la suma, la resta o la multiplicación, exponiendo a los alumnos cómo proceder para resolver problemas de comprensión.

#### ***Fase de participación activa del alumno***

En esta etapa inicial, el profesor guía la participación del alumno de manera más dirigida, planteando preguntas que fomenten la sugerencia progresiva de hipótesis sobre el contenido del texto, lo cual es fundamental en la enseñanza progresiva. Con el tiempo, se otorga al alumno mayor libertad para expresar sus ideas, ya sea a través de preguntas abiertas o simplemente reconociendo y valorando las opiniones de los niños y niñas. Es esencial que el alumno participe activamente en el uso de estrategias que le faciliten la comprensión de los textos.

Esta etapa es delicada, ya que implica asegurar el traspaso gradual de la responsabilidad y el control del profesor al alumno. Sin embargo, esto no significa que el profesor se desentienda, sino todo lo contrario. En la enseñanza progresiva, el profesor está presente para intervenir según las necesidades de los alumnos, pero con el objetivo de lograr su competencia y autonomía. Es importante que tanto el profesor como el alumno comprendan que pueden cometer errores y que estos no deben ser un obstáculo para atreverse a participar. Al mismo tiempo, no se trata de actuar sin cautela, ya que no todo vale. Lo esencial en esta fase es que las estimaciones y sugerencias de los alumnos se vayan ajustando con la adecuada guía del profesor. La idea de construcción conjunta y participación guiada cobra aquí un papel crucial.

### ***Fase de lectura individual***

En esta tercera y última etapa, los alumnos tienen la responsabilidad de realizar por sí mismos las actividades que anteriormente llevaron a cabo con la ayuda del profesor, como establecer los objetivos de la lectura, hacer predicciones, plantear hipótesis, buscar y encontrar apoyo para sus ideas, detectar y corregir fallos de comprensión, entre otros. Aunque en esta fase se pueden proporcionar ayudas al alumno, estas son diferentes, como ofrecer textos preparados que requieren inferencias específicas, presentar errores para resolver o variar los tipos de texto que se presentan.

Es crucial tener en cuenta que los resultados de una habilidad lectora deficiente tienen un impacto duradero y van más allá de la persona. No solo obstaculizan el éxito académico, sino que también aumentan las posibilidades de abandonar los estudios, afectan la calidad del empleo en la vida adulta y disminuyen la capacidad para adquirir información y participar activamente en la sociedad. Por lo tanto, es esencial fortalecer, perfeccionar y mejorar la competencia lectora tanto como sea posible, y en este caso, la enseñanza en progresión es una valiosa herramienta para lograrlo

Estas estrategias lo consideramos como bases importantes para desarrollar la comprensión lectora en diferentes contextos ya que estos son herramientas que se pueden aplicar de acuerdo al contexto del estudiante, a medida de su proceso se pueden desarrollar estas y otras estrategias que ayuden a mejorar su comprensión se pueden desarrollar analizando el problema de los estudiantes y midiendo su nivel de comprensión lectora tomando en cuenta sus vivencias y culturas que ellos están conectados día tras día ellos son protagonistas de esa vivencia. Es importante considerar estas estrategias incluyendo la interculturalidad.

### **Enseñanza directa**

Bauman (1990) Resume los elementos claves del modelo de enseñanza directa y los fundamento en los que se basa, lo que permite describir las características del “profesor eficaz” como si fuera un “retrato robot”

(...) En la enseñanza directa, se dedica un tiempo adecuado a la lectura, y los profesores asumen la responsabilidad de guiar el progreso de sus alumnos y esperan que estos aprendan. Los objetivos de las clases son conocidos y expuestos de manera clara a los alumnos. El ambiente es serio y organizado, pero también cálido, relajado y solidario. El profesor selecciona y dirige las actividades en grupos grandes o pequeños, y los alumnos experimentan más éxitos que fracasos, manteniéndose enfocados en la tarea la mayor parte del tiempo. El profesor se prepara adecuadamente, evita problemas de comportamiento,

verifica la comprensión de los alumnos, corrige de manera adecuada y repite explicaciones cuando es necesario. Sin embargo, lo más relevante es que el profesor lidera la situación de aprendizaje mostrando, hablando, demostrando, describiendo y enseñando lo que los alumnos deben aprender (Baumann, 1990; 141).

Baumann (1985; 1990) Propone una clasificación en cinco etapas para el método de enseñanza directa de la comprensión lectora que a continuación detallamos:

### ***Introducción***

Se inician las actividades explicando a los alumnos los objetivos que abordarán y cómo estos serán útiles para mejorar su comprensión lectora.

### ***Ejemplo***

A continuación, se ilustra la estrategia que se trabajará mediante un texto como muestra, lo que facilita la comprensión y el entendimiento de lo que aprenderán.

### ***Enseñanza directa***

El profesor asume un rol activo en esta fase, mostrando, explicando y describiendo la habilidad que se va a desarrollar, dirigiendo la actividad. Los alumnos participan al responder preguntas y construir la comprensión del texto, pero el profesor es quien lidera la enseñanza.

### ***Aplicación dirigida por el profesor***

Los alumnos ponen en práctica la habilidad aprendida bajo la supervisión y guía del profesor. Este monitorea el progreso de los alumnos y, si es necesario, repite la enseñanza para reforzar el aprendizaje.

### ***Práctica individual***

En esta etapa, el alumno debe aplicar de manera autónoma la habilidad aprendida utilizando material nuevo.

Con la intención de categorizar estrategias fundamentales en la comprensión lectora, Barton y Swayer (2003) han realizado una clasificación basada en el nivel de abstracción. Sin embargo, destacan que esta estructura jerárquica no significa que la instrucción enfatiza ni implica que la enseñanza de estas estrategias debe seguir un orden específico, ya que es importante atender a las distintas necesidades de los lectores y trabajar varias estrategias simultáneamente.

## REFLEXIONES

Con la experiencia que hemos adquirido en tiempos de nuestra escolaridad nos sentimos muy encantadas y motivadas de realizar este trabajo de investigación incorporando nuestros conocimientos, y de las personas quienes nos brindaron y aportaron mucha información para nutrir este trabajo, también consideramos que la habilidad de comprender lo que se lee es crucial en el proceso de aprendizaje de los alumnos. Esto posibilita una expansión de sus capacidades de pensamiento y contribuye a su desenvolvimiento en la sociedad. No se limita únicamente a la lectura de libros escolares, sino que resulta esencial para abordar desafíos matemáticos y para comprender las diversas facetas de su entorno puesto que nosotras en nuestra infancia no tuvimos esa oportunidad de trabajar la comprensión desde nuestras vivencias, así como nos hubiera gustado.

Realizamos este trabajo con la finalidad de mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas tomado en cuenta nuestras propias experiencias que vivimos durante nuestra infancia, esto nos ha permitido analizar y establecer estrategias interculturales que han sido una de las bases más importantes en este desarrollo de comprensión lectora, para ello incorporamos las tradiciones culturales de la comunidad, ya que es necesario analizar las dificultades que encontramos en dicha Institución Educativa.

Por lo tanto, resulta fundamental establecer metas específicas que nos han posibilitado examinar y plantear enfoques destinados a mejorar la capacidad de comprensión lectora del estudiante mediante la incorporación de distintas herramientas, puesto que no sólo podrán leer e interpretar aquello que leen, sino que desarrollaran a través de ella la capacidad de análisis y reflexión. Por ende, es una destreza que es susceptible de ser cualitativa y perfeccionada.

## REFERENCIAS

- Baumann, J. F. (1990). *La comprensión lectora. Cómo trabajar la idea principal en el aula*. Aprendizaje-Visor. Madrid.
- Burón, J. (1993). *Enseñar a aprender: introducción a la meta cognición*. Bilbao: Ediciones Mensajeros
- Collins, A., & Smith, E. E. (1980). Teaching the process of reading comprehension.
- Cruz, Maria Guadalupe, (2014 "Estrategias para favorecer la lectoescritura en preescolar". Ciudad de México - México
- Ferreiro, E. & Gómez, M. (1991). Nuevas perspectivas sobre el proceso de la lectura y la escritura. México: Siglo XXI.
- García, J. (2009). *Importancia de la Comprensión de textos en los estudiantes. Galicia*.
- Israel, S. (2007). *Using Metacognitive Assessments to create individualized reading instruction*. Newark, DE: International Reading Association
- Marzuca, R. (2004). *El Programa de Lectura Silenciosa Sostenida y su efecto sobre la comprensión lectora. Tesis para optar al grado de Magíster en Educación con Mención en Currículum y Comunidad Educativa. Santiago de Chile: Universidad de Chile-Facultad de Ciencias Sociales*.
- Riffo, B. (2000). *Procesamiento de información afectiva en la comprensión de textos en la prensa escrita*. Bielefeld: Universität Bielefeld.
- Ríos, P. (1999). *La aventura de aprender*. Caracas.
- Solé, I. (1987). *Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. Infancia y Aprendizaje*, pp. 1-13.



# **ANEXOS**



## DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, **Cervantes Quicohuaman, Miluska** identificada con D.N.I. N° **23968793**, código de matrícula N° **23968793**, del programa de formación de **Educación Primaria Intercultural Bilingüe**, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pukllasunchis de Cusco.

Yo, **Gallegos Huaman, Indira Lucero** identificada con D.N.I. N° **74772836**, código de matrícula N° **74772836**, del programa de formación de **Educación Primaria Intercultural Bilingüe**, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pukllasunchis de Cusco.

Autoras del Trabajo de Investigación titulado: **USO DE ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS EN ZONAS RURALES**

DECLAROMOS BAJO JURAMENTO, la autenticidad del trabajo de investigación, siendo resultado del trabajo personal, que no se ha copiado, que no se ha utilizado ideas, formulaciones, citas integrales e ilustraciones diversas, sacadas de cualquier tesis, obra, artículo, memoria etc. (en versión digital o impresa), sin mencionar de forma clara y exacta su origen o autor, tanto en el cuerpo del texto, figuras, cuadros, tablas u otros que tengan derechos de autor.

Así mismo los documentos originales serán entregados si así lo estimen conveniente.

En caso de no respetar los derechos de autor y hacer plagio, asumimos y nos sujetamos a las sanciones académicas y/o legales que esto implique.

Cusco, 24 de octubre de 2023

Miluska Cervantes Quicohuamán

DNI 23968793

Indira Lucero Gallegos Huamán

DNI: 74772836

Para: Mg. Carlos Andrés Guevara Zambrano  
Coordinación Unidad de Investigación

De: Emilio Antonio Romero Zeña  
Asesor/a de Trabajo de Investigación

Asunto: Informe dictamen de Trabajo de Investigación

Fecha: Cusco, 19 de octubre, 2023

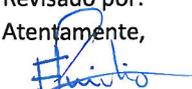
Me dirijo a usted para hacer de su conocimiento que he revisado el Trabajo de Investigación, en adelante TI, titulado "Uso de estrategias para mejorar la comprensión lectora de los niños del iv ciclo de la i.e. n° 50920 – de la comunidad de Simataucca, Chinchero, Urubamba, Cusco", presentado por las egresadas: Miluska Cervantes Quicohuamán e Indira Lucero Gallegos Huamán, del programa de estudios de Educación Primaria EIB. Luego de dicha revisión, hago llegar el informe en los siguientes términos:

Crterios	Presentación	Si	No
Título	Es concreto, preciso, llamativo (sin contexto donde se hace la investigación).	x	
	Refleja los temas principales de la investigación a desarrollar.	x	
Estructura	La portada cumple con lo estipulado por la EESPP en la página web.	x	
	El formato y estilo de presentación del TI, cumple con lo estipulado por la EESPP en la página web: <a href="https://www.eesppukllasunchis.edu.pe/titulacion-trabajo.html">https://www.eesppukllasunchis.edu.pe/titulacion-trabajo.html</a>	x	
	La estructura de presentación de contenidos del TI, refleja los temas centrales y necesarios para abordar la investigación y cumple con lo estipulado en la página web.	x	
	Las referencias presentadas al final del documento, corresponden a las citas y/o paráfrasis realizadas dentro del documento	x	
Contenidos	Evidencia en cada capítulo dominio teórico de temas, y los relaciona con su investigación.	x	
	Sustenta sus ideas referenciando al menos cuatro autores base para su análisis teórico.	x	
	Evidencia el dominio de una base conceptual transversal a su análisis de información.	x	
Redacción	Su escritura es fluida, clara, escribe <u>sólo</u> en primera <u>o</u> en tercera persona del singular/plural, utiliza conectores adecuados y su redacción es coherente.	x	
	Se nota un estilo propio de escritura y tiene uso del castellano (regional) que es comprensible.	x	
	Aplica adecuadamente las normas ortográficas básicas.	x	
	Cumple con las características de citas y referencias de la última versión de normas APA.	x	
Reflexiones finales	La revisión teórica aporta a su tema y reflexión de Investigación	x	
	Este trabajo deja en su(s) autor(es) una reflexión y dominio del tema más amplia.	x	

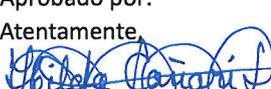
Por lo tanto, mi informe frente a este Trabajo de Investigación es: **COMO ASESOR/A APRUEBO ESTE TI PARA EXPOSICIÓN Y SOLICITUD DE TRÁMITE PARA GRADO BACHILLER**

EQUIPO ASESOR:

Revisado por:  
Atentamente,

  
Bachiller Emilio Antonio Romero Zeña  
Código ORCID: 0000-0002-5410-5647

Aprobado por:  
Atentamente,

  
Lic. Hilda Cañari Loaiza  
Código ORCID: 0009-0004-4774-8056



# Turnitin Cervantes Miluska - Gallegos Indira

*por Cervantes Miluska - Gallegos Indira*

---

**Fecha de entrega:** 06-dic-2023 12:56p.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 2250203793

**Nombre del archivo:** TI\_Cervantes\_Miluska\_-\_Gallegos\_Indira.docx (892.36K)

**Total de palabras:** 7559

**Total de caracteres:** 42926

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICA PRIVADA PUKLLASUNCHIS**

**PROGRAMA DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**



**Uso de Estrategias para Mejorar la Comprensión Lectora de los Niños en  
Zonas Rurales**

Trabajo de investigación para optar al Grado de Bachiller en Educación

**AUTORAS**

Cervantes Quicohuaman, Miluska (ORCID: 0000-0002-2824-2795)

Gallegos Huamán, Indira Lucero (ORCID: 0000-0002-5227-7074)

**ASESORA:**

Lic. Cañari Loaiza, Hilda (ORCID: 0009-0004-4774-8056)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Contextualización de estrategias y/o modelos pedagógicos en contextos  
socioculturales

CUSCO – PERÚ

2023

# Turnitin Cervantes Miluska - Gallegos Indira

## INFORME DE ORIGINALIDAD

13%

INDICE DE SIMILITUD

15%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://grupoguard.com">grupoguard.com</a> Fuente de Internet	5%
2	<a href="http://pdfcookie.com">pdfcookie.com</a> Fuente de Internet	4%
3	<a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="http://intellectum.unisabana.edu.co">intellectum.unisabana.edu.co</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="http://proyectoeducpsa.blogspot.com">proyectoeducpsa.blogspot.com</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="http://es.scribd.com">es.scribd.com</a> Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
8	<a href="http://habitolector.blogspot.com">habitolector.blogspot.com</a> Fuente de Internet	1%
9	<a href="http://repositorio.une.edu.pe">repositorio.une.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%

---

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo